பிஸ்மில்லாஹி.

இஃது

# நஸீஹத்துல் இஸ்லாம்

## ஷாபியிய்யா

OFFICE OF THE REGISTRAR OF BOOKS
28 OCT 1946
MADRAS

இந்த புஸ்தகம் திருவாங்கூர் மகாகனம்
முஹம்மது முஹியித்தீன் பிள்ளை யவர்கள் குமாரர்
முஹிய்யித்தீன் ஸுல்த்தான்பிள்ளை ஆலீம்சாஹிபு
அவர்களால் கோர்வை செய்யப்பட்டு,
சில ஆலிம்களால் பார்வையிடப்பட்டு
தக்க சுறாத்தும் இதனுடன்
சேர்க்கப்பட்டது.

சென்னை இட்டா,

**பார்த்தசாரதி நாயுடு சன்ஸ்,**

சக்கரவர்த்தி பிரஸ்.

நெ. 189, தங்கசாலை தெரு, சென்னை.

இதன் விலை] 1948 [அணா 10.

ரிஜிஸ்டர் காபிரைட்.

GT 1332
N46

பிஸ்மில்லா ஹிர்றஹ்மா னிர்றஹீம்.

இ ஃ து

# நஸீஹத்துல் இஸ்லாம் ஷாபியிய்யா,

அறபுவாக்கியம்.

அவூதுபில்லாஹி மினஷ்ஷைத்தா னிர்றஜீம்.

இதன் பொருள்.

எடுத்தெறியப்பட்ட ஷைத்தானுடைய தீங்குகளை விட்டும் அல்லாஹுத்தஆலாவைக் கொண்டு நான் காவல் தேடுகிறேன்.

அறபுவாக்கியம்.

பிஸ்மில்லா ஹிர்றஹ்மா னிர்றஹீம்.

TAMIL NADU ARCHIVES LIBRARY
111202

இதன் பொருள்.

அல்லாஹுத்தஆலாவின் அழகிய திருநாமத்தைக் கொண்டு துவக்கம் துடங்குகிறேன். பூலோகத்தின்கண் நல்லவர்கள் பொல்லாதவர்கள் எல்லோருக்கும் கிருபை செய்கிறவன் ஆகிறத்தில் முமீன்களுக்கு மட்டும் தனதாகக் கிருபை செய்கிறவன்.

மேன்மை பொருந்திய இஸ்லாமாற்கமாவது கலிமா, தொழுகை, ஸக்காத்து, நோன்பு, ஹஜ்ஜு, ஆகிய இவ்வைந்து காரியங் கொண்டெடுக்கப் பட்டதாக விருக்கும். ஆதலால் அவ்வைந்து காரியங்களான அறபு வாக்கியங்களையும் பொருளுடனே தனித்தனி விளக்கமாகச் சொல்லுகின்றனம்.

அவ்வல்க்கலிமாத் தையிபு.

லாயிலாஹ இல்லல்லாஹு முஹம்மதுர் றசூலுல்லாஹி.

இதன் பொருள்.

வணக்கத்துக்குப் பாத்திரவான் யாருமில்லை அல்லாஹுத்தஆலாவைத் தவிர முஹம்மது நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல

மாகிறவர்கள் அல்லாஹுத்த ஆலாவின் திருத்தூதராக விருக்கு மென்றும் உண்மையாக நானறிந்து ஈமான் கொண்டேனென்ப தாம்.

## இரண்டாங்கலிமா ஷஹாதத்து

அஷ்ஹது அன்லாயிலாஹ இல்லல்லாஹு வஹுதஹுலா ஷரீக்கலஹு வஅஷ்ஹது அன்ன முஹம்மதன் அப்துஹு வறசூலுஹு.

### இதன் பொருள்.

அஷ்ஹது இன்னும் திடனாக நான் அறிந்து உண்மை கொண்டு சாட்சி சொல்கிறேன். (அன்லாயிலாஹ இல்லல் லாஹு) கருமமாகிறது உண்மையாக வணக்கத்துக்குப் பாத்திர வான் யாருமில்லை அல்லாஹுத்தா ஆலாவைத் தவிர (வஹ் தஹு) அவன் தனித்தவன் லாஷரீக்கலஹு அவனுக்கு யாதொரு இணையுமில்லை இன்னம் திடனாக நான் சாட்சி சொல்லு கிறேன் உண்மையாக முஹம்மது ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவ ஸல்லவவர்களாகிறவர்கள் அல்லாஹுத்த ஆலாவின் அடியா ரென்றும் அவனுடைய திருத்தூத ரென்றும் உண்மையாக நான றிந்து ஈமான்கொண்டே னென்பதாம்.

## மூன்றுவது கலிமா தம்ஜீது.

ஸுபுஹானல்லாஹி பல்ஹம்துலில்லாஹி வலாயிலாஹ இல் லல்லாஹு வல்லாஹு அக்பற் வலாஹவ்லவலாக் குவ்வத்த இல்லா பில்லாஹில் அலிய்யில் அலீம்.

### இதன் பொருள்.

ஸுபுஹானல்வாஹி-அல்லாஹுத் தஆலாதுய்தானவன் வல்ஹம்துலில்லாஹி-எல்லாப் புகழும் புகழ்ச்சியும் அல்லா ஹுத்த ஆலாவுக்காக விருக்கும் வலாயிலாஹ இல்லல்லாஹு- வணக்கத்துக்குப் பாத்திரவான் யாருமில்லை. அல்லாஹுத் தாலா வைத்தவிர வல்லாஹு அக்பர்-அல்லாஹுத்த ஆலா மெத்தவும் பெரியவன் வலாஹவுலாவலாக் குவ்வத்த இல்லாபில்லாஹில் அலிய்யில் அலீம் யாதொரு பாவத்தைவிட்டும் திரும்புதலுமில்லை யாதொரு இபாதத்தின்பேரிலும் பெலனுமில்லை வலுப்பமாகிய உயர்த்தியாகிய அல்லாஹுத் தஆலாவின் உதவிகொண்டே யொழியவென்று ஈமான் கொள்வதாம்.

## நாலாங்கலிமா தௌஹீது.

லாயிலாஹ இல்லல்லாஹு வஹதஹு லாஷரீக்க லஹு லஹுல் முல்க்குவலஹுல் ஹம்துயுஹ்யீவயுமீத்து பியதிஹில் கைறுவஹுவ அலாக்குல்லி ஷையின்கதீறு.

இதன் பொருள்,

## நாலாங்கலிமா ஓர்மைப்பாடுடையது.

வணக்கத்துக்குப் பாத்திரவான் யாமில்லை அல்லாஹுத்த ஆலாவைத் தவிர அவன் தனித்தவன் அவனுக்கு இணைதுணை யாருமில்லை இன்னம் அவனுக்கே இராஜாங்கம் அவனுக்கே புகழ் அவன்தான் நலவனுங்கலும் தரிபட்டிருக்கிறது இன்னம் அவன் எல்லா வஸ்துவின் பேரிலும் தத்துவம் உடையவனென்றும் ஈமான் கொள்வதாம்.

## ஐந்தாங்கலிமா றத்துல் குபிர்.

அல்லாஹும்ம இன்னீ அவூதுபிக்க மின்அன்உஷ்ரிக்க பிக்கஷைஅன் வஅனு அஃலமுபிஹீ வஅஸ்தக்பிறுக்க லிமாலா அஃலமுபிஹீ, துப்த்து அன்ஹு வத்தபர்றஃத்து, மினல்குப்ரி வஷ்ஷிறுக்கி வல்மஆஸீ, குல்லிஹா வஅஸ்லம்து வஆமன்து வஅகூலுலாயிலாஹ இல்லல்லாஹு முஹம்மதுர் றசூலுல்லாஹி.

இதன் பொருள்.

## ஐந்தாங் கலிமா குபிரை றத்துச்செய்கிற துடையது.

ஆண்டவனே ஓர் வஸ்துவைக் கொண்டு உன்னை இணைவைக்கிறதை விட்டும் நான் உன்னிடம் காவல் தேடுகிறேன் இன்னம் நான் அதைக் கொண்டு அறிந்தவனாகவிருக்கினும் அறியாதவனாகவிருக்கினும் சரி உன்னிடத்தில் பிழை பொறுக்கத் தேடுகிறேன். அதைவிட்டும் தௌபாச்செய்து மீளுகிறேன் இன்னம் குபிர் சிறுக்குபாவங்களடங்கலைவிட்டும் நான் நீங்கிக்கொண்டேன் நான் இஸ்லாமாயிருக்கிறேன் ஈமான் கொண்டிருக்கிறேன். இன்னம் லாயிலாஹ இல்லல்மாஹு முஹம்மதுர்றசூலுல்லாஹியென்கிற கலிமாவை நான் சொல்லுகிறேனென்று சொல்லி ஈமான் கொள்வதாம்.

இந்தக் கலிமாவை நிதமும் ஓதிவரவேண்டும்.

கலிமா ஐந்தும் பொருளும்-முற்றிற்று.

---

இ தா வ து.

## அறபுவாக்கியம்.

புனியல் இஸ்லாமு அலாகம்ஸின் ஷாஹதத்தி அன்லா யிலாஹ இல்லல்லாஹு வஅன்னமுஹம் மதர்றசூ லுல்லாஹி வஇகாமிஸ் ஸலாத்தி வயீத்தாயிஸ்ஸகாத்தி வஸவ்மிறமலான வஹஜ்ஜில் பைத்திமனிஸ்தத்தாஅ இலைஹி ஸபீலா.

## இதின் பொருள்களும் பயான்களும்.

இஸ்லா மார்க்கம் ஐந்து காரியத்தின்பேரில் எடுக்கப்பட்ட தாக விருக்கும் முதலாவது (கலிமா ஷஹாதத்து) அதாவது மேற்கூறிய விபரப்படி ஈமான் கொண்டு நாவினாலும் மொழிகிற தாக விருக்கும் இரண்டாவது (தொழுகை) இது ஒருநாள் இரவு பகலைக்கு ஐந்து (வகுத்து) தொழுகையாக விருக்கும். அதில் லுகறுத் தொழுகையாகிறது பொழுது உச்சியில் நின்றும் திரும் பிய (ஸவால்) நேரந் தொடுத்து ஓர் வஸ்துவின் நிழல் அவ்வஸ்த் துவுக்குச் சரியாகுமட்டுமாகவிருக்கும் (லுஹறு) த்தொழுகைக்கு நாலு (றக்ஆத்து பறுலு அந்நாலு றக்ஆத்துக்கும் கூடிய (பறுலு) ஐம்பத்தைந்தாக விருக்கும் இன்னம் எந்தத் தொழுகையிலும் பறுலு பத்தொன்பது அதின் விபரம் பின்னால்ச் சொல்லுவோம்

(அஸ்றுத்) தொழுகையாகிறது மேல்படி நிழல் ஒருவஸ்து விற்கு சரியாகிவிட்டநேரம் தொடுத்து பொழுதுமறைந்து (மக்ரி பாகு மட்டுமாகவிருக்கும் அத்தொழுகைக்கு நாலு றக்ஆத்து (பறுலு அந்நாலுறக் ஆத்துக்கும் கூடிய பறுலு ஐம்பத்தைந் தாகவிருக்கும்.

இன்னம் (மக்ரிபுத்) தொழுகையாகிறது பொழுது மறைந்த நேரம் தொடுத்து செம்மேக மறையுமட்டுமாக விருக்கும் அத் தொழுகைக்கு மூன்று றக்ஆத்து (பறுலு) அம்மூன்று றக்ஆத் துக்கும் கூடிய பறுலு (நாற்பத்திமூன்றாக) விருக்கும்.

(இஷாவின்) வக்த்தாகிறது செம்மேகம் மறைந்ததுதொடு த்து மெய்வெழுப்பு வெழுக்குமட்டுமாக விருக்கும் அத்தொழு கைக்கு நாலு (றக்ஆத்து பறுலு) அந்நாலுறக் ஆத்துக்கும் கூடிய (பறுலு) ஐம்பத்தைந்தாக விருக்கும்.

ஸுபுஹுத்தொழுகையின் வக்த்தாகிறது மெய்வெழுப்பு வெழுத்தது தொடுத்து பொழுது உதயமாகும் வரையிலாக விருக்கும் அத்தொழுகைக்கு இரண்டு (றக்ஆத்து) பறுலாயிருக்கும் அவ்விரண்டு றக்ஆத்துக்கும்கூடிய பறுலு முப்பத்தொன்றாக விருக்கும் ஆக ஐந்து (வக்த்து) த்தொழுகைக்கும் கூடிய பறுலாகிய றக்ஆத்து பதினேழாக விருக்கும் அப்பதினேழு றக்ஆத்துக்கும் கூடிய பறுலு (இருநூற்றி முப்பத்தொன்றாக விருக்கும்) அதில் (தக்பீறு) தொண்ணூற்றி நாலு அத்தக்பீறுகளில் ஐந்து தக்பீறு (வாஜிபு) மற்ற தக்பீறுகள் அடங்கலும் ஸுன்னத்தாக விருக்கும் அதின் விபரம் ஸுபுஹுக்கு பதினொன்று மக்ரிபுக்கு பதினேழு (லுஹறு) அஸறு (இஷா) ஒன்றொன்றுக்கும் இருபத்திரண்டு அத்தஹிய்யாத்து ஒன்பது .அதில் ஐந்து வாஜிபுநாலு அத்தஹிய்யாத்து ஸுன்னத்தாக விருக்கும் ஸலாம்பத்தாகவிருக்கும் அதில் ஐந்து ஸலாம் வாஜிபு ஐந்து ஸலாம் ஸுன்னத்தாக விருக்கும் தஸ்பீஹுனூற்றி ஐம்பத்திமூன்று அதில் ஸுபஹுக்கு பதினெட்டு (மக்ரிபுக்கு) இருபத்தேழு லுஹறுக்கும் அஸறுக்கும் இஷாவுக்கும் ஒன்றொன்றுக்கு முப்பத்தாறு தஸ்பீஹு ஸுன்னத்தாக விருக்கும்.

## இஸ்லாமுக்கு மூன்றாவது பறுலாகிய ஸக்காத்து

ஸக்காத்துக் கொடுப்பது பொன் வெள்ளி ஆடு மாடு ஒட்டகை நெல்லு கோதுமை முதலிய தானியங்களிலும் மனிதர்கள் முளைக்கப்போட்டு பயிர்ச்செய்து தங்கரீகம் செய்து ஒஜீபனமாக்கிப் புசிக்கப்படுகிற மேல்கூறிய வஸ்து முதலியவைகளிலும் சகாத்தெனும் குறிக்கப்பட்டவர்களுக்கு தர்மதானஞ் செய்கிறது இஸ்லாமாகிய ஆண் பெண் அடங்கல் பேரிலும் பறுலாக இருக்கும் அதற்கு சறத்து அம்முதலை ஒருவருஷத்திற்கு உடையதனம் ஆக்கினவர்களுக்கெனவாம் ஆனால் தானியங்களில் ஒருவருஷம் ஆகவேண்டுமென்பது ஹுக்குமில்லை எப்போது தயாராயினதோ அப்போது உமியுடன் இருக்கிறதை (10) கோட்டைஉடைய தாக்கினால் (1) கோட்டையும் உமியில்லாமல் அரிசியைப்போலிருக்கிறதில் அஞ்சுகோட்டை தயாரானால் அரைக்கோட்டையும் பழவற்கங்களில் ஈச்சம்பழம் முந்திரிப்பழத்திலும் யாபாரத்துடைய சரக்குகளிலும் புதையல் எடுத்த முதல்களிலும் ஸக்காத்து விதியாகிய பத்திப்பூண்ட பறுலாகவிருக்கும் வெள்ளியுடைய துகை

(140) களஞ்சிக்கு (3) களஞ்சி கொடுக்கவும் பொன்னுடைய துகை (20) களஞ்சிக்கு அரைக்களஞ்சி கொடுக்கவும் ஹலாலான ஆபரணத்தில் ஸகாத்து விதியில்லை ஹறுமான பொன்பாத்திரம் வெள்ளிப்பாத்திரம் இவைகளில் (2) தீனாறு நிறையிருக்கின்ற வைபோலொத்த வுடமைகளை பெண்கள் உள்பட அணிகிறதும் புழங்கிறதும் ஹறுமாயிருப்பதுடன் அதற்கு ஸக்காத்தும் விதியாகும்.

ஆட்டின் துகை (40)க்கு ஒரு வயதுடைய ஓர் ஆட்டுக்குட்டியாகவிருக்கும் (121) க்கு இரண்டு ஆடும் (201) க்கு (3) ஆடும் (400) க்கு (4) ஆடும் இதற்கப்புறம் ஒவ்வோர் நூறுக்கு ஒவ்வோர் ஆடும் கொடுக்கிறது பறுலாயிருக்கும் மாட்டின் ஸக்காத்து (30) க்கு ஒருவயது நிறம்பி இரண்டுவயதாகும் ஓர் கன்றுகுட்டியுங் (40) க்கு இரண்டு வயது நிறம்பி மூன்று வயதில் புகுந்த ஒரு கன்றுக்குட்டியும் (60 க்கு ஒரு வயது நிறம்பி இரண்டு வயதில் புகுந்த இரண்டு கன்றுக்குட்டியும் இந்தப்படி முப்பது அடங்களிலும் ஒரு வயதுடைய கன்றும் நாற்பது அடங்கலிலும் இரண்டு வயதுடைய கன்றுமாகக் கொடுக்கவும் ஈச்சம்பழம் முந்திரிப்பழம் ஐந்துகோட்டைக்கு அரைகோட்டையாகவிருக்கும். இன்னம் வியாபாரத்துடைய சாக்குகளில் அதின் விலையில் பத்தில் ஒன்றில் நாலில் ஒன்றுகொடுக்க வாஜிபாகும் இதின் துகை வெள்ளி பொன்னின் துகைகள் போலாம் அதில் எந்த வத்துவின் துகை எத்தினதோ அந்த துகைக்கு கொடுக்கலாம் புதையலுடைய முதலுக்கு ஸகாத்து வெள்ளி பொன்னுக்கு சொன்ன ஹுக்கும்களாக விருக்கும்.

## இஸ்லாமுடைய நாலாவது பறுலாகிறது

நோன்பாகவிருக்கும் அந்நோன்புக்கு பறுலாகிறது இரண்டுண்டும் அதில் ஒன்றுவது (றமுலான்) மாதம் ஒவ்வொரு நாளைக்கும் ஒருதரம் கல்புகொண்டு பிசகற நிய்யத்து வைக்கிறது இரண்டாவது கிழக்கு மெய்வெழுப்பு வெழுத்த பிறகு தொடுத்த பொழுது அஸ்தமிக்கும் வரையும் நோன்பை முறிக்கும் காரியத்தை விட்டும் தன்னை தடுத்துக்கொள்வதாம் இன்னம் பறுலான நோன்பாகவிருந்தால் அதை றமலானென்றும் கலாவாக விருந்தால் கலாவென்றும் சுன்னத்தாக விருந்தால் சுன்னத்தென்றும் அதைக்குறித்து பொழுதடைந்த நோக்தொடுத்து (பஜற்ஸா

திகு) வரையும் அந்த நிய்யத்தை எண்ணிக்கொள்வது இது இரண்டும் ஷறுத்தாக விருக்கும் நிய்யத்தை வாயினல் மொழிகிறது முஸ்தஹறப்பென்றும் வருகின்றது

அந்த நோன்புக்கு நிறப்பமான நிய்யத்தாகிறது

இதுவாக விருக்கும்

## அறபுவாக்கியம்

நவைத்து ஸவ்மகதின் அன் அதாயிபற்லு றமலானி ஹாதிஹிஸ்ஸனத்தி லில்லாஹித்தஆலா—இந்த வருஷத்தின் றமலான் மாதத்துடைய பறுலான நோன்பை அதாவாக நாளைப்பிடிக்க நிய்யத்துச் செய்கிறேன் அல்லாவுக்காக என்று சொல்லுகிறதாம்.

## நிய்யத்து வைத்தவுடன் ஓதவேண்டும்

அல்லாஹுா லாயிலாஹுா இல்லாஹுாவல் ஹையுல்கய்யூம் அல்காயிமு அலாக்குல்லி நபுஸின் பிமாகஸபத்து என்று ஓதுவது ஸுான்னத்தாக விருக்கும்.

## தண்ணீரில் அல்லது ஈச்சம்பழங்களினல் நோன்பு திறந்து பின்னல் ஓதவும் துஆ.

அல்லாஹுாம்ம லக்கஸுாம்து வஅலாரிஸ்கிக்க அப்தர்த்து தஹபல்லமாவு வப்த்தல்லத்தில் வுறுகுவதபத்தில் அஜறு இன்ஷா அல்லாஹுாத்தஆலா என்று ஓதுகிறது ஸுான்னத்தாக விருக்கும்.

## இன்னம் துஆ

அல்லாஹுாம்ம லக்கஸுாம்து வலாரிஸ்கிக்க அப்தர்த்து பத்தக்கப்பல்மின்னீ யாறப்பில் ஆலமீன் என்றும் ஓதலாம்.

## நோன்பை முறிக்கும்வகை

நோன்பை முறிக்கும் காரியங்களைச் செய்வது ஹறுமென்றறிந்து முரண்டாகத் தனது துவாரங்களில் கண்ணுக்குத் தெரியப்படுகிற வஸ்துவைச் செலுத்தினலும் மனமுரண்டாகச் சத்தியெடுத்தாலும் ஜெமாவுசெய்தாலும் மற்றும் வகையினல் மனியிறக்கினலும் வாயில் வஜீபனமிருக்க மெய்வெழும்பு வெழுத்துப்போனபின் அதை முழுங்கினலும் நோன்பு முறிந்துவிடும்

(கலா)ச் செய்வது (வாஜிபாக விருக்கும் ஸுறுமா இடுவதினால் நோன்பு முறியாதிருந்தாலும் அதைவிடுவது வரிசையாக விருக்கும்.

## இன்னம் சுன்னத்தான நோன்பாகிறது

துல்ஹஜ்ஜு மாதம் ஒன்பதாம் அறபாநாளிலும் முஹர்ற மாதம் பத்திலும் ஒன்பதினும் சவ்வால் மாதம் ஆறு நாளிலும் ஹஜ்ஜுமாதம் மல்லாத்ததில் (13-14-15) இதுகளிலும் வியாழம் திங்கட்கிழமைகளிலும் நோன்பு பிடிக்கிறது ஸுன்னத்து (முஅக்கதா)வாக விருக்கும் இன்னம் அறபாவுக்குமுன் எட்டு நாளிலும் (முஹர்றமாதம் பதினொன்றிலும் பிறை (28-29-30) இதுகளிலும் நோன்பு வைக்கிறது (ஸுன்னத்தாக விருக்கும் ஹஜ்ஜு செய்கிறவர்கள் அறபாநோன்பைவிடுகிறது ஸுன்னத்தாக விருக்கும் [றஜபும்] ஸஃபானும் நோன்பு பிடிக்கிறது ஏற்றமென்று வந்திருக்கின்றன.

## இஸ்லாமின் ஐந்தாவது பறுலாகிறது

இஸ்லாத்தின் ஐந்தாவது [பறுலு] ஹஜ்ஜு செய்கிறதாக விருக்கும் அந்த ஹஜ்ஜிற்காகச் செல்வதற்குத்தக்க முதலும் சரீர ஆபியத்தும் ஏறிப்போக வாகனமும் உண்டாயிருக்கிறதுடன் வழியில் பயமும் இல்லாதிருக்கில் [ஹயாத்தில்] ஒருதடவை மக்கத்திற்குப் போயி [ஹஜ்ஜும் உம்றாவும்] செய்ய விதியாக விருக்கும்.

## அந்தஹஜ்ஜின் பறுகளாவது ஆறாகவிருக்கும்.

(அப்பறுலில்) ஒன்றாவது ஹஜ்ஜில் புகுத்தேனென்று இஹ்றாம் கட்டுகிற நிய்யத்துவைக்கிறதாக விருக்கும் இரண்டாவது துல்ஹஜஜுமாதம் ஒன்பதாம் பகல் (ஸவாலுக்கும்) பெருநாளிரவு பஜிறுக்கு மிடையில் கொஞ்ச நேரமாகிலும் அறபாமலையில் தரிக்கிறது மூன்றாவது பெருநாள் பாதியிரவுக்குப்பின் (தவாபு செய்கிறது) நான்காவது (அறபாவில்) தரிக்க போகாதிருக்கும் வரையிலும் (தவாபுல் குதூமென்னும் ஸுன்த்தானதவாப்புக்குப் பின் (ஸபாமறுவா) என்கிற இரண்டு மலைக்கிடையில் (ஸபா) கொண்டு துடங்கி (மறவா) கொண்டு முடித்து ஏழுத்தம் திட்டமாகத் தொங்கோட்டம் ஒடுகிறது அறபாவில் தரித்து விட்டால்

பறுலான முன்குறித்த (தவாபுல்) இபாலாவுக்குப் பின்னாலே ஓட வேண்டும். ஐந்தாவது தலைமுடியில் மூன்று ரோமங்களுக்குக் குறையாமல் நீக்குகிறது (ஆறாவது முன்சொல்லும் ஒழுங்கின்படி தர்த்தீபாகக் கொண்டு வருகிறது.

இன்னம் (உம்றாவின் பறுலாகிறது) அறபாவில் தரிப்பது தவிர மற்ற ஐந்தும் பறுலாக விருக்கும்.

## ஹஜ்ஜின் சுன்னத்தின் விபரம்

ஹஜ்ஜின் சுன்னத்துகளாகிறது இஹ்றாம் கட்டுகிறதற்கும் மக்கத்திற் புகுகிறதற்கும் (அறபாமுஸ்தலிபா) வில் தரிபடுகிற தற்கும் (அய்யா முத்தஷ்ரீ) கெனும் நாள் (11) (12) (13) லும், கல்லெரிகிறதற்கும் குளிர்க்கிறதும் இஹ்றாம் கட்ட கொஞ்சமுன் பதாக மணம் பூசிக்கொள்வதும் (தல்பிய்பத்தெனும்) லப்பைக்க அல்லாஹும்ம லப்பைக்க லாஷரீக்கலக்க, லப்பைக்க இன்னல் ஹம்து ஒன்னிஃமத்லக்க வல்முல்க்க லாஷரீகலக்க வென்று சொல்லுகிறதும் அதை எந்த நேரத்திலும் மிகுதமாக்குகிறதும் (நிய்யத்ஸத) வாயினால் (நதைத்துல் ஹஜஜா அஹ்றம்து பிஹீ பில்லாஹித்த ஆலா) வென்று மொழிகிறதும் ஸலவாத்தோதுகிற தும் சுவர்க்கத்தைக் கேட்பதும் நகரத்தைவிட்டும் காவல் தேடு கிறதும் இம் மூன்று தருமமும் மிகுந்த தலங்களிலெல்லாம் ஸுன்னத்தாக விருக்கும் யாவரும் (ஸம்ஸம்) தண்ணீரில் நின் றும் குடிக்கிறது. முஸ்தஹப்பாக விருக்கும் அந்த தண்ணீர் சுவர்க்க லோகத்து (ஹவ்லுல்கவ்தற்) என்கிற ஆற்றுத் தண்ணீ ரைக்காண மிகவும் ஏற்றமென்றுஹதீதுகளில் வந்திருக்கின்றன. இன்னம் அந்த (ஸம்ஸம்) கிணற்றின் மேன்மையாகிய நீரைக் கொண்டுவருகிறதும் ஸுன்னத்தாக விருக்கும்.

இஸ்லாமில் ஐந்தாவது பறுலாகிய ஹஜ்ஜின் பபான்கள்

முற்றிற்று.

---

## ஈமாவில் ஆறுகாறியம் (பறுலா) யிருக்கின்றன அதின் விபரங்களை பயன்செய்து கூறுகின்றனம்.

ஈமானுகிறது ஆறுகாரியங்கொண்டதாக விருக்கும், அதாவது

### அறபுவாக்கியம்.

ஆமன்து பில்லாஹிவமலாயிங்கத்திஹீவகுத்துபிஹீவறுஸ்லி ஹீவல்யவ்மில் ஆகிரிவல் கதிரி கைரிஹீவஷர் ரிஹீமினல்லா ஹித்த ஆலா.

ஒன்றுவது அல்லாவுத்தஆலா ஒருவன் அவனுடைய உள் ளமையினும் வன்னிப்பென்னும் ஸிபாத்திலும் திருநாமக்களினும் செயல்களினும் இணைதுணை யில்லையென்றும் இன்னம் அவனுக்கு தகிபாடான ஸிபாத்துகள் இருபது அதில் முதலாவது (உஜூது) வெனும் உள்ளமை (கிதம்) என்னும் பூர்வீகம் (பகா) வென்னும் தரிபாடு (மூகாலபத்துன்லில்ஹவாதிது) என்னும் புது சட்டங் களுக்கும் விதற்பமாயிருக்கிறது (கியாமுஹுபினப்ஸிஹீ) என் னும் அவன் தன்னைக்கொண்டு தானிலைபாடாகவிருக்கிறது (வஹ் தாணியத்து) என்னும் அவன் ஒருவனென்கிறது (ஹயாத்து) என்னும் ஜீவன் (இல்மு) என்னும் அறிவு (இருதத்து வென்னும் நாட்டம் (குதறத்து வென்னும்தத்துவம் (ஸவ்வு) வென்னும் கேள்வி (பஸறு) வென்னும்பார்வை (கலாம்) என்னும் பேச்சு (ஹய்யுன்) என்னும் உடலன்றியே ஜீவனுடையான் (ஆலி முன) கல்பன்றியே அறிவுடையான் (முரீதுன்) நபுஸன்றியே நாட்ட முடையான் (காதிறுன்) ஆதாரமறியே தத்துவ முடையான் (ஸமீவுன்) காதன்றியே கேள்வியுடையான் (பஸீறுன்) கண்ணன்றியே பார்வையுடையான் (முத்தக்கல் லிமுன்) நாவன்றியே பேச்சுடையான் இந்த இறுபது (ஸிபாத் தும் அவனுக்குடையதுவாம் இதின் கீழ் எழுதும் இருபது (ஸிபத்துகளும் அவனுக்கு அறவே இல்லாத முஸ்த்தஹீலத் தான) ஸீபத்துகளாம். அதாவது இல்லாமை, புதிது, அழிவு, ஒப்பு பிறரளவில் தேள்வை, இணை, சாவு, மடமை நாடாதிருக்கு தல், ஏலாமை, செவிடு, குருடு, ஊமை, இறந்தவன், மடையன், நாடாதவன், ஏலாமையானவன், செவிடன், குருடன், ஊமையன், ஆக இந்த இருபது எழுதப்பட்டதில் ஒன்றேயாவது அவனுக்கு உண்டென்று சொன்னல் உடனே காபிராவான் நவூதுபில்லாஹி மின்ஹா.

இன்னம் அல்லாஹு-த்த ஆலாவுக்கு உண்டாயிருக்குதலும் இல்லாதிருக்குதலும் ஸமமாயிருக்கும் ஜாயிஸானஸிபத்துக ளாவது முன்சொன்ன இருவகை ஸிபாத்துகளையும் தவிர உள்ள ஸிபாத்துகளாக விருக்கும் அதாவது படைக்கிறது அழிக்கிறது இரணம் கொடுக்கிறது நேர்வழி காட்டுகிறது நேர்வழி காட்டா திருக்கிறது, பிரயோசனம் செய்கிறது தங்கடம் செய்கிறது கொ டுக்கிறது விலக்கிறது படைக்கிறவன் அழிக்கிறவன் இரணம் கொ டுக்கிறவன் நேர்வழிகாட்டுகிறவன் நேர்வழி காட்டாதிருக்கிறவன் பிரயோஜனம் செய்கிறவன் தங்கடம் செய்கிறவன் கொடுக்கிற வன் விலக்கிறவன் இவைபோலொத்த ஸிபாத்துகளாகவிருக்கும் இன்னம் மாதா பிதா மனைவி மக்கள் இல்லையென்றும் ஊன் குடிப்பு உறக்கம் மறதி அழுகை சிரிப்பு. நசல்ஸு-வாத்தியம் பல நிறம் பலகுணம் நீளம் அகலம் கட்டை நெட்டை ஆண் பெண் இதுபோலுள்ள மட்டு திட்டங்கள் அடங்கலை விட்டும் தூய்தான வனென்றும் அறிந்து ஈமான் கொள்கிறதாம்.

## இரண்டாவது அவன் மலக்குகளைக் கொண்டு ஈமான் கொள்வதாயிருக்கும்

அதாவது அந்த மலக்குகள் அல்லாஹு-த்த ஆலாவின் படைப்பெண்ணும் ஆணுமில்லை பெண்ணுமில்லையென்றும் அவன் ஏவலுக்கு மாறு செய்யாமல் ஏவினபடியே நடப்பார்களென்றும் அவர்களுக்கு ஊணும் குடிப்புமாகிறது (தஸ்பீஹு-ம் தஹ்பீறும் தக்பீறும் தஹ்லீலும் மூமினன பேர்களுக்காக அல்லாஹு-த்த ஆலா இடம் துஆகேட்கிறதும் பிழைபொறுக்கத் தேடுகிறதுமாக விருக்கும். இன்னம் அவர்களுடைய எண்ணிக்கையும் வலுப்பங் களையும் அல்லாஹு-த்த ஆலாவே யல்லாது யாரும் அறியார்கள் அவர்களடங்களிலும் ஏற்றமானவர்கள் நபிமார்கள் ஸமுகம் வஹி அறிவிக்கிறது கொண்டு சாட்டப்பட்ட (ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாம் பின்பு (றூஹு-) வாங்குதல் கொண்டு சாட்டப்பட்ட (இஸ்றாயீல் அலை ஹிஸ்ஸலாம்) பின்பு காற்றை கொண்டு சாட்டப்பட்ட (இஸ்றாபீல் அலைஹிஸ்ஸலாம்) என்றும் அறிந்து ஈமான் கொள்வ தாம்.

## மூன்றாவது அவனுடைய வேதங்களைக் கொண்டு ஈமான் கொள்வது.

அதாவது அவனுடைய வேதங்கள் (ஸுஹ்பு)கள் அடங்கலும் உண்மையானதென்றும் இன்னம் வேதமாகிறது நாலென்றும் அதில் முந்தினது (தவ்றாத்து) அதாவது (அபுறானியாப் பாஷையில்) நபி மூசா அலைஹிஸ்ஸலாமுக்கென்றும் (ஸபூறு) வேதம் யூனானியாப் பாஷையில் நபிதாவூது அலைஹிஸ்ஸலா முக்கென்றும் (இன்ஜீல்) வேதம் (ஸுரியானியாப் பாஷையில் (நபி யீசா (அலைஹிஸ்ஸலாத்துக்கென்றும்) புறுகான் வேதம் அறபிய்யாப் பாஷையில் நம்முடைய நயினார் நாயகம் முகம்மது நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்களுக்கு இறக்கிவைக்கப்பட்டதென்றும் இன்னம் நூறு (ஸுஹ்பு) உள்ளதில் ஆதம் நபி அலைஹிஸ்ஸலாமுக்கு பத்தும் (சீது நபி அலைஹிஸ்ஸலாமுக்கு அன்பதும் (இதுரீஸ்) நபி அலைஹிஸ்ஸலாமுக்கு முப்பதும் (இப்றாஹீம் நபி அலைஹிஸ்ஸலாமுக்கு பத்தும் இறக்கிவைக்கப்பட்டதென்றும் இதுகளடங்கலும் அல்லாஹுத்தஆலாவின் திருவசனமென்றும் படையுண்ணப்பட்டதல்லவென்றும் ஸத்தமும் ஓசையுமில்லாததென்றும் உண்மையானதென்றும் நமது புறுகான் வேதத்துக்கு பின்னால் மற்றுண்டாவாகிய வேதங்களும் ஸுஹ்புகளும் அதிலுண்டாவாகிய கட்டளைகளடங்கலும் மாற்றம்பட்டுப் போச்சுதென்றும் புறுகானுடைய கட்டளைகள் கியாமமெனும் முடிவு பரியந்தம் வரை மாற்றப்படாமல் தரிபாடாய் நடக்குமென்றும் ஈமான் கொள்வதாம். ஆனில் ஒரு சூறத்தையாகிலும் ஒரு ஆயத்தையாகிலும் காரிகன் ஒற்றுமையாகிய ஒரு கலமையாவது ஒரு ஹறுபையாவது அல்லத்தட்டினாலும் கூட்டினாலும் உடனே முறுத்ததத்தாவான். என்றறிந நஊதுபில்லாஹிமின்ஹா.

## நாலாவது றசூல்மார்களைக்கொண்டு ஈமான் கொள்வது.

அதாவது அவனுடைய தூதர்களான றசூல்மார்களடங்கலும் நபிப்பட்டத்திற்கு முன்னும் அதற்கு பின்னும் பெரும்பாவம் சிறுபாவம் அடங்கலைவிட்டும் காக்கப்பட்டவர்களாய் ஆண்பிள்ளைகளாய் நாட்டாமக்களாய் மேனிகளில் ஏதும் குறைவில்லா

தவர்களா யிருக்கிறார்கள். ஒரு ஹதீதின்படி ஒரு லக்ஷத்தி இருபத்திநாலாயிரம் நபிமார்கள் அதில் முந்நூற்றி மதிமூன்று முறுசல்கள் அவர்களில் ஊலுல் அஸ்மி ஆதம் நூஹு இப்றாஹீம் மூஸா ஈஸா முஹம்மது ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவ ஸல்லம் (அஜ்மயீன்) இவர்களா யிருக்குமென்றறிந்து ஈமான் கொள்வதாம்.

## ஐந்தாவது ஒடுக்கத்து நாளைக்கொண்டு ஈமான் கொள்வது

அதின் பிரிவாவது மௌத்தாகி கபுறில் அல்லது எந்தவிதங் கொண்டுள்ள தலத்திலாவது ஆனவுடன் முன்கற் நக்கிறு இரண்டு மலக்குகள் வந்து அவர்களையும் எழுப்பி கேள்வியுங் கேட்டு இவன்(ஸாலிஹாக விருந்தால்) கபுறுக்குநேராக சுவர்க்க வாசலைத்திறந்து இன்பத்தை அனுபவிக்கவும் (பாவியாயிருந்தால்) நகரவாசலைத்திறந்து துன்பத்தை அனுபவிக்கவும் செய்து போனதின் பிறகு பின்னால் (சூறாதி சகல கல்குகளும் அழிந்து மலைகளெல்லாம் தவிடுபொடியாகி பூமியும் செம்புத் தரையாகிச் சிலகாலத்தின் பிறகு அல்ஜாஹு த்தஆலா நாடியபடி இரண்டாம் (சூறாதி) கல்க்குகளடங்கலையும்) எழுப்பி மஹ்ஷரென்னும் வெளியில் நிறுத்தி முவுமினானவர்களுக்கு வலதுகையில் நன்மைப் பட்டோலையும் காபிறுகளுக்கு இடது கையில் தின்மைப் பட்டோலையும் கொடுத்து றுடங்கலுடைய அமலும் (மீஸானில்) நிறுத்துக் கேள்வி கணக்குக்கேட்க நாடிய சகலரையும் கேட்டு நன்ஸமமூர்க்கமானவர்களை ஸிறாத்துல் முஸ்தகீம்) என்கிற பாலத்தில் மின்வெட்டி மறைந்ததுபோல் கடத்தி ஹவ்துல்கவ்தற் என்கிற ஆற்றின் தண்ணீரினும குடிப்பாட்டிலிவாவுல் ஹமதுவென்கிற கொடி நிழலும் அறுஷின் நிழலும் பெற்று சுவர்க்கம் புகுதுவார்கள் பாவிகளில் மிகுதிபேரும்: நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் 12 தலத்தில் நின்று மண்டாடும் ஷபாஅத்து கருவில் சிலரெல்லாம் கலாஸு பெறுவார்க்ள், தின்மை மூர்க்கமானவர்கள் அப்பாலம் தாண்டமுடியாமல் நரகமடைவார்கள் கடைசியில் ஷபா அத்துக்கு புருவில் ஷபாஅத்துக்கு அவசியமான மிகுதிபேர்களெல்லாம் கலாஸு பெறுவார்கள் அதாவது கல்பில் ஆர்ப்புமட்டும் ஈமானுள்ளவர்கள் காலாகாலம் அந்தகாரத்தில் தரிபடுகிறதுமில்லை காபிர்கள் ஒருக்காலும் நரகம்விட்டு நிவாரணமாகிறதுமில்லை. நபிமார்களுக்கும், உலமாக்களுக்கும் ஷுஹ

தாக்களுக்கும் ஷபா அத்து கொடுக்கப்பட்டு அவர்களும் அவர்கள் நாடின சிலபேர்களுக்கு ஷபா அத்துச் செய்வார்கள் என்றும் அறிந்து ஈமான் கொள்வதாம்.

## ஈமானிலுள்ள ஆருவது பறுலாகிறது.

நன்மை தின்மை நயம் நஷ்டம் இன்பம் துன்பம், ஈமான் பிகுர். இதுவெல்லாம் அல்லாஹுதஆலா இடத்தில் நின்றும் உள்ளதென்றும் அவன் கட்டளைப்படி நடக்குமென்றும் ஈமான் கொள்வது நன்மையைப் பொருந்துவானே யல்லாது தின்மையைப் பொருந்தமாட்டா னென்றதில் அவன் நாட்டமன்றியே, தின்மை செய்யவும், நன்மை செய்யவும், ஏலுமா என்று கேட்பது மெய்தான்' பின்னடக்கிற காரியம் இன்னதென்று அவன் நமக்கு அறிவித்து தரவில்லை அவன் நமக்கு அறிவித்து தந்ததெல்லாம் ஏவலும், விலகலுந்தான் ஆனதால் அறிந்ததை யெடுத்துக் கொண்டு அறியாததில் யோசனைசெய்ய வேண்டியதில்லை நாயன் ஏவல்விலகலை நமக்கு அறிவித்துத் தந்திருப்பதால் அதைபிடித்து நடப்பதுவே கடமையல்லாது வேறில்லை அவன் நாட்டத்தையே பிடித்து பேசி இபுலீஸைப்போல் வழிகெட்டு போறது சரியில்லை.

ஈமானில் ஆறு மூற்றிற்று.

---

## (பஸில்) தொழுகைகளின் சறுத்துகளை பயான் செய்யுதல்

தொழுகைல் தொடுக்குமுன் வேண்டுமான ஷறுத்துகள் பத்தாகவிருக்கும் அந்த பத்துஷறுத்தும் தொழுதுமுடியுமளவும் உண்டாகியே யிருக்கவேண்டும் ஒன்ருவது இஸ்லாமாக விருக்குதல் இரண்டாவது தம்யீனென்னும் வகை விபரம் எத்துதல் மூன்ருவது பெருந்துடக்கென்ற ஜெனபத்துஹைறலு நிபாஸைவிட்டும் சிறு துடகமென்ற வுலூவு மூறித்தலைவிட்டும் தூய்தாக விருக்கிறது நாலாவது உடுபிடவையும் தொழுந்தானமும் பொறுக்கப்படாத நஜீஸை விட்டும் துப்புத்வாகவிருப்பது ஐந்தாவது ஏலுமான நாட்டாமகனும் பயலும் வெள்ளாட்டியும் தொப்புழுதொடுத்து முழந்தாள்வரையும் நாட்டாம்கள் முகமும் மணிக்கட்டு வரையில் இருமுன்கையும் தவிர மற்றச் சரீரமெனும் மேனியடங்கலும் ரோமக்கால் நகம் உள்ளங்காலுள்பட மறைத்துக்கொள்வது ஆருவது பயங்கரம் கடிசானநேரத்தில் ஸகலதொழுகையும் ஆமான ஸபறில் ஸுன்னத்துத் தொழுகையும்தவிர மற்றும் தொழுகைகளில் கிபுலாவை முன்னேக்கிறது ஏழாவது தன்பேரில் தொழுகை பறுலென் றறிகிறது எட்டாவது ஹாலிறத்தான தொழுகையின் வக்தை அறிகிறது ஒன்பதாவது தொழுகையின் பங்குபரிசை யறிகிறது பத்தாவது பறுலை ஸுன்னத்தைவிட்டும் பிறித்தறிகிறது இந்தபத்து ஷறுத்தில் ஒன்ருவது தப்பினுல்தொழுகை கூடாது அதெவ்விதமெனில் தொழும்போது முறுத்தத்தாகிற நினைவை வருத்தினுலும் நினவு மாறினுலும் ஹைறலு கண்டாலும் நஜீஸானது உடலில் உடயில் தலத்தில் விழுந்து உடனே நீங்காவிட்டாலும் உடுமானம் அவற்றை விட்டும் நீங்கி உடனே மறைக்காவிட்டாலும் வக்கத்துக்கு முந்தி தொழுதுவிட்டாலும் கிபுலாவைவிட்டு நெஞ்சுகொண்டு சறுகினுலும் தொழுகை கூடாது அறிவில்லாத ஆமிரானவன் பறுலை ஸுன்னத்தென்றும் அல்லது அடங்கலும் ஸுன்னத்தென்றும் எண்ணினுல் அப்படி தொழுத தொழுகையும் கூடமாட்டாது.

## (பாபுல் உலு) உலுவைப் பேசுகிற பாடம்

உலுவின் பறுலு ஆருகவிருக்கும் ஒன்ருவது நிய்யத்து அதாவது உலுவின் பறுலை இறக்குகிறேன், என்று நிம்மத்துச் செய்

யுதலெனும் எண்ணங்கொள்கிறது இரண்டாவது அந்த நிய்யத்துடன் முகம் கழுவுகிறது முகமாகிறது நீளத்தால் தலையில் முடி முளைக்கும் தலத்துக்கும் நாடிக்குழிக்கும் அகலத்தால் இரண்டு காதுக்கு மிடையிலுள்ள ரோமம் மேனி அடங்கலையும் கழுவுகிறது மூன்றாவது இருகையும் முழங்கையுள்படக் கழுவுகிறது நாலாவது தலையில் சிலதை மஸ்ஹு செய்கிறது ஐந்தாவது இரண்டுகாலையும் பரண்டை யுள்படக் கழுவுகிறது, ஆறாவது முன்சொன்ன ஒழுங்கின்படி முன்பின் வராமல் கொண்டுவருகிறது. ஆக இந்த ஆறும் பறுலாகவிருக்கும்.

## இன்னம் உலுவின்ஸுன்னத்துபத்தாக விருக்கும்

ஒன்றாவது பிஸ்மில் சொல்வது இரண்டாவது முன் கைகழுவுதல் மூன்றாவது வாய்க்கு தண்ணீர் செலுத்தல் நாலாவது நாசிக்கு வாயுடன் தண்ணீர் செலுத்தல் ஐந்தாவது தலையில் நாலிலொருபங்கு மஸ்ஹு செய்தல் ஆறாவது இருகாதும் மஸஹு செய்தல் ஏழாவது தாடி கால்விரல் இதுகளைகுடைந்து கழுவுதல் எட்டாவது வலதுபாகங் குந்திகழுவல் ஒன்பதாவது கிபுலாவை முன்னோக்கிக்கொள்வது பத்தாவது உறுப்புகளை மூன்றுவிடுத்தம் கழுவுகிறது இந்தப் பத்தும் ஸுன்னத்தாக விருக்கும்.

---

## உலுவை முறிக்கும் வகைகள்

உலுவை முறிக்கும் கருமம் ஐந்தாகவிருக்கும், ஒன்ருவது முன்பின் துவாரத்திலைல் மனியைத்தவிர யாதொன்று பிறப்படுகிறது, இரண்டாவது சமைந்த இருப்பன்றி உறங்குவது, மூன்ருவது அபத்தில் அகங்கைப்படுதல், நான்காவது தன்னை மறந்து போதக் கேடாகுதல் ஐந்தாவது தனக்குக் கொள்ளத்தக்கதான மாதரைத் தொடுகிறது இந்த ஐந்துமாக விருக்கும்.

## முழுக்கை வாஜிபாக்கிவைக்கும் கருமங்கள்

முழுக்கு விதியாகும் வகைகள் ஆருகவிருக்கும் ஒன்ருவது கத்னு வரைமட்டில் அபத்துக்குள் மறைகிறது அதுபின் துவாரமாயிருக்கிலும் சரிதான் இரண்டாவது மனி வெளியிடுகிறது, மூன்ருவது மவுத்து திட்டமாகிறது பீஸபீல் மௌத்தைத்தவிர நான்காவது ஹைறுபத்தறுகின்றது ஐந்தாவது பிள்ளை பூபேரின் துடக்கெனும் நிபாஸு பத்தறுகிறது, ஆருவது பிள்ளை பெறுகிறது ஈரமில்லாதிருக்கிலும் சரியே.

## முழுக்கின் பறுலு இரண்டாக விருக்கும்

அப்பறுவில் ஒன்ருவது பெருந்துடக்கையான் நீங்குகிறேனென்று நிய்யத்து வைத்தல். 2-வது அந்த நிய்யத்துடனே சரீரமடங்கலையும் துப்புறவாக்குகிற தண்ணீரால் நனைப்பதுவுமாயிருக்கும்.

## முழுக்கின் ஸுன்னத்து ஆருகவிருக்கும்

அந்த ஸுன்னத்தில் ஒன்ருவது பிஸ்மில் சொல்லுகிறது, 2-வது முன்கை கழுவல், 3-வது உலுச்செய்தல், 4-வது துடர்க்கையாகக் குழித்தல், 5-வது சரீரம்தேய்த்தல், 6-வது வலது பாகம் முந்திக்கொள்ளுதல் இந்த ஆறும் ஸுன்னத்தாக விருக்கும்.

## ஜுனுபாளிக்கு ஹறும் ஐந்து

முழுக்கு வியாதியாகிய ஜுனுபானவர்களுக்கு ஐந்து காரியங் ஹறுமாயிருக்கும் தொழுகிறது குறுஆன் ஓதுகிறது அதைத் தொடுகிறது பள்ளியில் தரிக்கிறது மக்கம் கவுபாவைத்த வாபு செய்கிறது இந்த ஐந்துமாக விருக்கும்.

## மாதர்கள் ஹய்லானுல் (8) காரியம் ஹறும்

மேற்கூறும் ஐந்து காரியமும் இன்னும் முழந்தாள் தொப்புளுக்கு மிடையில் கையிணக்கமும் சேர்க்கையும் நோன்பு பிடிக்கிறதும் இந்த மூன்று கருமமுமாக விருக்கும்.

## உலுவில்லாதவர்களுக்கு மூன்றுகாரியம் ஹறும்

ஒன்ருவது குறு ஆனைத் தொடுகிறது, 2-வது தொழுகிறது மூன்ருவது தவாபு செய்கிறது, இந்த மூன்றுமாக விருக்கும்.

## தொழுகைக்கு பறுலு பத்தொன்பதுவா யிருக்கும்

1-வது நிய்யத்து அதாவது அவ்வல் தக்பிறுடன் சேர்த்து நிய்யத்து வைக்கிறது 2-வது அவ்வல் தக்மீற் 3-வது நிலேயில் நிற்கிறது 4-வது பாத்திஹா ஓதுகிறது 5-வது றுகூவு செய்கிறது 6-வது அதில் தரிக்குதல் 7-வது இஃறத்திதால் என்னும் நிமிர்ந்து நிற்கிறது 8-வது அதில் தரிக்குதல் 9-வது முந்தி ஸுஜூது செய்கிறது 10-வது அதில் தரிக்கிறது 11-வது இரண்டு ஸுஜூக்கிடைபி விருக்கிறது 12-வது அதில் தரிக்குதல் 13-வது இரண்டாம் ஸுஜூது செய்கிறது 14-வது அதில் தரிக்கிறது 15-வது பிந்தின அத்தகிய்யாத் திருப்பு 16-வது அத்தஹிய்யாத் தோதுகிறது 17-வது ஸலவாத் தோதுகிறது 18வது திஸலாம் சொல்லுகிறது 19-வது இந்த ஒழுங்கின்படி தற்த்தீபாகக் கொண்டு வருகிறது ஆகக்கூடிய பறுலுகள் சுருக்கத்தில் 19-ஆக விருக்கும்.

## தொழுகையை முறிக்கும் கருமங்கள்

தொழுகையை முறிக்கும் கருமங்கள் பத்தாகவிருக்கும் ஒன்ருவது கலாம் தொழுகையில் பொருள் விளங்கும்படிக்குள்ள ஒரு ஹறுபு அல்லது தடர்பிடியாய் இரண்டு ஹறுபு கொண்டாவது மொழிந்தாலும் முறியும். இன்னம் தொழுகையில் மறந்து பேசினுலுந் தொழுகையில் பேசினுல் முடியுமென்றறியாமல் பேசினுலும் இதுவெல்லாம் அறியாவிதத்தில் கொஞ்சமாக நாவினுல் முந்தி விட்டதென்ருல் முறியமாட்டாது. 2-வது மூன்று செயல் தொடராகச் செய்கிறது அதாவது மூன்று எட்டு வைக்கிறது மூன்று அடி அடிக்கிறது கையை மூன்று விடுத்தம் உசுப்புகிறது மூன்று விடுத்தம் சொறிகிறது. இனி பொறுக்க முடியாத சொறிச்சலில் கையை மிகுதமாய் உசுப்பிகிறது கொண்டு

தொழுகை முறியாது 3-வது நோன்பை முறிக்கும் வஸ்துவைப் பரிமாறுகிறது. அதாவது தீன்குடிப்பைப்போல் ஒருவனுடைய வாயில் எள்ளுப்போல வொத்தது உண்டாயிருந்து அதை முழுங்கினாலும் அல்லது காறலை முழுங்கினாலும் அல்லது பேதகமான உமிநீரை முழுங்கினாலும் தொழுகை முறியும் பேதகமில்லாத கலப்பற்ற உமிநீரை முழுங்கினால் தொழுகை முறியமாட்டாது 4-வது சிறுதுடக்கு பெருந்துடக்கு உண்டாய் விடுகிறது, ஐந்தாவது தொழுகையில் நஜீஸ்வுண்டாகிறது, கையைக்கொண்டு நஜிஸை உதறினால் தொழுகை முறியும் இன்னம் உலர்ந்த நஜீஸும் விசயமாகி தன்னாலே விழுந்திட்டாலும் மூட்டைபோலொத்ததை நசித்திட்டாலும் தொழுகை முறியாது ஆறுவது நெஞ்சை கிபுலாவை விட்டும் திரும்புகின்றன. ஏழாவது அவ்றத்தை நீக்குகிறது இனி பிடவையை காத்து நீக்கி உடனே மறைத்துக்கொண்டாலும் பிடவை அவிழ்ந்து உடனே அதை மீளவைத்துக் கொண்டாலும் தொழுகை முறியாது. எட்டாவது நிய்யத்தை பிசகுப்படுத்துகிறது தொழுகையைவிட்டு புறப்பட்டேன் என்று நிய்யத்து வைத்தாலும் அல்லது தொழுகையை முறிக்கிறதை நாடினாலும் அல்லது தொழுகையை விட்டுப் புறப்படலாமோ தொழலாமோவென்று இருமனது கொண்டாலும் தொழுகை பத்திலாம், ஒன்பதாவது ரித்தத்தெனும் குமிரைவருத்தும் கருமம் உண்டாக்கினாலும் அ ஆதனல்லாகு மின்ஹா பத்தாவது செயலளவில் சேர்ந்த பறுலை அதிகப்படுத்துகிறதும் இஃறிதித்தாலில் அல்லது இரண்டு ஸுஜூதுக் கிடையிலிருக்கிற இருப்பில் தரிபடுகிறது போலொத்த பறுலை விடுகிறதும் தொழுகையை முறிக்கு மென்பதாம்.

## தொழுகையின் சுன்னத்துகளை விரிவாக விவரமாய்க் கூறுகின்றனம்

தொழுகையின் சுன்னத்துகளாகிறது இரண்டு வகையாகவிருக்கும் அதில் ஒருவகை ஹைஹாத்து சுன்னத்தென்றும் ஒருவகை அப்ஆலு சுன்னத் தென்றுமாக விருக்கும் அந்த ஹைஹாத்து சுன்னத்துகளின் விபரமாவது தொழுகையைத் துவற்சம்செய்யும்போது இஃறாமுடைய தக்பீறு கட்டுதலில் லில்லாஹித்த ஆலாவெனும் அதின்பொருள் அல்லாவுக்காக வேண்டும் என்று அல்லாகுத்தஆலா அளவில் அந்த நிய்யத்தை சேர்த்துக்கொள்கிற

தும், கிபுலாவை முன்னோக்கினவனாகத் தொழுகிறேன் யென்று எடுத்துக் காட்டும் சொல்லைக் கொண்டு வருதலும் இத்தனை றக் அத்துவென்று யெடுத்துச் சொல்வதும் அதாவாக யிருந்தால் அதாவென்றும் கலாவாகவிருந்தால் கலா வென்று சொல்லிக் கொள்கிறதும் அதாகிறது முன் அதாவுக்கு ஒப்பாகிய தொழுகை கலாவில்லையானாலும் சரி, நிய்யத்துச் செய்ததுபோல் வாயினால் மொழிந்து கொள்வதும் இன்னம் நிலையில் நிற்கும்போது கொஞ்சம் தலையை முன்பக்கத்தில் சாய்த்தவனாக அவன் சுஜூது செய்யும் தானத்தை நோட்டமிடுவதும் இஹ்றாமுடைய முதல் தக்பீறு கட்டு மப்போது இவன் இரண்டு கைகளையும் தோள் புயத்துக்கு நேராலே பிடவையோ அல்லது மற்றதோ கொண்டு மறைந்திராமல் மவளியாக்கினவனாக அந்த உயர்த்துகிறதும் றுகூவில் நின்றும் கிளம்பும்போதிலும் அப்படியே இரண்டு கையையும் உயர்த்திக் கொள்கிறதும் இன்னம் முந்தின அத்தகிய்யாத்தில் நின்றும் எழும்பும்போது அப்படி உயர்த்திக் கொள்கிறதும் அவன் நெஞ்சுக்கு கீழாலே இடது கையை வைத்து அதின்மேல் வலது கையை வைத்து மணிக்கட்டு உள்பட பிடித்துக் கொள்கிறதும் அவன்கால் இரண்டையும் ஒட்டைச்சாண் அகலம் இடையிருப்பதாக நிலையிலே பிரித்து வைத்துக்கொள்கிறதும் அவூது ஓத முன்னாலே இடம்பாடாக விருக்குமானால் இரகசியமாக வஜ்ஜஹ்த்து வென்றதை ஓதிக்கொள்கிறதும் இடம்பாடென்றது என்னவென்றால் தொழுகை கலாவாக போகுது அல்லது இமாம் றுகூவுக்கு குனிந்திட்டார் இப்படிப்பட்ட கருமங்கள் இல்லாதிருக்கில் தான் அதை ஓதுகிறது அல்லது இமாம் அத்தகிய்யாத்திற்கு இருக்கிறார்கள் இவனும் அவருடன் போயிருந்திட்டானே யானாலும் அந்த இபுத்திதாஹெறனும் வஜ்ஜஹ்த்து விழுந்துவிடும் ஓத வேண்டியதில்லை அந்த வஜ்ஜஹ்த்து வாகிறது.

## அறபுவாக்கியம்

வஜ்ஜஹ்த்து வஜ்ஹியலில்லதீ பதறஸ்ஸமாவாத்தி வல் அறுலஹனீபன் முஸ்லிபன்வமா அனுமினல் முஷ்ரிக்கீன் இன்னஸ்ஸலாத்தீவனுஸ் கீவமஹ்யாயம் மாத்தீலில்லாஹிறப்பில் ஆலமீன் லாஷரீக்கலஹு-வபிதாலிக்க உம்ரித்துவமா அனுமினல் முஸ்லிமீன்) பின்பு அவூது ஓதுவான் அந்த அவூதாகிறது எல்லாறக் அத்திலும் இரகசியமாக ஓதுகிறதும் இன்னும் பிஸ்மில்லா (அல்

ஹம்து) இதுகள் ஓதுகிறதாக விருந்தால் அது அதுகளுக்கு வக்புச்செய்து நிற்பாட்டியிருக்கும் ஆயத்துகளிலெல்லாம் நிற்பாட்டலெனும் வக்புச் செய்துகொள்ளுகிறதும் (இன்னம்) அன் அம்த அலைஹிம்) என்ற விடத்தில் வக்புச்செய்கிறதை மக்றூஹாக்கப் படும் பாத்திஹா முடிந்த பின்பு லேசானசத்தாக ஆமீன் கூறுவது இமாமுடைய ஓதல்களைக் கேட்டார்களேயானால் அந்த (மவுமூ) மென்னும் அவரைத் தொடரப்பட்டவர்கள் அடங்கலும் இமாம் ஆமீன் சொல்லாமல் விட்டுவிட்டாலும் இவர்கள் சொல்லிக்கொள்வதும் சுன்னத்தாகவிருக்கும்.

நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் திருவுளமானார்கள் இமாமானவர் ஆமீன் சொல்வாரேயானால் அவருடனேமவுமூங்களும் ஆமீன் சொல்லிக்கொள்ளுங்கள் என்றார்கள் இன்னம் அந்த இமாமுடைய ஆமீனும் மவுமூமுடைய ஆமீனும் ஒத்துமையாக சப்திக்கப்பட்டுதானால் மலாயிக்கத்துமார்களும் அதுடன் ஆமீன் கூறுவார்கள் அப்படிக் கூறப்பட்டால் உடனே அவர்கள் அடங்களுடைய முன்செய்த பாவமும் பின்செய்யும் பாவமும் பொறுக்கப்படுமென்று நாயகம் நபிமுகம்மதுமுஸ்தபா றசூலுல்லாகிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமவர்கள் திருவாய்மலர்ந்தருளினார்கள்.

---

## புகாரியயிறலியல்லாஹு அன்ஹும் இன்னம் முஸ்லிம் றலியல்லாஹு அன்ஹுவும் ரிவாயத்துச் செய்திருக்கிறார்கள்.

---

பின்பு குறுஆனில் நின்றும் சொஞ்சத்தை ஓதுகிறதும் அதாவது சூரத்தாயிருக்கினும் அல்லது ஆயத்தாயிருக்கினும் போதுமையாகும் ஆயத்து ஓதுகிறதாக விருந்தால் பாத்திஹா ஓதினபின் மூன்று ஆயத்தாகச் சேர்த்து ஓதலைக்கேட்ட மவுமூமல்லாதவன் சாத்திஹாவுக்கு பின்னாலே முந்தின இரண்டுறக் அத்திலும் சூரத்துகளோ ஆயத்துகளோ ஓதிக்கொள்வதும் அந்த ஓதல்களிலோ அல்லது இமாமுடைய ஓதல்களிலோ (மஃனாவென்னும்) பொருள்களையும் அது தெரியாவிடில் அதின் கருத்துகளையும் நன்றாய் விளங்கிக்கொள்வதும் இன்னும் அந்த ஓதல்களை இமாமுடன் தொடர்ந்தவனாக யிருக்கும்போதில் இரைந்தவனாக சத்தத்துடன் ஓதுவது 'மக்றூஹாகவிருக்கும் சிலர்களுக்கு சூரத்துகள்

அல்லது ஆயத்துகள்பாடமில்லாதிருந்தால் பாத்திஹாவைத் தான் மீளவும் இரண்டு தரமாய் மடக்கி ஒதிக்கொண்டாலும் சன் னத்துண்டாகும் குறுஆனில் சில ஆயத்துகளை ஓதுகிறதைக்காண வும் ஒரு நிரப்பமாகிய சூறத்தை ஓதுகிறது வரிசையானதாக விருக்கும் (தருவீஹுூத்) தொழுகையில் அப்படிக்கல்லி இன்னம் இரண்டு சூறத்துகளை ஓதுகிறதில் துடர்பிடியாக அடுத்ததுக் கடுத்ததாக விருக்கிறது அந்த சூறத்தில் இரண்டாம்றக் அத்தில் ஓதுமென்னத் தக்கதாகிய சூரத்து முந்தினறக்அத்தில் ஓதின சூறத்தைக் காணவும் கொஞ்சம் சிறுசாக விறுக்கிறதும் இன்னம் குறுஆனி லுண்டாகிய தற்தீபுப் பிரகாரம் முந்தினதை முந்தியும் பிந்தினதை பிந்தியும் ஓதுகிறதும் இன்னம் வெள்ளிக்கிழமை (சுபுஹுூ)த்தொழுகையில் (அலிபுலாமீம்தன்கீல்) சூறத்தையும் (ஹல்அதா) சூறத்தையும் ஓதுகிறதும் இன்னம் அந்த ஜுூம்ஆ உடைய இரவு இஷாத்தொழுகையிலும் பகல்ஜுூம் ஆத்தொழு கையிலும் (யுஸப்பிஹுலில்லாஹிசூறத்தும்) (இதாஜா அக்கல்முனு பிகூன்) சூறத்தும் அல்லது (ஸப்பிஹிஸ்மறப்பிக்கல் அஃலா சூறத்தும்) (ஹல் அத்தாக்க) சூறத்தும் ஓதுகிறதும் அந்த ஜுூம் ஆமகரிபுத்தொழுகையில் (குல்ஹுூவல்லா) சூறத்தும் (குல்யா அய்யுகல் காபிறூன) சூறத்தும் இன்னம் முஸாபிறென்னும் சபர் போறவர்களும் சுபுஹில் அப்படியே ஒதிக்கொள்வதும் வெள்ளிக் கிழமையைவிட்டு சனிக்கிழமை மக்ரிபில்) மூ அவ்வதத்தைனி என்று சொல்லும் (குல அவூது பிறப்பில் பலகு) (சூறூவும்) குல் அவூதுபிறப்பின்னுஸ் சூறுவும்) ஓதிக்கொள்வதும் இன்னம் சத்த மிட்டு ஓதும் தானங்களில் சத்தமிட்டு ஓதுகிறதும் இரகசியமாக ஓதும் தானங்களில் இரகசியமாக ஓதிக்கொள்வது சுன்னத்தாக விருக்கும்.

இன்னம் குனிகிறது நிமிர்கிறது அதுகள் அல்லாததுகளடங் கலிலும் திக்றுகள் தக்பீறுகள் சொல்லுகிறதும் அந்த திக்றிலுண் டானமஃனவைம் அதின் கருத்துகளையும் ஆராய்ந்துக் கொள்கிற துடன் ஓதலிலும் (ஸுூஜுூது றுகூவில்) சொல்லும் தஸ்பீஹுூகளி லும் சவர்சேர்பேசுகள் விட்டுபோய் விடாமல் அதுகளைச் சொல் லிக்கொள்கிறதும் அன்னம் (அல்லாஹுூ அக்பர்) என்று சொல் கிறதும் (சமிஅல்லாஹுூலிமன் ஹமீதாவென்று சொல்கிறதும் ஒருபறுவில் நின்று திரும்பி மறுபறுவில்போயி சேர்கிறவரை நீட்

டிச் சொல்லிக்கொள்கிறதும் (றுகூவில்) அவனுடைய உள்ளங்கை இரண்டையும் இரண்டு முட்டிலும் வைக்கிறதும் முதுகு பிடரியும் சரியாக ஒன்றுக்கொன்று தாழ்த்தி உயர்த்தி இல்லாமல் நிற்கிறதும் இன்னுமந்த (றுகூவில்) மூன்றுதடவை (வபுஹானறப்பியல் அலீம் ஒபிஹம்திஹீ) என்று சொல்கிறதும் அதில் நின்றும் உயர்ந்து வரும்போது (சமியல்லாஹுலிமன்ஹமிதா) வென்று சொல்கிறதும் பின்பு நிமிர்ந்து (இஹ்த்திதாலி) னிலேயில் (றப்பனலக்கல் ஹம்துமில் அஸ்ஸமாவாத்தி ஒமில் அல்அறுலி ஒமில் ஆமாஷிஃத்தமின் ஷைய்யின் பஃது) வென்று சொல்கிறதும் இன்னம் குனூத்து ஓதலில் தோள் புயத்திற்கு நேராலே அவன் இரண்டு கையையும் உயர்த்திக் கொள்கிறதும் இமாமாகவிருந்தால் அந்த குனூத்தில் ஓதல்களை யிரைந்து ஓடுவதும் இன்னும் மவுமூங்கள் அந்த இமாமுடைய குனூத்தை கேட்டார்களே யானல் அதிலுண்டாவாகிய துஆக்களுக்காக ஆமீன் கூறுகிறதும் இன்னம் அதில் நபிசல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லமீதில் சலவாத்துச் சொல்லுகிறதும் அந்த சலவாத்தில் அவர்களுடைய பிச்செளமாகிய (ஆலின்) பேரில் (ஆலிஹி) என்று சொல்லிக்கொள்கிறதும் இன்னம் இமாமானவர் குனூத்துடையது ஆவோ அத்தஹிய்யாத்திலுண்டாவாகிய துஆக்களோ ஓதுகிறதாக இருந்தால் (ஜெம்வு) வென்று சொல்லும் மத்தமவுமூங்களுக்கும் சேர்த்து ஓதிக்கொள்கிறதும் அதுவாகிறது எவ்விதமானல் (அல்லாஹும்மஹ்தினு) வென்று ஓதவேண்டும் அப்படிக்கல்லாமல்(அல்லாஹும்மஹதினீ) யென்றோதினல் அதின் பொருள் நாயகனே என்னை நேர்வழி காட்டு வென்றுகுது எங்களை என்று வரவில்லை தன்னுடைய நபுசுக்கு மட்டுந்தான் அந்த துஆவாகுது ஆதலால் தன்னுடைய நபுசுக்கு மட்டும் (இமாம்) ஓதுகிறது மக்றூஹாக விருக்கும் இன்னம் சுஜூதிலும் அத்தஹிய்யாத்துக்கு யிருக்கிறபோதிலும் அவனுடைய முட்டுக் கால்களை ஒரு ஒட்டைச்சானுடைய அளவு விரித்ததாக வைத்துக் கொள்கிறதும் இன்னம் அவனுடைய இரண்டு கைகளையும் சுஜூதில் பிடவையோ வல்ல மற்ற வஸ்துக்களோ மறைக்காமலும் கைவிரல்களை பொத்திக்கொள்ளாமலும் அந்த விரல்களை விரலோடு விரலாய் சேர்த்தவனுக தோள் புயத்துக்கு நேராலே கிபுலா பாகமாகத் தரையில் வைத்துக்கொள்வதும் பின்பு நெற்றியுடனே மூக்கையும் தரையில் வைப்பதும் அவன் கால் இரண்டையும் அதின் விரல்கள் புறங்கால்கள் கிபுலா

பாகத்தை நேரிட்டதாக வைப்பதும் அதில் விரல்கள் நட்டப் பட்டதாகவும் ஒட்டைச்சாண் அகலமாக இரண்டு காலையும் விரிக் கப்பட்டதாக வைப்பதும் அந்த கால்களுக்கு முந்தாணிப் பிட வையோவல்லது மற்றவைகளோ விழுந்து மறைத்துக் கொள்ளாமல் திறக்கப்பட்டதாக விருப்பதும் இன்னும் (சுஜூதிலேசு புஹான றப்பியல் அஃலா ஒபிஹமதிஹி) என்று மூன்று விடுத்தம் சொல் கிறதும் அந்த சுஜூதில் ஆண்பிள்ளையாக இருந்தால் தன்னுடைய கொடுங் கைகளைத் தன் விலாப்புறத்தை விட்டும் இடை யிட்ட தாக வைத்துக்கொள்வதும் அவன் வயற்றை அந்த (சுஜூது) செய் யும் தானத்தில் வெளியிட்டதாகத் துடைக்கு மேலில் வைந்துக் கொள்ளாமல் புறத்திப்படுத்திக் கொள்வதும்.

இன்னும் றுகூவிலும் அப்படியே வைத்துக் கொள்வதும் பெண்பிள்ளையாக யிருந்தால் மேல்சொன்னதுக்கு மாற்றமாக அவள் கொடுங்கை முதலியவைகளை அவள் விலாப்புறத்தில் தானே சேர்த்து வைத்துக்கொள்வதும் இன்னம் (இபுத்திருசு டைய இருப்பு இருக்கிறதும்) அதாவது இரண்டு சுஜூதுக்கிடை யில் இருக்கிற இடையிருப்பில் வலதுகாலை நாட்டி இடதுகாலின் பேரில் ஹனபிமதுகபுக் காரர்கள் அத்தஹிய்யாத்து முதலியவை களில் யிருக்கிறது போல் இருக்கிறதும் அந்த இடை இருப்பில் இரண்டு கைகளையும் முட்டுக்கு முடுகினதாகவும் விரல்களை பரத் தினதாகவும் துடையின் வேல் வைப்பதும் இன்னம் (அவ்விருப் பில் றப்பிக்பர்லீ) என்ற மூன்று தரம் சொல்வதும் ஒருதரம் (வருஹம்னீ வஜ்புறனீ வற்பருனி வறுஸ்குனீ வஹதினீ வஆபினீ) என்று சொல்வதும் சுஜூஜூத்துக்குப்போய் நிமிர்ந்து நிலையில் போறபோது (இஸ்த்திருகத்து) இருப்பு இருக்கிறதும் கையை ஊன்றி சுஜூதுக்கு போகிற போதும் அங்கிருந்து (குஹூதென் னும்) இருப்புகளுக்கு வருகிறபோதும் அதில் நின்றும் எழும்பி நிலையிற்போகும்போது அவனுடைய உள்ளங்கையை பொத்திக் கொள்ளாமல் பூமியில் ஊன்றுதல் பிடித்துக் கொள்கிறதும் கடைசி அத்தஹிய் யாத்தில் (தவர் றுக்) குடைய இருப்பென்று சொல்லும் வலதுகாலை நாட்டினவனாக இடதுகாலை வலதுபாகத் தில் தெரியும்படியாக மற்ற முன்சொன்ன இருப்பைப்போல் காலின்பேரில் இராமல் பித்தட்டைத் தரையில் வைத்தவனாகத் தானே யிருக்கிறதும் அதாகிறது பின்பு ஸஜதா சஹ்வுசெய்ய



111202

வேண்டிய சங்கதிகள் இருந்தால் அப்படி யிராமல் அவன் காலின் பேரில்தா னிருக்கவேணும்.

இன்னும் இரண்டு அத்த ஹிய்யாத்திலும் அவனுடைய இடதுகையைப் பொத்தாமல் விரல்களைப் பரத்தினவனாக அவன்முட்டுடைய அருகின்பேரில் வைக்கிறதும் இன்னும் அவனுடையது வலதுகையின் விரல்களை அறபிகள் ஐம்பத்தி மூன்றிலக்கத்திற்கு அடையாளமாகக் காட்டுவார்களே அதுபோல் சிறு விரல் அதற்கடுத்த விரல் நடுவிரல் இவைகள் மூன்றையும் பொத்திக் கலிமா விரலைமட்டும் நிமிர்த்திப் பெருவிரலைக் கலிமாவிரலின் அடிமூட்டில் தவத்தவனாக இருக்கிறது அப்படி அந்த ஹிய்யாத்திலிருந்து ஓதும்போது (இல்லல்லா) ஹென்று வருமே அந்தத் தானத்தில் முதல்அலிபை நாவில் உச்சரிக்கும்போது கலிமா விரலை யுயர்த்திவைக்கிறதும் அந்த விரலானது கொஞ்சங்குனிர்ந்ததாக விருக்கிறதும் இன்னும் அவ்விரலை முதல் அத்த ஹிய்யாத்தானால் நிலையள்விற் போகிறவரையிலும் அல்லது இரண்டாம் அத்தஹிய்யாத்தானாலும் அல்லது (சுபுஹு) போலொத்தீததிலுண்டான அத்தஹிய்யாத்தானாலும் சலாமூட்டுகிற வரையிலும் அந்த விரலை அப்படியே உயர்த்தப் பட்டதாகவே வைத்துக் கொள்வதும் இன்னும் அந்த விரலை (இல்லல்லா) ஹென்ற விடத்தில் இஷாறுவாக வுயர்த்தப்பட்டதே இந்நேரந்தொடுத்துக் கடைசிவரையிலும் பார்வையை அதைவிட்டுங் கடக்காமல் அதன் பேரிலேயே நோட்டமிட்டுக் கொண்டிருக்கிறதும் இரண்டு அத்த ஹிய்யாத்தை யோதுகிறதிலும் கீழ் எழுதுகிறதுபோல் நிரப்பமான அத்தஹிய்யாத்தாக வோதுகிறதும் அந்த அத்த ஹிய்யாத்தாகிறது (அத்தஹிய்யாத்து அல்முபறக்காத்து அஸ்ஸலவாத்து அத்தையிபாத்துலில்லாஹி அஸ்ஸலாமு அலைக்கஐயு ஹன்னபீய்யு வறஹ்மத்துல்லாஹி வபறக்காத்துஹூ அஸ்ஸலாமு அலைனவஅலா இபாதில்லா ஹிஸ்ஸாலிஹீன் அஷ்ஹது அன்லா இலாஹ இல்லல்லாஹூ வஅஷ்ஹது அன்ன முஹம்மதுர்றசூலுல்லாஹி அல்லாஹும் ஸல்லில் அலா முஹம்மதின்) என்றும் பின்பு கடைசி அத்தஹிய்யாத்தில் நபிஸல்லல்லாஹூ அலைஹிவஸல்லமவர்கள்மீது ஸலாவாத்துகளில் நிரப்பமான ஸலாவாத்தாக மேலே யோதியதுடன் (வஆலா ஆலிமுஹம்மது கமாஸல்லைத்த அலா இபுறுஹீ வஅலா ஆலியுபுறுஹிமவபாரிக் அலாமுஹம்ம

தின் வஅலா ஆலிமுகம்மது .கமா பாறக்த்தஅலா இபுறாஹீம வஅலா ஆலி யிபுறாஹீம இன்னக கஹமீதுன்மஜித்) என்றோதிப் பின்பு ஹதீதில் வந்திருக்கிற துஆவையும்வோதவேண்டும். அதாவது (அல்லாஹும்மக்பிற்லீ மாக்கத்தம்து வமா அக்ற்த்து வமா அஸ்றற்த்துவமா அஃலன்து வமா அஸ்றபுத்துவமா அன்த அஃலமு பிஹீமின்னீ அன்தல் முகத்திமு வஅன்தல் முஅக்கிறு லாஇலாஹஇல்லா அன்த அல்லாஹும்ம இன்னீ அஊதுபிக்க மின் அதாபில்கப்ரி வமின் அதாபின்னாரி வமின் பித்னத்தில் மஹ்யா வல்மமாத்திவமின் பித்னத்தில் மஸீஹித்தஜ்ஜால் அல்லாஹும்ம இன்னீல்லம்து நபுஸீ ஹுல்மன் கதீறன் கபீறன் பக்பிற்லீ மக்பிறத்தன் மின் இன்திக்க இன்னக்க அன்தல் கபூறுர் றஹீம அல்லாஹும்ம யாமுகல்லி.பல் குலூபி தப்பித்குலூபனா அலாதீனிக்கவதா அத்திக்க வஈமானிக்க யாஅல்லாஹு) என்றோதி (அஸ்ஸல்லாமு அலைக்கும் வறஹமத்துல்லாஹி) என்று சொல்லி சலாம் வாங்கிறதும் இதில் இரண்டுசலாமில் முந்தின சலாமில் முகத்தை வலது பக்கத்தில் திருப்புகிறதும் இரண்டாவது சலாமில் முகத்தை யிடது பாகத்தில் திருப்புகிறது அவன் திரும்பும் அவன் சொல்லும் சலாமை மலாயிக்கத்து மார்கள்பேரிலுமாக நிய்யத்துச் செய்துகொள்வதும் இமாமானவர் சலாம் சொல்வதில் ஒரு சலாமை மேற்சொன்னது போலும் இரண்டில் ஏதாவதொரு சலாமை அவர் நிய்யத்துச் செய்து நாடுவாரேயதை மஃமூங்கள் பேரிலுமாக நிய்யத்துச் செய்து சொல்லிக் கொள்வதும் அந்த மஃமூங்களும் அவன் நாடின சலாமி லொன்றை இமாமானவர் பேரில் நிய்யத்துச் செய்து சொல்லிக் கொள்வதும் அந்த சலாமைத் துடர்பிடியாக நீட்டுதலன்றியே அதிலுண்டான ஹறுபுகளைப் பேணினவனாகத் திருத்தமாகச் சொல்லிக்கொள்வதும் இன்னும் முந்தின சலாம் சொல்லும் போதிலேயே தொழுகையை விட்டும் புறப்படுகிறேனென்று நிய்யத்துச் செய்துக்கொள்வதும் இவைகளடங்கலும் ஸுன்னத்துகளாக விருக்கும், இன்னும் இதின் கீழெழுதும் ஸுன்னத்துகளுக்குப்பேர் (அப் ஆலு) ஸுன்னத்தென்று சொல்லப்படும். அதில் ஒன்றையாவது ஒருவன் விடுவானேயானால் அவன் ஸஜதா ஸஹ்வு செய்யவேண்டும்.

## தொழுகையில் நின்றும், அல் ஆலு ஸுன்னத்துகளின் பாடம்.

அந்த அப்ஆலு ஸுன்னத்துகளாகிறது முந்தின அத்தஹிய்யாத்து ஓதுகிறதும், அதற்காக இருக்கிறதும், அதில் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் பேரில் ஸலவாத்து சொல்லுகிறதும் பின்பு கடைசி அத்தஹிய்யாத்திலும் நாயக மவர்களின் கிளையாராகிய ஆல்கள் பேரிலும் ஸலவாத்துச் சொல்லிக்கொள்வது.

இன்னம் ஸுபுஹுத் தொழுகையில் கடையி இஃதிதாவென்னும் ஒடுக்கத்து றுக்கூவில் நின்று எழும்பி நிற்கும் நிலையில் குனூத்தென்னும் துஆவை ஓதுகிறதும் இன்னும் றமலான்மாதம் பாதிக்குமேல் கடைசிப் பாதியாகிய அரைவாசி நாட்களில் வித்ருத் தொழும்போது அதில் குனூத்து ஓதுகிறதும் அந்தக் குனூத்தாகிறது (அல்லாஹும் மஹ்தினீ பீமன் ஹதைத்த வஆபினி பீமன் ஆபைத்த வத்த வல்லனீ பீமன்த வல்லைத்த வபாரிக்லீ பீமா அஃத்தைத்தவகினீ ஷர்றமாக் கலைத்த பஇன்னக்கத் தக்லீ வலாயுக்லா அலைக்க வஇன்னஹு லாயதில்லு மன்வாலைத்த வலயஇஸ்ஸு மன் ஆதைத்த தபாறக்த றப்பன்ன வத்த ஆலைத்த பலக்கல் ஹம்து அலாமாக்த்கலைத்த வஅஸ்த்தக் பிறுக்க வஅத்தூபு இலைக்க) என்று ஓதுவது கொண்டு அந்த ஸுன்னத் துண்டாகிவிடும்

இன்னம் அந்தக் குனூத் தோதுவதில் அவன் நாடுவானேயானால் குறுஆனில் நின்றுமுள்ள துஆவுண்டய ஆயத்துகளில் ஒரு ஆயத்தை போதினலும் போதுமாகும் அல்லது கலப்பறுதலான ஒரு துஆவை யோதினலும் போதுமாகும் அல்லது ஹதீதில் வரப்பட்ட ஒரு துஆவை யோதினலும் அந்த ஸுன் துண்டாகிவிடும் என்றுனும் முன்னெழுதிய குனூத்தை யோதுகிறது வரிசையானதா யிருக்கும்.

இன்ன,மந்த (அப் ஆலு) ஸுன்னத்திலுண்டான தாகிறது அந்த குனூத்தை யோதுகிறதற்காக நிலையில் நிற்கிறதும் அந்த குனூத்தின் கடைசியில் நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்கள் மீது ஸலவாத்தை யோதுகிறதும் அஃதுடனே அவர்களின் கிளையாராகிய ஆல்கள் பேரிலும் ஸலவாத் தோதிக்கொள்வதும் இன்னும் துஆக்களுடைய துவர்க்கத்திலுங் கடைசியிலும் ஸல

வாத் தோதவேண்டுமென்று வந்ததில் இந்தகுனூத்துடைய் துஆ வில் மட்டும் தூவர்க்கத்தில் ஸலவாத்தை யோதவேண்டும் இந்த (அப் ஆறு) ஸுன்னத்துகளில் நின்றும் ஒன்றை யொருவன் விட்டுவிட்டானேயானாலும் அதை விட்டது மனமுரண்டாகவானாலும் அல்லது விட்டோமோ விடவில்லையோவென்று சந்தேகமாயிருந்த தானாலும் தொழுகைக்குப் பின்னும் சலாமுக்கு முன்னுமாக ஸுன்னத்தான இரண்டு ஸஜதாக்கள் செய்யவேண்டும்.

இன்னம் அந்த ஸஜதாச்செய்கிற வகைகளாகிறது யாராகிலுமொருவன் தொழுகையில் ஒருசெயலை மனமுரண்டாகச் செய்தானேயானால் அச்செயல் தொழுகையைப் பாத்திலாக்கிவிடுமே அப்பேர்க்கொத்த ஒரு கருமத்தை மறந்து செய்தானேயானாலும் அல்லது சுருக்கமான இடையிருப்பு இஹத்தி தாலிவைப்போல் கட்டையாகிய பறுலுகளியொன்றை மறதியாக நீளமாக்கினானேயானாலும் அதிலொன்றை விட்டுவிட்டோமோ என்னவோவென்று சந்தேகம் வைத்தானே யானாலும் அல்லது மறதியாகக் கொஞ்சம் பழக்கம் பேசினானே யானாலும், அல்லது கொஞ்சந் தின்றானே யானாலும், அல்லது செயலினால் சரீரத்தாற் செய்யும் பறுலுகளிலொன்றை மடக்கி யிரண்டு விடுத்தஞ் செய்தானேயானாலும் அல்லது சொல்லினால் ஓதலாலுண்டான பறுகளிலொன்றை அவைகளுடையதான மல்லாத தானத்தில் மறந்து ஓதினானே யானாலும் அஃதெவ்வித மெனில் அத்தஹிய்யாத் தோதுந்தானத்தில் பாத்திஹா சூறத்தை யோதுகிறது போலும் நிலையில் பாத்திஹா சூறத்தை யோதுகிறதானத்தில் அத்தஹிய்யாத்தை யோதுகிறதுபோலும் ஒன்றை யோதவேண்டிய தானத்தில் மறதியாகாமற் றொன்றை யோதினானேயானாலும் அல்லது அவைகளிலே ஓதினோமே வோதவில்லையோவென்று சந்தேகம் வைத்தானேயானாலும் அல்லது அவன் தொழுத தொழுகையில் தொழவேண்டிய றக் அத்துகளுக்கு அதிகமாகிவிட்டதென்று தன்மனதில் சந்தேகத்திற்கு இடம் பாடானானேயானாலும் முன்சொன்னது போலிரண்டு சஜதாச் செய்வான்.

## தொழுகையிற் புகுகிறதற்கு முன்னுண்டான ஸுன்னத்துக்களின் விபரம்

தொழுகையிற் புகுகிறதற்கு முன்னுண்டான ஸுன்னத்துகளாவன-நான்கு சொல்லுகிறதும் இகாமத்துச் சொல்கிறது

மாயிருக்கும் அதை யவனல்லாத வேறேயொரு மனிதன் பான்கு சொல்லுகிறதை யவன் காதினாற் கேட்டிருந்தானேயானாலும் சரி ஆண்பிள்ளைகளுக்கு பறுலுத் தொழுகைக்குமுன் இவ்விரண்டு ஸுன்னத்தாக்கப்படும் பிள்ளைகளுக்கு இகாமத்துச் சொல்கிறதை மட்டும் ஸுன்னத்தாக்கப்படும் இன்னமந்தப்பான்கையும் இகாமத்தையுஞ் சொல்லும்போது ஒருவன் குறுஆனோதிக்கொண்டிருந்தாலும் அல்லது உலூச் செய்துக்கொண்டிருந்தாலும் சரியே அவன் காதிற் கேட்டானேயானால் அவைகளை நிறுத்திவிட்டு அந்தப்பான்கு இகாமத்துகளுக்கு ஜவாபு சொல்லுகிறதும் அவன் பேரில் ஸுன்னத்தாக்கப்படும் அதாவது அதுபோலோதிக்கொள்வதுடன் (ஹைய அலஸ்ஸலா) ஹென்று சொல்லும்போதும் (ஹைய அலல்பலா) ஹென்று சொல்லும்போதும் லாஹவ்லவலாக்குவ்வத் இல்லாபில்லாஹில் அலிய்யில் அலிம்) என்று அந்நான்கு தடவைகளிலும் ஓதுகிறதும் ஸுன்னத்தாகவிருக்கும் இன்னம் (அஷ்ஹது அன்ன முகம்மதற்றசூலுல்லா) ஹென்று கேட்டால் அவ்விரண்டிடத்திலும் (மறுஹபன் பிஹபீபீவகுர்லத்திஐனீ ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம்) என்று சொல்லி இரண்டுகையின் பெருவிரலை முத்திக்கொண்டு இரண்டு கண்ணில் தடவிக்கொள்கிறது முஸ்த்த அப்பாயிருக்கும் இன்னும் ஸுஹபுவக்தில்(ஸ்தக்த்த வபரிற்த்தவபில்ஹக்கி நதக்த்த) வென்றோதுகிறதும் ஸுன்னத்தாகவிருக்கும் இன்னமந்தப் பான்கும் இகாமத்துஞ் சொல்லி முடிந்ததின் பின்னால் இந்த துஆவை யோதுவதும் ஸுன்னத்தாக விருக்கும்.

## பான்கு இகாமத்துடைய துஆ

அல்லாஹும்மஸல்லி அலாஸையிதினா முகம்மதின்வ அலா ஆலிஸையிதினாமுகம்மதின் அல்லாஹும்மறப்ப ஹாதிஹித் தஃறத்தித் தாம்மா? வஸ்ஸலாத்தில் கபிமா? ஆத்திஸையிதனா முகம்மதனில் வஸிலத்த வல்வஸீலத்தவத்றஜத்தர் றபீ அத்தல்ஆலியத் தஷ்ஷரீடத்தவப் அதுஹுமகாமன்மஹ்மூக தானில்லாதீ அத்தஹுவறுஸுக்னுஷபர் அத்தஹு வஅவ்வரித்னா ஹவ்லஹு யவ்மல் கிராமத்தி யின்னக்கலாத்தகுலிபுல்மீஆத் வஸல்லல்லாஹு வஸல்லம் அலாஸையிதினா முஹம்மதின் ற.ஆலிஹி வஸஹ்பிஹீ அஜ்மஈன்: என்றோதுவதும் ஸுன்னத்தாக விருக்கும்.

## ஹதீது

நபி நாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்கள் திரு வுளமானதாக புகாரியீ றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் ரிவா யத்துச் செய்திருக்கிறார்கள் அதாவது நீங்கள் தொழுகைக்கு ஹாஜிருனீர்களேயானுல் உங்களில் நின்று மொருவர் பாங்கு சொல்லிக் கொள்ளுங்களென்று.

இன்னம் இபுனுல் புகாரியி றலிஹல்லாஹு அன்ஹவர்கள் அபூஹுறைரு றலியல்லாஹு அன்ஹவர்களைத் தொட்டம் நபி நாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லமவர்கள் திருவுளமான தாகச் சொல்கிறார்கள் மூன்றுகரும மாகிறது அதிலே யுண்டான வரிசையையும் கைறையுஞ் பறக்கத்தையும் அறிவார்களேயானுல் அந்தக் கருமத்தின் தவாபை அபேட்சித்தவர்களாக, நான் செய் வேன்? நான் செய்வேனென்று வொருவர்க்கொருவர் முந்துவார் கள் பின்பு அக்கருமத்தைக் குறித்துச் சீட்டுப்போட் டெடுக்கப் படும்.

அதாகிறது தொழுகைக் காகப்பாங்கு சொல்லுவம்? ஜமா அத்துடனே தொழ ஆயத்தமாகிறதும்? முந்தின ஸப்புலே நின்று தொழுகிறதுமாகிய இம் மூன்றுமா யிருக்குமென்று.

## ஹதீது

இபுனு அபீசைபா றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் பைஹகீ றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் ஸல்மானுல் பாரி ஸிய்யி றலியல்லாஹு அன்ஹுவைத் தொட்டும் (மஃகூபான) ஹதீதாகச் சொல்லுகிறார்கள் அதாவது நாயகம் முஹம்மது மஸ் தபா றசூல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் திருவுளமானுர் கள் ஏதாகிலும் பூமியில் யாராகிலுமொரு மனிதன் (இகாமத் துச்) சொல்லித் தொழுதானே யானுல் அவனுக்குப் பின்னுலே மஃமூமாகத் தொடர்ந்து இரண்டு மலாயிக்கத்துமார்கள் தொழு வார்கள் இன்னும் யாராகிலுமொரு மனிதன் பாங்கும் இகாமத் தும்) சொல்லித் தொழுவானேயானுல் அவனுக்குப் பின்னுலே மஃமூ மாதம் தொடர்ந்து இத்தனையே றெண்ண வொண்ணுத மலாயிக்கத்து மார்கள் அவனுடைய கண்பார்வைக் கெத்துந் தொலை தூரத்திற்கு மதிகமான தொலைதூரம் வரையிலும் கூட் டங் கூட்டமாகக் கூடி ஸப்பு ஸப்பாக நின்று தொழுமார்கள்

இன்னமவன் (றுகூவு செய்யும்போது அவர்களும் (றுகூவு) செய்வார்கள் அவன் (ஸுஜூது) செய்யும்போது அவர்களுந் (ஸுஜூது) செய்வார்கள். இன்னமவனுடைய துஆவுக்காக அவர்களடங்களும் ஆமின் கூறவுஞ் செய்வார்களென்று என்று.

## ஹதீது.

நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் திருவாய் மலர்ந்தருளினதாக அஹ்மது றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும், முஸ்லிம் றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் சொல்லுகிறார்கள் அதாவது (முஅத்தீன்) பான்குசொல்வதை நீங்கள் கேட்டீர்களே யானால் அவன் சொல்வதைப்போலே நீங்களும் சொல்லுங்கள் பின்பு என்பேரில் ஸலவாத்துச் சொல்லுங்கள் திடனுக யாராகிலும் மொருவன் என்பேரில் ஒரு ஸலவாத்துச் சொல்வானே யானல் அவன் பேரில் அல்லாஹுத்த ஆலா பத்து ஸலவாத்துச் சொல்வான் பின்பு அல்லாஹுத்த ஆலாவிடத்தில் எனக்கு வஸீலாவைக் கேளுங்கள் அதாகிறது சுவர்க்கலோகத்தில் நின்றும் ஒரு தானமாகவிருக்கும் அந்தத்தானமோ எனக்கேயல்லாது அல்லாவுடைய அடியார்களில் நின்றும் மொருவருக்கும் பாத்தியமாக மாட்டாது. இன்னுமந்தத்'தானத்தில் நான் ஆயிருக்க ஆதரவுவைக்கிறேன் ஆகையால் யாராகிலுமொருவன் எனக்காக வேண்டி அந்த வஸீலவென்கிற தானத்தை அல்லாஹுத்த ஆலாவிடத்தில் கேட்டானே யானல் அவனுக்கு கியாம நாளில் அல்லாஹுத்த ஆலாவிடத்தில் (ஷபாஅத்) தென்னு மன்ருட்டஞ் செய்கிறது என்பேரில் (வாஜி) பாகவுங் கடமையாகவுமாயிற்று, என்று ஆகையாலெனது சகோதரர்களே ? அந்த வஸீலாவைக் கேட்கிற துஆ வாகிறது பான்கு சொல்லி முடிந்தவுடன் ஓதுகிற துஆவின் பேரிலடக்கி யிருக்கிறது. ஆதலாலந்த துஆவை மறதியாக விட்டுவிடாமல் நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்களின் (ஷாபஅத்தை) யாதரவு வைத்தவர்களாக பான்கு சொல்லி முடிந்தவுடன் அந்த துஆவை யோதி வருவீர்களாக

## ஹதீது

யாராகிலு மொருவன் பான்கு சொல்லும்போது துன்யாவுடைய பேச்சைப் பேசுவானே யானல் அவனுடைய ஈமானுகிறது அவனை விட்டும் நீக்கிப் போகிறதின் பேரில் பயந்து கொள்

எட்டு மென்கிறதாக நபிநாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்கள் திருவுளமானதாக ரிவாயத்துச் செய்திருக்கிறார்கள்.

## ஹதீது

யாராகினு மொருவன் பான்கு சொல்லும் போதில் துன்யா வுடைய பேச்சைப் பேசுவானேயானால் அவனுக்கு மவுத்தி நேரத்தில் அவனுடைய நாவு தட்டழிந்து தடுமாறிப் போகுமென்று நபிநாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்கள் திருவுளமாயிருக்கிறார்கள்.

இன்னும் தொழுகைக்காகப் பரிவட்டமணிகிறது, தலைப் பாகை கட்டுகிறதும், தொழுகை யளவில் நிற்கிற விஷயத்தில் மிஸ்வாக்குச் செய்கிறதும் ஸுன்னத்தாக விருக்கும் இன்னும் புகாரீ றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும், முஸ்லிம் றலியல் லாஹு அன்ஹு அவர்களும் ரிவாயத்துச் செய்திருக்கிறார்கள். உங்களி லொருவன் தொழுகிறதாக விருந்தால் அவனுடைய கழுத்தின் பேரில் ஒரு வஸ்து மில்லாதிருக்க ஒற்றைப்பிடவையால் தொழவேண்டாமென்று நாயகம் திருவுளமானார்க ளென்று.

இன்னும் நாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் திருவுளமானதாக இபுனு அஸாக்கி ரது றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள், யாராகினு மொருவன் பறுலுத் தொழுகை யானலும், அல்லது ஸுன்னத்துத் தொழுகை யானலுஞ் சரியே அதற்காகத் தலைப்பாகைக் கட்டிக்கொண்டு தொழுவானயானல் அவன் தொழுததுபோல் இருபத்தைந்து தொழுகையுடைய (கதற்) தவாபுண்டாயிருக்கிறது இன்னும் அவன் (ஜும்ஆ) நாளையில் தலைப்பாகையுடனே தொழுவானே யானல் தலைப்பாகை யில்லாமல் தொழுகிறதைப் பார்க்கிலும் எழுபது (ஜும்ஆ) வுடைய வரிசை யுண்டாயிருக்கிறது என்று.

இன்னும் நாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்கள் திருவுளமானதாக ரிவாயத்துச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது அதாவது என்னுடைய வும்மத்துகள் பேரில் வருத்த மில்லாமலிருக்குமே யானல் நானவர்களுக்கு மிஸ்வாக்குச் செய்கிறதை தொழுகை யடங்கலிலும் பறுலாக ஏவி விடுவே னென்று திருவுளமானார்க ளென்று இன்னும் மிஸ்வாக்குச் செய்து தொழுகிற வொரு தொழுகையானது மிஸ்வாக்குச் செய்யாமல் தொழும் எழுபது

தொழுகையைப் பார்க்கிலும் வரிசையானதா யிருக்குமென்று இபனு ஸஞ்சவிய்யா சொன்னார்கள் அதை ஹாக்கிம் றலியல் லாஹு அன்ஹு அவர்கள் (ஸிஹ்ஹத்) தாக்கி வைத்திருக் கிறார்கள். இன்னும் (நவவீ) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் (மஜ்மூஉ) என்கிற கித்தாபில் சொல்லுகிறார்கள். யாராகிலு மொரு வன் தொழுகிறதாக விருந்தால் அவன் கழுத்தில் ஏதாவதொரு பிடவையை ஆக்கிக்கொள்கிறது ஸுன்னத்தாக விருக்குமென் றும் பிடவை யில்லாதுபோனால் அவன் கழுத்தின் பேரில் ஒரு கயற்றை யாகிலும் எடுத்துப் போட்டுகொள்ள வேண்டுமென்றும் அந்தக் கழுத்திலாவது அல்லது தோளிலாவது ஒரு வஸ்துமில் லாமலொழிந்திருக்கக் கூடாதென்றும் அவ்விதம் கழுத்திலாவது தோளிலாவது ஒரு வஸ்துவு மில்லாமல் தொழுகிறது (மக்றூ) ஹென்று சொல்லி யிருக்கிறார்கள் இன்னுந் தலையைத் திறந்தவ னாகத் தொழுகிறதும் அப்படிப் போலவே (மக்றூ) ஹாகத்தா னிருக்கு மென்றுஞ் சொல்லுகிறார்கள் நம்முடைய ஷெய்காகிய இமாம் இபனு ஹஜறு றஹ்மத்துல்லாஹி அலைஹி யவர்கள் சொல்லுகிறார்கள். திடனாகத் தலைப்பாகையும், மிஸ்வாக்கையும் ஸுன்னத் தாக்கப்படும் அவைகளை யொருதன் தொழுகையிற் புகுந்திட்டானே யானாலும் அவைகளுக் கிடம்பாடுண்டாயிருந் தால் அப்படிப்பட்டதாய் கொஞ்சச் செயலைக் கொண்டு செய் துக்கொள்ளவும் அதெப்படிப் போலெனில் அவனுக்கு மூன்று செயல் தொடர்ச்சியா யில்லாமற் செய்து முடிக்கவேண்டும் இன் னும் ஒரு (ஸுத்ரு) வென்னுந் திரையை முன்னாலாக்கிக் கொள் வதும் ஸுன்னத்தாக விருக்கும் அதாவதெப்படியெனில் தொழு கிறவன் அவன் தொழுகிறதற்காக நிற்கிற தலத்தில் நின்றும் மூன்று முழத்திற் கப்புறம் உயர்வாகிய ஒருவஸ்துவை வைத்துக் கொண்டு தொழுகிறதும், அதில்லாதிருக்கில் முஸல்லா போட் டுக்கொள்கிறதும், அது மில்லாதிருக்கில் அவன் முன்னாலே நீள மாக வொருவரையை வரைந்துக்கொள்கிறதும் ஸுன்னத்தாக் கப்படும் இன்னம் அகல் பாலிகான யாராகிலு மொருவன் அந்த வரையுடனே நடந்தானே யானால் அவனைத்தட்டிக் கொள்ளவும், இன்ன மங்நேரத்தில் அவ்விதமாக நடக்கிறது ஹறாமாக விருக்கு மென்று.

இன்னம் (ஷறகுஸ் ஸுன்னு) வென்கிற கித்தாபில் (பக்வீ) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள் இமா

மாகிறவர் அவர் நிற்கிற தானத்திற்கு முன்னுல் மூன்று முளத்திற்கப்பால் ஏதாவதொரு அடையாளம் வைத்தாரே யானுலும், அல்லதவருடைய ஆஸாவையோ மற்றென்றையோ நட்டி வைத்தாரே யானுலும் மஃமூமங்களுக்கு அப்படி யடையாளம் வைக்கத் தேவையில்லை இமாம்வைத்த அடையாளமே போதுமானதாக விருக்குமென்று இன்னம் (அபூதாவூது) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் சொல்லுகிருர்கள் உங்களிலொருவன் தொழுதானே யானுல் அவனுடைய மூகத்திற்கு நேராலே ஒரு வஸ்துவை யாக்கிக்கொள்ளவும், அல்லது ஆஸாவை நட்டிக்கொள்ளவும் அல்லது ஆஸாவுமில்லையானுல் அவனுக்கு முன்னுலேயொரு கீற்றைக் கீறிக்கொள்ளவும் பின்பு அதற்கு முன்னுலே யொருவன் நடந்தானே யானுல் தங்கடஞ் செய்யமாட்டாதென்று, இன்னம் (ஷெய்காகிய) புகாரீ றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும், முஸ்லிம் றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களுஞ் சொல்லுகிருர்கள் உங்களில் நின்று மொருவன் ஒரு வஸ்துவை (ஸுத்ரு) வாக வைத்துத் தொழுதானே யானுல் அதைக் கடந்து போகிறதற்கு ஒருவனுரம்பித்தால் அப்பொழுதவனைத் தட்டவும் அந்தத் தட்டுதலுக்கு மவன் விலகவில்லை யானு லவனை வெட்டுகிறதினுல் யாதொரு குற்றமுமில்லை இன்னுமவன் ஷெய்த்தானுக விருக்குமென்றுஞ் சொன்னுர்கள்.

இன்ன மவ்விருவர்களுஞ்சொல்லுகிருர்கள் (ஸுத்ரு) வைத்துத் தொழுகிருனே யவனுக்கு முன்னுல் நடக்கிறதைப் பார்க்கிலும் நாற்பது வருஷமானுலும் மறுபக்க மொதுங்கித் தரிபட்டு ஒரே நிலையாக நின்று விடுகிறது நலமென்று அப்படியே நின்று விடுவார்களென்று. இன்னம் (தபுருனியு) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் சொல்லுகிருர்கள் இமாமானவர் (ஸுத்ரு) வைத்திருந்தாரே யானுல் அவருக்குப் பின்னின்று தொழுகிறவர்க ளடங்கலுக்கும் அந்த [ஸுத்ருவே] போதுமென்றும் இன்னம் யாராகிலு மொருவர் தொழுகை யளவிலே நிற்க நாடுவாரேயானுல் அதற்கு முந்தி (தஸ்பீஹு என்னும் ஸுப்ஹானல்லா] ஹென்று 10-விடுத்தமும் (தஹ்மீ) தென்னும் [அல்ஹம்து லில்லாஹி]யென்று பத்து விடுத்தமும் (தக்பீ) றென்னும் [அல்லாஹு அக்ப] றென்றுபத்து விடுத்தமும் [தஹ்லீ] லென்னும் [லாஇலாஹ இல்லல்லா] ஹென்று பத்து விடுத்தமும் [இஸ்திக்பா] றென்னும் [அஸ்தக்

பிறுல்லாஹில் அலீ] யென்று பத்து விடுத்தமுஞ் சொல்லுகிறது ஸுன்னத்தாக விருக்குமென்று முத்தரவு செய்தார்கள்.

## கிபுலாவின் றிசையை முன்னோக்கி நின்று இருகைகளையு முயர்த்தித் தக்பீறு கட்டுகிறதின் மொழிதல்களில் விபரம்.

### ஸுபுஹுக்கு ஸுன்னத்தானல்

உஸல்லி ஸுன்னத்தஸ் ஸுபுஹி றக்அத் தைனிலில்லாஹித்த ஆலா அல்லாஹு அக்பற்.

### ஸுபுஹின் பறுலானல்.

உஸல்லி யறுலல் ஸுபுஹி றக் அத்தைனி லில்லாஹீத்த ஆலா அல்லாஹு அக்பற்.

### லுஹறுக்கு ஸுன்னத்தானல்

உஸல்லி ஸுன்னத்தல் லுஹ்ரி றக்அத் தைனி லில்லாஹித்த ஆலா அல்லாஹு அக்பற்.

### லுஹறின் பறுலானல்

உஸல்லி பறுலல் லுஹ்ரி அறுபஅ றக் அத்தின் லில்லாஹித்த ஆலா அல்லாஹு அக்பற்.

### அஸ்றுக்கு ஸுன்னத்தானல்

உஸல்லி ஸுன்னத்தல் அஸ்ரி றக்அ த்தைனி லில்லாஹித்த ஆலா அல்லாஹு அக்பற்.

### அஸ்றின் பறுலானல்.

உஸல்லி பறுலல் அஸ்ரி அறுபஅ றக்அத்தின் லில்லாஹித்த ஆலா அல்லாஹு அக்பற்.

### மக்ரிபுக்கு ஸுன்னத்தானல்.

உஸல்லி ஸுன்னத்தல் மக்ரிபி றக்அத்தைனி லில்லாஹித்த ஆலா அல்லாஹு அக்பற்.

### மக்ரிபின் பறுலானல்.

உஸல்லி பறுலல் மக்ரிபிதலாதா றக்அத்தின் லில்லாஹித்த ஆலா அல்லாஹு அக்பற்.

## இஷாவுக்கு ஸுன்னத்தானல்

உஸல்லி ஸுன்னத்தல் இஷா இறக்அத்தைனி லில்லா ஹித்த ஆலா அல்லாஹு அக்பர்.

## இஷாவின் பறுலானல்.

உஸல்லி பறுலல் இஷாஇ அறபஅ றக்அத்தின் லில்லா ஹீத்த ஆலா அல்லாஹு அக்பர் என்பதாகவிருக்கும்.

## அந்தத் தொழுகையிலுண்டான மக்றூஹுகளின் விபரம்.

தொழுகையி லுண்டான மக்றூஹுகளாகிறது 1-வது (இஹ்ரு) முடைய தக்பீறு கட்டுகிற போதிலோ அல்லது (ஸுஜூது) செய்கிற போதிலோ இரண்டு கைகளையுந் திறக்கப் பட்டதா அல்லது மேலே யணிந்திருக்கும் பரிவட்டங்களைக் கொண்டோ மூடினதாக விருக்கிறதும் 2-வது இரண்டு கால்களை யுஞ் சேர்த்துக் கொள்கிறதும் 3-வது இரண்டி லொருகாலை முன்னதாக வைத்துக் கொள்கிறதும் 4-வது நிலையில் நிற்கிற போது ஒற்றைக் காலின்பேரில் ஊன்றுதல் பிடித்ததாக நிற்கிற தும் 5-வது இரகசியமாக ஓதுந் தானங்களில் சத்தமிட்டோதுகிற தும் 6-வது சத்தமிட்டோதுந் தானங்களி லிரகசியமாக வோதுகிற தும் 7-வது (றுகூவு)செய்யும்போது தலையைத் தூங்கு தலையாக்கித் தாழ்த்திக் கொள்கிறதும் 8-வது மேலே சொல்லிய ஸுன்னத்து களுக்கு விகற்பஞ் செய்கிறதும் 9-வது ஸுஜூதுக்குப் போகிற போது உறுப்புகளை வைக்கிறதில் விகற்பஞ் செய்கிறதும் 10-வது [ஸுஜூது] செய்யும் போது இரண்டு முளங்கைகளையும் பூமியிற் கிடத்திக் கொள்கிறதும் 11-வது அந்த [ஸுஜூது] செய்வதில் மூக்கைப் பூமியிற் படாமற்செய்கிறதும் 12-வது ஆண்பிள்ளையாக விருந்தால் (றுகூவிலே) இரண்டு கொடுங்கைகளையும் நீக்கிறதை விட்டுஞ் சேர்த்துக் கொள்கிறதும் 13-வது (அஊது) ஓதுகிறதை விடுகிறதும் 14-வது சூறத்து ஓதலை விடுகிறதும் 15-வது ஒரு பறுலில் நின்று மறு பறுலில் திரும்பும்போது (அல்லாஹு அக்ப றென்று) தக்பீறு சொல்கிறதை விடுகிறதும் 16-வது (றுகூவு) (ஸுஜூது) செய்கிறதில் கொஞ்சம் (தஸ்பீஹை) விடுகிறதும் 17-வது (இஹத்திதாலிலுங்) இரண்டு (ஸஉஜூதுக) கிடையிலும் இடையிருப்பிலும் சொல்கிற திக்றுகளை விடுகிறதும் 18-வது பின்.

தின அத்த ஹிய்யாத்தின் கடைசியில் ஓதுகிற ஆவை விடுகிறதும் 19-வது தொழுகையை மொத்தத் தீபரமாக முடிக்கிறதும் 20-வது இமாமானவர் துஆ வோதுகிறதில் தனக்கு மாத்திரம் சொந்தமாக ஓதிக்கொள்கிறதும் 21-வது இமாமானவர் இஸ்தி ரூஹத்திருப்பை விட்டுவிட்டாரானல் மஃமூ மானவன் அவருடனே யெழும்பிவிடாமல் அதற்காக இமாமை விட்டுவிட்டு இருக்கிறதும் 22-வது தாடியில் அல்லது ரோமங்களிற் கை யிடுகிறதும் 23-வது பிடவையை மண்ணுகிறதும் அல்லது நீக்கிவிடுகிறதும் அல்லது தூசிபோலுள்ளவைகளில் நின்றும் முகத்தைத் தடவுகிறதும் 24-வது தன்னுடைய நபுவின்பேரில் ரூஹத்துப் பெறுகிறதும் 25-வது முன்னலேயாகிலும் அல்லது வலது புறத்திலாகிலும் எச்சியுமிழ்கிறதும் 26-வது சங்கதிக்காக அல்லது வந்த (கல்க்குகள் விளங்கிக் கொள்வதற்காக ஓர் இஷாருக் காட்டுகிறதும் 27-வது கொட்டாவி யிடுகிறதும் 28-வது இருப்பில் இடது கையைக் கொண்டு இடுப்பி லூன்றுதல் பிடித்ததாக இருக்கிறதும் 29-வது இரண்டு ஸலாமூட்டுகிறபோதும் இரண்டு கைகளேயும் மலத்துகிறதும் இவைகளெல்லா மக்ரூஹாக விருக்கும்.

## தொழுகையில் ஹறுமான சங்கதிகள்

தொழுகையில் நிற்கும்போது திரும்பிப் பார்க்கிறது ஹறுமாக விருக்கும், இன்னம் நெஞ்சைத் திருப்புகிறதுகொண்டு தொழுகை பாத்திலென்றும் வருகிறது மூத்த வல்லிய்யு றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும், ஹாலே மிய்யி றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் சொல்லுகிருர்கள். (ஸுஜூது) உடைய தானத்தை விட்டு அவனுடைய பார்வையை வுயர்த்துகிறதும் ஹறுமாகுமென்று, இன்னம் நபி ஸல்லல்லாகு அலைஹிவஸல்லம் திருவுளமாயிருக்கிறதாக (அது றபிய்யி) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் சொல்லுகிருர்கள் யாராகிலுமொருவன் தொழுகையிலே திரும்பிப் பார்த்தானேயானல் அல்லாஹுத்த ஆலாவாகிறவன் அவனுடைய தொழுகையை அவன் பேரிற்றுனே பிட்டி விடுவானென்று நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் திருவுளமா யிருக்கிருர்களென்று,

## ஹதீது

நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்கள் திருவுளமானதாக (தபுருனிய்யு) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் ரிவாயத்

துச் செய்திருக்கிறார்கள். ஒரு கூட்டத்தாருடைய ஹாலென்ன அவர்கள் தொழுகையில் வானத்தளவிற் பாய்கிறவர்களாக இருக்கின்றார்களேயென்று ஆகையா லவர்களுடைய சொல்லானது அச்செயலின்பேரில் கடிதானதாக வாயிற்று இன்னு மப்படிப் பார்வையை யுயர்த்துகிறதை விட்டும் விலக்கினார்கள். அல்லது அவர்கள் அவ்விதம் பார்வையை யுயர்த்துவார்களேயானால் அவர்களுடைய கண்கள் குருடாகப்போகட்டு மென்றதாகச் சொல்லுகிறார்கள். இன்னும் (புகாரிய்யு) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் ரிவாயத்துச் செய்திருக்கிறார்கள் திடனாக (யூஸுபுநபி) அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களுக்கும் அவர்களுடைய தகப்பனாராகிய (யஃகூபுநபி) அலைஹிஸ்ஸலாமவர்களுக்கு மிடையில் சில துன்பங்களைக்கொண்டு சோதிக்கப்பட்டதாவது (நபியஃகூபு) அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள் தொழுதுக்கொண்டு நிற்கும் போதில் மகன் (யூஸுபுநபி அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள் நித்திரை செய்துக்கொண்டிருக்கையில் அவர்கள் பேரிலுள்ள பிறியத்தாலும், மஹப்பத்தாலும் தொழுகையை விட்டும் திரும்பிப் பார்த்து விட்டார்களே ஆதலால்தான் அவர்களிருவர்களுக் கிடையில் வெகுகாலமாகப் பிரிக்கப்பட்டுப் போய்விட்டதென்று ரிவாயத்துச் செய்திருக்கிறார்கள்.

## தொழுகையில் மக்றூஹுத்தஹ்ரீமாகிய வக்த்துகளைப் பேசுகிற பாடமாகவிருக்கும்

தொழுகையி லுண்டான மக்றூஹுத் தஹ்ரீம்களாகிறது ஜும்ஆ நாளைத்தவிர மற்ற நாட்களில் பொழுதானது மதியமென்னும் உச்சியிலிருக்கும்போது தொழுகிறதும்? ஸுபுஹுத் தொழுகைக்குப் பின்னாலேயும் அஸ்றுத் தொழுகைக்குப் பின்னாலேயுந் தொழுகிறதும்? பொழுதாகிறது உதித்தெழும்பும் போதிலும் அது அடையும்போதிலும் தொழுகிறதுமாம். அதானது பிந்தப்பட்டதல்லாத ஸப்புடைய தொழுகையாயிருந்தால் அப்படிக்கல்லை தொழலாம் அதேதுபோலெனில் (தஹிய்யத்துல் மஸ்ஜிது) இரண்டு றக்ஆத்தை போலும், அல்லது (உலூ) வுடைய தொழுகையைப்போலும், அல்லது கலாவாகத் தப்பிப்போன தொழுகையில் இவன் மேற்சொன்ன வக்த்தில்தான் தொழவேண்டுமென்று நாடவில்லையே அந்தத் தொழுகையுந் தொழுதுக் கொள்ளலாம் இன்னும் (ஜனாஸாத்) தொழுகையுந் தொழுதுக்கொள்ளலாம்.

## தொழுகையில் மக்றூஹுத் தன்ஸீஹுகளை விபரிக்கிற பாடமாக விருக்கும்

தொழுகையி லுண்டான மக்றூஹுத் தன்ஸீஹுகளாகிறது, மலபாதை ஜலபாதை (விருத்) தென்னும் காற்று இவைகள் முடுக்கிறபோது அவைகளை படக்கி வைத்துக்கொண்டு தொழுகிறதும்? வஜீபன முதலிய ஆகாரங்கள் தயாராக விருக்கும் போது அவைகளிலிவன் ஹாஜத்தாக விருந்தும் அவைகளை யிவன் புசிக்காமல் தொழுகிறதும்? கட்டிடங்கள்? பள்ளிவாசல்கள்? வீடு முதலியவைகளில் ஆள்கள் போக்குவரத்தான வழியிலோ அல்லது அவைகளுடைய வாசல்களிலோ தொழுகிறதும்? இன்னும் கபுறுகளின் மேலும் அதன் கீழும் வலபாகம். இடபாகமாக மிவைகளிலும் தொழுகிறது மக்றூஹுத் தன்ஸீ ஹாகவிருக்கும்.

## தொழுகையின் வரிசைகளைப் பேசும் பாபமாக விருக்கும்

பறுலான தொழுகையின் வரிசைகளாகிறது அல்லாஹு ஸுபுஹானஹு வத்த ஆலா குற் ஆன் ஷரீபில் திருவுளமாயிருக்கிறுன் திட்டமாகத் தொழுகை யாகிறது முஃமீன்கள் பேரில் வக்த்துக் குறிக்கப்பட்ட பறுலாக வாகிவிட்டது அதைவிட்டும் விற்படுத்தவுங்கூடாது. முற்படுத்தவும் கூடாதென்றும். இன்னும் வஹுப்பமாகிய குற்ஆன் ஷரீபில் ஹக்ஸுபு ஹானஹுவத்தஆலா திருவுளமாயிருக்கிறுன் ஈமான் கொண்டவர்களே? உங்களுடைய முதல்களும்? மக்களும அல்லாவுடைய திருநாமத்தை விட்டும் உங்களைப் பராக்காக வக்த்துத் தொழுகையை விட்டும் பராக்காக வாக்கி வைத்திடவேண்டா மென்பதாம். இன்னும் யாராகிலுமொருவர் அப்படிப் பராக்காக ஆயிருந்திட்டார்களேயானல் அவர்களாகிறவர்கள் துன்யாவிலும்? ஆகிறத்திலும் நஷ்டவாழர்களாக விருப்பார்களென்றும் அல்லாஹுத்த ஆலா திருவுளமாயிருக்கிறுன்.

## ஹதீது

நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் திருவுளமானதாக (இபுனுவுமறு) றலியல்லாஹு அன்ஹுமா அவர்களைத் தொட்டும் (ஹக்கீம்) றலியல்லாஹு அன்ஹு, வெளிப்படுத்திஞர்கள் அதாவது என்னுடைய வும்மத்தின் பேரில்துவற்கத்தில் அல்லாஹுத்தஆலா பறுலாக்கினதாகிறது ஐந்துவக்த்துத் தொழுகை

யாக விருக்கு மென்றும், இன்னும் அவரவர்களுடைய அமல்களில் நின்றும் துவற்கத்தில் அல்லாஹுத்த ஆலாவினளவிலே உயர்த்தப் படுகிறதும் அந்த ஐந்து வக்த்துத் தொழுகையாக விருக்கு மென்றும் இன்னும் ஆகிறு லோகத்தில் முதலாவது கேள்வி கேட்பார்களே அந்த அமலானதும் அந்த ஐந்துவக்த்துத் தொழுகையாக விருக்குமென்றும்.

இன்னும் உயர்த்தியாகிய அல்லாஹு ஸுபுஹானஹு வத்த ஆலா கியாமநாளில் மலாயிக்கத்து மார்களுக்கு உத்தரவு செய்வான் என்னுடைய அடியானில் நின்றும் பறுலுத்தொழுகைகளில் யாதொன்றை பழுதாக்கிப் போட்டானேயானால் அவன் தொழும் ஸுன்னத்துகளை நீங்கள் நோட்டமிடுங்கள் அவனுடைய பறுலுத் தொழுகையி லுண்டான குறைகளுக்கு அந்த ஸுன்னத்துத் தொழுகையைக்கொண்டு நிரப்ப மாக்குங்கள் இன்னும் றமலான் மாதத்தில் பறுலான நோன்புகளில் ஒன்றையாவது பழுதாக்கி யிருக்கிறானவென்று நோட்டமிடுங்கள் அப்படிப் பழுதாக்கியிருந் தானேயானல் அதிலுண்டான குறைகளுக்கு அவனுடைய ஸுன்னத்தான நோன்பைக்கொண்டு நிரப்பமாக்குங்கள். இன்னும் என்னுடைய அடியானுடைய பறுலான ஸக்காத்தை நோட்டமிடுங்கள் அதிலுங் குறைகளுண்டாயிருந்தால் அவன் ஸுன்னத்தான ஸதகாக்கள் செய்திருப்பானேயானல் அவைகளைக் கொண்டு நிரப்பிவையுங்களென்றும் அல்லாவுடைய றஹ்மத்தைக்கொண்டும் அவனுடைய நீதத்தைக்கொண்டும் அந்த பறுலுகளுக்குப் பகரமாக இந்த ஸுன்னத்துகளை யெடுத்துக்கொள்ள உத்தரவு செய்வானென்றும்.

பின்பு மீஸானில் வைக்கப்படும் அமல்களில் அவனுக்குமேல் மிச்சமாகிய மூர்க்கத்தைத் திராசில் மலாயிக்கத்துகள் கண்டார்களேயானல் சந்தோஷமாக அவனை நோக்கி நீ சுவர்க்க லோகத்திற் புகுதென்று சொல்வார்கள். அப்படி யவனில் நின்றும் ஒரு வஸ்தையும் காணப்படவில்லை யானல் உடனே ஸபானியாக்கென்னும் நரகலோகத்து மலாயிக்கத்துமார்கள் வசம் பிடியென் பதாக ஏவப்படும் அப்போதவர்கள் அவனுடைய கைகளையும் கால்களையும் பிடித்திழுத்து நரகத்தில் தானே யெறிந்து விடுவார்களென்றூர்களென்னு.

## ஹதீது

நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் திருவுளமானதாக (ஜாபிறு) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களைத்தொட்டும் (முஸ்லிம்) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள் ஐந்து வக்துத்தொழுகைக்கு உவமையாகிறது உங்களுடைய வீட்டுவாசலருகில் இன்பமாகிய ஓர் ஆறு ஒடுகிறது போலேயாயிருக்கும் அவ்விதமா யோடுகிற ஆற்றில் ஒருநாளொன்றுக்கு நீங்கள் ஐந்துதடவை முழுகினால் உங்களுடைய சரீரத்திலுள்ள ஊற்றைகளை அந்த ஆற்றுத்தண்ணீ ரெவ்விதமாய் துப்புரவாக்கிச் சுத்தப்படுத்துமோ அவ்விதமாகவே நீங்கள் ஐந்துவகத்து தொழுகையையுந் தொழுது வந்தீர்களானால் அந்தத் தொழுகையானது உங்களுடைய பாவங்களடங்கலேயும் அழைத்துப் பரிசுத்த மாக்கி விடுமென்று.

## ஹதீது

(அபீதர்று) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களைத் தொட்டும் (அஹ்மது) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள் திடனாக நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லமவர்கள் ஒரு காலத்தில் வெளியிற் புறப்பட்டார்கள் அப்போது ஒருமரத்தில் நின்றுமுள்ள ஒரு கொம்பைக் கையிலெடுத்து அதை யசைத்தார்கள் அந்தக் கொம்பிலுள்ள இலைகளடங்கலு முதிந்து விட்டது உடனே (அபாதர்றே) என்றழைத்தார்கள் அதுகேட்டு (அபாதர்று) லப்பைக்கயாறசூலல்லா வென்று சப்தங் கொடுத்தார்கள் அப்போது நாயகமவர்கள் திருவுளமானார்கள் இந்தமரத்தின் இலைகளெல்லாம் எவ்விதமா யுதிர்ந்துவிட்டதோ இதுபோலவே ஒரு முஸ்லிமான அடியான் அல்லாவுடைய முகத்தை நாடித் தொழுவானே யானால் அந்தவுடனேயே அவனுடைய பாவமடங்கலு முதிர்ந்துவிடுமென் றருளினார்களென்று.

## ஹதீது

இபுனு உமறுறலியல்லாகு அன்ஹவர்களைத் தொட்டும் பய்ஹகியும் தபுறாணிறலியல்லாகு அன்குமா அவர்களும் சொல்கிறார்கள் திடனாக ஓர் அடியானாகிறவன் தொழுகைக்காக நின்றானேயானால் அவன் செய்தபாவம் அடங்கலேயும் கொண்டுவந்து அவனுடைய தலையிலும் அவன் தோள்களிலும் வைக்கப்படுமென்

றும் அவன் குனிந்து றுகூவுக்குப் போகிறபோதும் சுஜூதுக்குப் போகிறபோதும் அந்தப் பாவம் அடங்கலும் விழுந்து விடுமென் றும் நபிநாயகம் திருவுளமானதாகச் சொன்னார்கள்.

## ஹதீது

உதுமான் றலியல்லாகு அன்ஹுவர்களைத் தொட்டும் நாயகம் சல்லல்லாகு அலைஹிவசல்லம் திருவுளமானதாக முஸ்லிம் றலியல்லாகு அன்கு சொலலுகிறார்கள் ஒரு முஸ்லீமான ஆண் பிள்ளை இலலை அவனாகிறவன் பறுலான தொழுகைக்கு ஹாலிருகி ஒலுவும் அழகாகச் செய்த பயங்கரத்துடனே றுகூவும் சுஜூதும் செய்தானே யானால் அவன் பெரும்பாவம் செய்யாம லிருக்கும் காலமெல்லாம் அவன் பாவம் அடங்களுக்கும் அந்த தொழுகை யாகிறது தெண்டகுற்றமாக ஆயேயொழிய வில்லை யென்றும் அதின்முருவது பாவம் அடங்கலும் தீர்ந்துப் போகுமெனச் சொன்னார்களென்று,

இன்னம் நபிநாயகம் சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல் லமவர்கள் திருவுளமானதாக அனகு றலில்லாஹு அன்ஹு அவர்களைத் தொட்டும் பய்ஹகிய்யி சொல்லுகிறார்கள். அல்லாஹுத்த ஆலா இடத்தில் மனிதருடைய தொழுகைகளைக் கொண்டுபோவார் களே அந்த இரண்டு மலக்குமாகிறவர்கள் இல்லை அந்த மலக் கிடத்தில் அல்லாஹுத்த ஆலா அந்தஅடியானுடைய பிழையைப் பொறுத்தேனென்று சொல்லி அவர்கள் இரண்டு பேரையும் ஷாஹிதுவைத்தே யொழியவில்லை யென்று சொன்னார்கள். இன் னம் (ஸவாஜிறென்கிற) கிதாபில் நமது செய்குனா காததிமத்துல் முஹயித்தீன் னுஹமதிபுனு ஹஜமறுல் ஹைத்தாறலியல்லாஹு அன்ஹுவர்களைத் தொட்டும் சொல்லப்படுகிறது ஹதீதுடையவர் களில் சிலர்கள் சொன்னார்கள் யாராகிலும் ஒருவன் அஞ்சொகுத் துத் தொழுகையைப்பேணி வருவானே யானால் அஞ்சுகருமத் தைத் தொட்டும் அல்லாஹுதஆலா அவனைச் சங்கையாக்கிவைப் பான் அதில்முந் தினது மஹ்றிய்யத்தென்னும் நிருபாகத்துடைய கிட்டுமையை அவனில் நின்றும் நீக்கிவிடுவான் அவனுடைய பட் டோலையை அவன் வலது கையில் கொடுப்பான். மின் வெட்டு கிறது போல சிறுத்தல் முஸ்தகீம்மெனும் பாலம் கடத்தாட்டு வான்.

கேள்விகணக்குக்கூட கேட்காமல் சொர்க்கலோகத்திற் புகுத்தாட்டி வைப்பானென்று இன்னம் தொழுகையை விட்டும் பொடுபோக்காக யிருந்திடுவானே அவனுக்கு அல்லாஹுத்தஆலா, பதினைந்து கருமத்தில் வேதனை செய்வான் அதில் துன்யாவிலே உண்டாகும். வேதனை யாகிறது. ஆறுகயிருக்கும் அவன் மவுத்தில் உண்டாகிறது மூன்றாக விருக்கும் அவன்கபுறில் உண்டாகிறது மூன்றாகவிருக்கும் அந்தக் கபுறில் நின்றும் அவனை எழுப்பும்போது கியாமத்திலுண்டாகிறது மூன்றாக விருக்கும் அதில் துன்யாவிலே உண்டாகிறதில் நின்றும் முந்தினதாகிறது அவன் வாணளில் நின்று முண்டாவாகிய பறக்கத்தை அல்லாஹுத்தஆலா எடுத்துவிடுவான் இன்னம் இரண்டாவது அவனுடைய முகத்தில் நின்றும் ஸாலிஹீன்களுடைய அடையாளத்தை அழித்து விடுவான், மூன்றாவது அவன் வேறே என்ன அமல் செய்திருந்த போதிலும் அந்த அமல்களடங்கலுக்கும் கூலியே கொடுக்கமாட்டான், நாலாவதாவது அவனுடைய துஆக்களை வானத்தளவிலே உயர்த்தப்படாது அஞ்சாவதாவது ஸாலிஹீன்கள் முஸ்லிமானவர்களைத் தொட்டம் அல்லாஹுத்தஆலா இடத்தில் கேட்குமுர்களே அந்த துஆக்களில் அவனுக்கு பேரேகிடையாது. ஆறுவது அவனுடைய றிஸ்கில் நின்றும் பறக்கத்தை அல்லாவுத்தஆலா உயர்த்திவிடுவான் முதலிருந்த போதிலும் இவன் விசாரப்பட்டவனாகவும் துக்கப்பட்டவனாகவும் தானே யிருப்பான் இன்னம் மவுடத்திடத்தில் இவனுக்கு பிடிக்கிற கருமத்தில் முந்தினதாவது அத்தொழுகையில்லாதவன் மெத்தத் தாழ்மையானவனாகத்தானே சாவான் அதில் இரண்டாவது ரொம்பவும் பசித்தவனாகவே சாவான் அதில் மூன்றாவதாகிறது கடுசானதாகத் துடையவனாகவும் துன்னியாவில் உண்டாவாகிய கடல்தண்ணீர் ஆற்றுத்தண்ணீர் குளத்துத் தண்ணீர் அடங்கலையும் அவன் வாயில் புகட்டினாலும் தாகம் தீரமாட்டாதே அப்பேர்ப்பட்ட தாகத்தையுடையவனாகவே அவன் இறப்பான் அறிந்துகொள்ளுங்கள் அவன் கபுறிலக்கிடைக்கு மென்னத்தக்கதாகிய வேதனைகளில் மூந்தினதாவது அந்த கபுறுதானே அவனை வலது புறத்து விலாயெலும்பு இடது புறத்தில் வரும்படியாகவும் நெருக்கும் அந்த நெருக்குதலில் அவன் எலும்புகள் முளக்கடங்கலும் நெறந்து நெறுநெறன ஸப்திக்கும் படியாக வேதனைப்படுவான் இரண்டாவதாவது அவன் கபுறில் இரவு பகலடங்கலும் பெரியபெரிய கங்கிகளாக நெருப்புகள்

எரிந்து கொண்டே யிருக்கும் அதில் அவனைவிட்டு புரட்டுவார்கள் அதிலும் அவன் மட்டிலடங்காத வேதனைப்படுவான் அதில் மூன் ருவதாகிறது. ஒரு ஆங்காரமான பாம்பை அவன் கபுறின்பேரில் சாட்டப்பட்டும் அதின் பேராகிற ஸுஜாவுல அக்ரஹ் அதின் கண்ணாகிறது நெருப்பில் நின்றுமாக விருக்கும் அதின் நகங்களா கிறது இரும்பில் நின்றுமாக விருக்கும்.

அந்த நகங்களின் நீளமாகிறது ஒருநாள் வழித்தூர தூர வாக விருக்கும் அந்தப் பாம்பாகிறது மய்யித்துடனே பளக்க மென்னும் வார்த்தைகள் பேசும் கண்ணையுருட்டி பார்வையிட்டு கோடைகாலங்களில் இடிகள் முழங்கும் பரிசாகநானுகிறது ஸுஜாவுல் அக்றஹ்வென்னும் பாம்பாகவிருக்குமென்று ஓர் சத் தம் போட்டதாக இரைந்து சொல்லும் நீயாகிறவன் ஸுபுஹுத் தொழுகையைப் பழுதாக்கி விட்டாயே அதற்காக உன்னை பொழுது உதிக்கிறமட்டும் அடிக்கிறதற்கு என்னிடத்தில் அல்லா ஹுத்த ஆலா ஏவியிருக்கிறானென்றும் இன்னம் ழுஹறுத் தொழுகையைப் பழுதாக்கி விட்டதுக்காக அஸ்றுவரையில் உன்னை அடிக்க ஏவியிருக்கிறானென்றும் அஸறுத் தொழுகை யைப் பழுதாக்கி விட்டதுக்காக உன்னை மக்ரிபுவரை அடிக்க ஏவி இருக்கிறானென்றும் மக்ரிபை பழுதாக்கிவிட்டதுக்காக இஷா வரை உன்னை அடிக்கவும் ஏவியிருக்கிறானென்றும் இஷாவைப் பழுதாக்கி விட்டதற்காக பஜறெனும் ஸுபுஹுவரையில் உன்னை அல்லாஹுத்தஆலா என்னைக்கொண்டு அடிக்க ஏவியிருக்கிறா னென்றும் சொல்லிக்கொண்டு தானே ஓர் அடி அடிக்கும் அந்த அடியால் அந்த தொழாத கேடன் பூமியில் எழுவது முழம் தாழ்ந்து விடுவான்.

இப்படியே கியாமம் வருமளவும் அந்தப் பாம்பாகிறது அடி த்தும் கடித்துப் ஒரு நேரங்களும் இடைவிடாமல் ஓரேகடிசாவா கிய அதாபாக அதாபுசெய்யுமென்றும் இன்னும் கபுரில் நின்றும் புறப்பட்ட நேரத்தில் உண்டாகும் அதாபாவது அவனை கியாமம் நிலைநிற்கும்போது கேள்வி கணக்குகள் கேழ்க்கிறதில் மெத்தகடி சான கேள்வியாகவும் இன்னம் நாயனுடைய கோபமும் அவனு டைய முனிவும் அடங்காத மட்டிடக் கூடாத விதத்தையுடைய சர்வ அதாபுகளிலும் மெத்த ஆரபாரித்த அதாபுகள் அதுவே யாகவும் இன்னம் இந்த தொழாதவனை நரகலோகத்தின்கண் ஊழி

ஊழிகாலம் கடின அதாபாக அதாபுசெய்யப் பாத்தியப்பட்டவன் இவனே என்று நேமிதம்செய்து அந்நரகலோகத்தில் இவனைப் புகுதும்படியாகச் செய்து வைக்கிறதுமாக விருக்கும்.

## வேறே ஒரு ரிவாயத்து.

இடனுக அந்தத் தொழுகையில்லாதவன் கியாமநாளில் அவன் முகத்தின்பேரில் மூன்றுவரி எழுதப்பட்டவனுக வருவான் அதில் முந்தின வரியில் எழுதும்வசனம் என்னவென்றால் அல்லாவுடைய ஹக்கைப் பழுதாக்கினவனே என்றும் இரண்டாவதாகிய வரியில் அல்லாஹுத்த ஆலாவுடைய கோபத்துக்குச் சொந்தமானவனே என்றும் மூன்ருவது வரியில் அல்லாஹுத்த ஆலாவுடைய ஹக்கை துன்யாவில் பழுத்தாக்கினயே. அதுபோல் இக்காலையில் அல்லாஹுத்த ஆலாவுடைய றஹுமத்தை விட்டும் நீயாகிறவன் நத்துதல் கெட்டவனுக யிருக்குமென்றும் எழுதப்பட்டிருக்குமென்று ரிவாயத்து வந்திருக்கிறது.

## ரிவாயத்து

ஜஹன்ன மென்கிற நகரத்திலே ஓர் ஓடை உண்டாயிருக்கிறது அந்த ஓடைக்கு லம்லம் என்கிறதாக பேர் சொல்லப்படும் அதிலே மிகுந்த பாம்புகள் உண்டாயிருக்கிறது அந்தப் பாம்புகளின் கழுத்துகளாகிறது பெரிய ஒட்டகையுடைய கழுத்துகளைப்போலும் அதுகளின் நீளங்களாகிறது ஓரோர் மாதங்களுடைய வழிதூரம் உடையதாக ஆயிருக்கும் அந்தப் பாம்பாகிறது இந்தத்தொழுகையி ளந்தவனேக்கொட்டும் அதின் விஷமென்னும் நஞ்சாகிறது இவன் சரீரத்தில் எழுபது வருஷக்காலமாக கொதிப்புடனே ஏறும் பின்பு இவன் சரீரம் அடங்களிலும் உண்டாவாகிய இறைச்சிகள் மாமிசங்கள் முழுவதும் இத்து இத்து விழுந்து விடும்.

## ரிவாயத்து

பனி இசுருயீலக் கிளையில் நின்றும் ஒருபெண் பிள்ளையானவள் மூஸாநபி அலைஹிஸ்ஸலா மவர்களிடம்வந்து அல்லாவுடைய நபியே நாஞகிறவள் ஓர் வலுப்பமான பாவத்தைச் செய்துவிட்டேன் அதற்கு அல்லாஹுத்த ஆலாவிடத்தில் தவுபாச் செய்தேன் தாங்களும் எனக்காக வேண்டி நாயனிடத்தில் துஆச்

செய்து என் தவுபாவை கபூல்செய்யும்படி யாகவும் என் பாவங்களைப் பொறுக்கும்படியாகவும் கேளுங்கள் என்று சொன்னாள்.

உடனே மூஸாநபி அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள் அவளிடம் நீ என்னபாவஞ் செய்தாய் சொல்லு என்றார்கள் நபிஅல்லாவே நானுகிறவள் ஸினுச்செய்து ஒரு பிள்ளை பெற்றேன் அப்பிள்ளையை குலைசெய்து விட்டேன் என்று சொன்னாள் உடனே மூஸா நபி அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் உன்னைக் கரிக்கிறதுக்கு வானலோகத்தில் நின்றும் நெருப்பு இறங்கிறது எங்களையும் கரித்துப்போடும் இப்பேர்ப்பட்ட பாவத்தைச் செய்துக்கொண்டா இவ்விடம் வந்தாய் கெட்டவளே சீக்கிரம் புறப்பட்டுவிடு என்று தூரத்திவிட்டார்கள். அவள்.

கல்பு வருத்தப் பட்டவளாகவும் வியாகூலத்தை யுடையவளாகவும் புறப்பட்டுவிட்டாள் உடனே ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலா மவர்கள் ஒஹிகொண்டு வந்தார்கள் முசாவே என்று கூப்பிட்டு வஹுப்பமாகிய அல்லாஹுத்த ஆலாசொல்கிறான் உம்மிடத்தி தவுபாச் செய்கிறதற்கு வந்த பெண்பிள்ளையை நீர் ஏன் தூரத்தி விட்டீர் அவளில் நின்றும் சற்றுகிய மெத்த தீங்காகிய பாவத்தை யுடையவர்களை நீர் காணவில்லையா என்று நாயன் தாங்கட்கு சொல்ல உத்தரவு செய்தானென்று ஒஹி அறிவித்தார்கள்.

உடனே மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் அவள் பாவத்தைக்காணவும் கடுசானபாவம் வேறே எந்த பாவமாயிருக்கு ஜிபுரீலே என்று கேட்டார்கள் உடனே ஜிபுரீல் அலைஹிஸ்ஸலாமவர்கள் சொல்லுவார்கள் யாராகிலும் ஒருவன் மனமுரண்டாகத் தொழுகையை விட்டுவிட்டானே அவனுடைய பாவம்தான் அதில் நின்று மகா கடிசானது என்றும் அறிவித்தார்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது.

## ஹதீது

நபிநாயகம் சல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லம் திருவுளமானதாக அஹ்மது றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் இபுனுஹப்பான்றலி யல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் வெளிப்படுத்தினர்கள். யாராகிலு மொருவன் தொழுகையைப் பேணுதலாகக் கொண்டு வந்தானேயானால் அவனுக்கு கியாமநாளிற் பிறகாசமென்னும் ஒளிவும் திட்டந்தரமாகிய அத்தாட்சியும் இன்னம் ஈடேற்றமும் உண்டாயிருக்கிறதென்றும் யாராகிலுமொருவன்

அதைப்பேணுதலாகக்கொண்டு வரவில்லையானால் அவனின்பேரில் ஒளிவும் உண்டாயிருக்கமாட்டாது அவனுக்கு ஈடேற்றமும் உண்டாயிருக்கமாட்டாதென்றும் இன்னும் அவன் கியாமநாளில் ஆயிருப்பான் காறூனுடனேயும் பிரவூனுடனேயும் ஹாமானுடனேயும் உபய்யிபுனுகலபுடனேயுமாக ஆயிருப்பானென்று நாயகம் திருவாய்மலர்ந்தருளினதாகச் சொன்னார்கள் ஆதலால் எனதன்பாகிய பிறவிகளே தொழுகையை விட்டுவிடாமல் நன்றாய்ப் பேணிக்கொள்ளுங்கள்.

## ஹதீது

முஸ்லிம் றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் அபூதாவூது றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் திர்மதி றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் இபுனு மாஜ்ஜாறலியல்லாகு அன்கு அவர்களும் ஜாபிறு றலியல்லாகு அன்குவைத் தொட்டும் சொன்னார்கள் மனிதனுடைய இடையிலும் குபிருடைய இடையிலும் (பறுலாகிறது) தொழுகையை விடுகிறதாக விருக்குமென்றும் இன்னம் திர்மதி றலியல்லாகு அன்கு அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள் குபிர்க்கிடையிலும் ஈமானுக்கிடையிலும் வித்தியாசமாகிறது தொழுகையை விடுகிறதாக விருக்குமென்றும் இன்னம் அபூதாவூது றலியல் லாகு அன்கு அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள் ஓரடியானுக் கிடையிலும் குபிருக் கிடையிலும் பறகுசெய்கிறதெல்லாம் தொழுகையை விடுகிறதாக இருக்குமென்றும் சொன்னார்கள்.

இன்னம் அஹ்மதும் திர்மதிறஹமதுல்லா அவர்களும் நசாயி அவர்களும் இபுனு மாஜஜா அவர்களும் இபனு ஹப்பான் அவர்களும் ஹாக்கிம்றலி யல்லாகு அன்கு அவர்களும் புறைத்தது றலியல்லாகு அன்கு அவர்களைத் தொட்டும் சொன்னார்கள் நபிநாயகம் திருவுளமானார்கள்.

நமக்கிடையிலும் அந்த காபிரீன்களுக் கிடையிலும் உறுமானமாகிறது தொழுமையாக விருக்கும் ஆராகிலும் ஒருவன் அதை விட்டுவிடுவானே யானால் திட்டமாக காபிராம விருக்குமென்று திருவுளமானார்கள் என்று சொன்னார்கள்.

## ஹதீது

தபுறானிய்யி றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள், சொல்கிறார்கள் யாராகிலும் ஒருவன் மனமுரண்டாகத் தொழுகையைவிட்டு

விடுவானேயானால் அவனுகிறவன் பிரசங்கமாகக் காபிராக விருக்கும் இன்னும் ஓர் ரிவாயத்திலே அதற்கு அழகான ஸனதுண்டாயிருக்கிறது இஸ்லாமுடைய பிடிகயறும் இன்னம் இஸ்லாமுக்கு தூணுகிறதும் மூன்றுகவிருக்கும் இஸ்லாமை அதின் பேரில்தான் அடித்தள மிடப்பட்ட தென்றும் அதில் நின்றும் ஒன்றைவிடப்பட்டதானால் அந்த விடப்பட்டவன் இதைக்கொண்டு தாபிருக்விருக்கு அவனைக் கொள்கிறதும் ஹலால் ஆதில் முந்தினதாகிறது ஷஹாதத்து கலிமா இரண்டாவதாகிறது தொழுகை மூன்றுவதாவது பறுலான நோன்புமாக விருக்கும் என்கிறதாக வருகின்றன.

## வேறே ஒரு சனத்தாகிய சொல்லில்

மேல் கூறும் கருமம் மூன்றில் ஒன்றையாவது யாராகிலும் ஒருவன் விட்டுவிடுவானே யானல் அவனுகிறவன் அல்லாவின் பேரில் சத்தியமாக காபிருகயிருக்கும் அவனில் பறுலாகிய அமல்கள் வேறே ஏதாகிலும் உண்டாயிருந்தாலும் சுன்னத்தாகிய அமல் ஏதாவது உண்டாயிருந்தாலும் அதுகளைக் கபூல் செய்யவே கூடாது என்றும் திடனுக அவனுடைய ரெத்தம் ஹலாலென்றும் அதின் பொருள் அவனைக் கொல்லலாம் என்றும் அவனுடைய மூகல்களும் ஹலாவென்றும் அதின் முருவது அவன் முதலைப் பறித்து எடுத்துக்கொள்கிறது ஹலாலென்றும் சொல்லப்படுகிறது.

திருமதியிற ஹுமஹுல்லா சொல்கிருர்கள் நபிநாயகம் சல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்ல மவர்களின் அசுஹபிமார்களா யிருந்தவர்கள் அமல்களில் நின்றும் ஒரு அமல்களையும் விட்டவர்களை குபிரென்று காணுகிறதில்லை தொழுகையே யொழியவென்றும் சொன்னதாகச் சொல்லுகிருர்கள்.

இபுனு அபீசைபாவும் காரிறலியல்லாஹு அன்ஹும் அலிற யல்லாஹு அன்ஹுவைத் தொட்டும் தாரீகென்கிற கிதாபிலே சொல்லுகிருர்கள் ஒருவன் தொழுகயில்லை யானல் அவன் காபிருக வருக்குமென்றும் இன்னம் முஹம்மதிபுனு நசறு றலியல்லாஹு அன்ஹு இபுனுபு அப்துல் பாறு றலியல்லாஹு அன்ஹு யவர்களும் ஜாபிறு றலியல்லாஹு அன்ஹுவைத் தொட்டும் சொல்கிருர்கள் நாயகம் திருவுளமானதாக யாராகிலும் ஒருவன் தொழுகயில்லை யானல் அவனுகிறவன் காபிறென்று முன் சொன்னதுபோலே அவர்களும் சொல்லுகிருர்கள்.

## ஹதீது

முஹம்மதிபுனு நசறு சொல்லுகிறார்கள் இசுஹாக்கிபுனுறுக வைகி றலியல்லாகு அன்ஹவர்களிடத்தில் நான் கேட்டே ஸஹ்ஹாக நபிசல்லல்லாஹு அலைகிவசல்லமவர்களைத் கொட்டும் ஹதீதுவந்து விட்டது திட்டவட்டமாக தொழுகையை விட்டுவிட்டானே அவனாகிறவன் காபிறாக விருக்குமென்றும் இன்னம் இபனுஹஸ்மு றலியல்லாகு அன்ஹு சொல்லுகிறார்கள் திடனாக உமது கத்தாபு றலியல்லாஹு அன்ஹவர்களைத் தொட்டும் நாயகம் திருவாய் மலர்ந்தருளினதாக ஹதீது வந்துவிட்டது.

யாராகிலு மொருவன் ஒரு ஒகுத்துத் தொழுகையை அதினுடைய ஒகுத்து புறப்படுகிறவரையிலும் விட்டுவிட்டானேயானல் அவனாகிறவன் காபிறாக விருக்குமென்றும் இன்னும் முறுத்தத் தென்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

அல்லாஹுத்த ஆலா நம்மனைவர்களையும் தொழுகையில் ஒரு ஒகுத்தையாவது விட்டுவிடாதவர்கள் கூட்டத்தில் சேர்த்து இரக்ஷிப்பானாகவும் ஆமீன்.

## தம்பீஹு என்னும் உணர்ச்சிபடுத்தல்

நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்ல மவர்களின் அன்ஹாபிமார்களில் நின்றும் சில வலுப்பமாகிய அஸ்ஹாபிமார்களும் இன்னும் தாபியீன்களில் நின்றும் சிறிதுபேர்களும் இன்னும் அவர்களுக்கு பின்னாலே உண்டானவர்களில் சில பேர்களும் தீர்மானித்திருக்கிறார்கள் தொழுகையை விட்டவன் காபிறென்றும் அவன் ரெத்தத்தை ஓட்டிவைக்கிறது ஹலாலென்றும் அதின் முறுது அவனை கொல்லுகிறது ஆகுமென்றும் தீர்மானமாகச் சொன்னார்கள் அவர்களில் நின்றும் (உமறிபுனு கத்தாபு) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் (இபுனு மஸ்ஊது) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் (அப்துர் றகுமானிபுனுஅவ்பு) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் (மஆதிபுனுஜெபல்) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் அபூகு றைறா றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் அபுத்தறுதா றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களுக்கும் அஜாபிறிபுனு அப்துல்லா றலியல்லாஹு அஹ்ஹவர்களும் இன்னும் அஹ்ஹாபிமார் அல்லாத்தவர்கள் இமான்களில் நின்றும் (அஹ்மதிபுனுஹம்பல்) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் (இஸ்ஹாகிபுனுறுஹவைகி றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் (அப்துல்லா

இபுனுல் (முபாருக்) றலியல்லாகு அன்ஹு அவர்களும் (நபவிய்யி) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் (ஹாக்கிமிபுனு உமைய்னு) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் (அய்யூபுஸ்ஸகித்தானிப்பி.) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் [அபூதாவூதுத்தயாலிஸிய்யி] றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் (அபூபக்கரிபுனு அபிசைபா) றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் ஒஸஹீரிபுனுஹ்றுபு றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் [இபுனுஹ்ஸபீபு] றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் தொழுகையை விட்டவனை திடனுக காபிறென்றுசொன்னார்கள்.

இன்னும் ஷாபியிய்யி இமாம் றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களும் வேறே சிலரும் சொன்னார்கள். தொழுகையை விடுகிறதை ஹலால் என்றானே யானாலும் அல்லது வாஜிபை அல்லத் தட்டினானே யானாலும் அவன் திடனுக காபிறென்றுப், அவனை கொல்லலாமென்றும், இன்னும் ஜெம்வுடைய ஒகுத்து பிறப்படமட்டும் ஒரு தொழுகையை விடுவானே யானால் வாளைக்கொண்டு அவன் கழுத்தை வெட்டலாமென்றும் இன்னும் அவனை றவுபாச்செய்யச் சொன்னால் அவன் தவுபாச் செய்ய வில்லையானால் [கீல்] இவ்விதம் சொல்லப்படுகிறது முழுக்கை இறுக்காதவனை அடிக்கிறது போல் ஆசாவைக்கொண்டு அடிக்க வேண்டுமென்றும் இன்னும் ஒரு சொல்லில் இரும்புனாலே உண்டாவாகிய சிப்புகளைக் கொண்டும் அவன் சரீரத்தை சீவிச்சீவி வேதனைசெய்ய வேண்டுமென்றும் அவன் தொழுகிறவரை யப்படி செய்யவும் தொழவில்லையானால் அவன் மவுத்தாகிறவரை அப்படியே சீவி அவனைக் கொல்லலாகுமென்றும் சொல்லப்படுகிறது.

இன்னம் கஸ்ஸாலி இமாம் றலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் சொல்கிறார்கள் ஒருவன் அல்லாஹுத்த ஆலாவுக்கும் அவனுக்கு இடைவில் ஓர் ஹால் உண்டாயிருக்கிறது. ஆதலா லவனை விட்டும் தொழுகை வந்துவிட்டதுஎன்று சொல்லுவானேயானால் உடனே அவனைக் கொல்லுகிறதற்கு யாதொரு சக்கில்லை அவனைப் போல் உண்டானவனை கொல்லுகிறது நூறுகாபிறைக் கொல்லுகிறதைக் காணவும் மெத்த வரிசையானதாக விருக்குமென்று சொன்னார்கள்.

அஹமதி புனுஹம்பல் றலியல்லாஹு அன்ஹு சொல்லுகிறார்கள் தொழுகையில்லாதவனுடைய நிர்காஹு விஹ்ஹதாகத்

மாட்டாது இன்னம் நம்முடைய மதுஹபுகளில் தொழுகையை விட்ட பெண் பிள்ளைகளை நிகாஹு செய்கிறதைக் காணவும் திம்மிக்காபிர்ப் பெண்ணை நிகாஹு செய்து கொள்கிறது மெத்தவும் எத்தமாக விருக்குமென்று சொல்லுகிறார்கள் ஆதலால் பேணிக் கொள்ளவும்.

## இஸ்திக்பாறு

அஸ்தக்பிறுல்லா ஹல்அலீம் (3) தரம் அலக்கரீம் அல்க்கதீம் அர்றஹீம் அல்லதீலா இலாஹ இல்லாஹு வல்ஹயயுல்கய்யூம் மின்குல்லி தன்பின் வகத்தீயத்தின் ஒஅத்தூபு இலைஹிஒ அல் அலுஹுத்பவுபா அல்லாஹும்ம அந்தஸ்ஸலாம் ஓமின்க ஸ்ச லாம் இதுலைக்க எறுஜி உஸ்ஸலாம் ஹைபிஞறப்பஞபிஸ்சவாம் ஒஅத்திலஞ மஅஹும்பிறஹமத் திரக் தாறஸ்சலாம் தபாறக்த்த றப்பஞ ஒத்தஆலைந்தாயாதல் ஜாலிஒல் இக்றாம் லாஇலாஹ இல் லல்லாஹு வஹுதஹுலா ஷாக்கலஹு லஹுல் முல்க்கு ஒல ஹுல்ஹம்துயுஹயீஒயுமீத்து பியதிஹில்கைறு ஒஹுவ அலாக் குல்லிசையின்கதீறு என்று இந்தக் கலிமாவை பத்துவிடுத்தம் சொல்லுகிறது. பிறகு ஒபிலைகில்மசீற்ஹுலல் அவ்வலுஒல் ஆகிறு ஒல்லாஹிறு ஒல்பாத்திஞு ஒஹுவபிகுல்லிசையின் அலீம்லைஸகமித்லி ஹிசைவுன் ஒஹுவன்சமீவுள்பசீறுஹல் புனல் லாஹு நிஃமவகீல் நிஃமல்மவுலாஒனிஃ மன்னசீறு அல்லாஹும் மசல்லி உலாசெய்பிதிஞ மூஹம்மதின்ஒஅலா ஆலிமுஹம்மது ஒபாரிக் ஒசல்லிம் அலைஹிவனல்லிம் அலாஜமீஇல் அன்தயாரு ஒள்முற்சலின் ஒஅலாமலாயிக்கத்திக்கல் முகர்றபீன் ஒஅலா இபாதிக்கஸ்சாலிஹின் ஒஅலாஅஹிலித்தா அத்திக்க அஜ்மயீன் ஒற்ஹிம்ஞம அஹு பிறஹ்மத்திக்கயா அற்ஹமர்றூஹியீன்என்று ஒதி ஆயதுதுல்க் குறுசையும் ஒதி பின்பு இலாஹீ ஸுபுஹானல்லா என்று [33] விடுத்தம் ஹல்அலிய்யில் அலீம்அல் ஹம்துலில்லாஹி என்று [33] விடுத்தம் அலாதீனில் இசுலாம் அல்லாஹு அக்பர் என்று [33] விடுத்தம் சொல்லி அல்லாஹு அக்பறுக்கபீறு வல் ஹம துலில்லாக் கதிறு வஸுபுஹானல்லாஹி வபிஹம்திஹ் புக்றத் தன்வஅஸீலா லாஇயிலாஹ இல்லல்லாஹு வஹ்தஹு லாஷரீக் கலஹு லஹுமுல்க்கு வலகுல் அமது யுஹயீ வயூமீத்துவஹுவ அலாகுல்லிஷையின்கதிறு அல்லாகும்ம லாமாணி அலிமா அஃத் தைதத்த வலாமுஃத்தியலிமாம் னஃத்த வலாறத்த லிமாக்கலைத்த வலாமுபத்தில் லிமாஹக்கம்த வலாயன்பவுதல் ஜத்திமின் ஜித்து புஃலம் அன்னஹு அபுலஹு திக்ரி.

லாஇலாஹ இல்லல்லாஹு என்று பத்துவிடுத்தம் சொல்லு
கிறது பிறகு லாஇலாஹ இல்லல்லாஹு முஹம்மதுர்றசூ லுல்
லாஹிஒஅலாஹாதிகிஸ்சகாத்திகய்யா அலைஹாநமூத்து ஒஅலைஹ
நாப் அது எவுமல்கியாமத்தி இன்சா அல்லாஹுத்தஆலா
அல்லாஹும்மசல்லி அலாசெய்யிதினு முஹம்மதின் செய்யிதில்
அவ்வலீன் அல்லாஹும்மசல்லி அலாசெய்யிதினு முஹம்மதின்
செய்யிதில் ஆகிரீன் அல்லாஹும்மசல்லி அலாசெய்யிதினு முஹ
ம்மதின் செய்யிதில் அஹலிஸ்சமாவாத்தி ஒல்அற்லி அஜ்மயீன்
அல்லாஹும்மசல்லி அலாசெய்யிதினுமுஹம்மதின்ஒஅலா ஆலி
முஹம்மது ஜஸல்லாஹு அன்னுநபிய்யினுமுஹம்மதின் சல்லல்
லாஹு அலைஹிவசல்லம்பிமாஹுவ அஹ்லுஹு அல்லாஹும்மற்ல
அன்சாதாத்தினு அபீபக்ரினிஸ்சித்தீகித்தகிய்யி ஒஉமறுல்பாறூ
கின்னகிய்யிஒ உதுமானதின்னூறைனிஸ்ரகிய்யி ஒஅலிய்யினில்
முற்த்தலல்ஒபிய்யி ஒஅனிசித்தத்தில்பாகீன் ஒஅனில் அசனி ஒல்
ஹுசைனி ஒஅன்ஹம்ஸத்தஒல் அப்பாசுஒஅனில் முஹாஜிரீன்
ஒல்அன்சாற் ஒஅசுஹாபி றசூலில்லாஹி அஜ்மயீன்.

## ஸலவாத்து

அல்லாஹும்மசல்லி அலல்முஸ்த்தபா ஹபீபில்லாஹி முஹ
ம்மதின் அப்திக்க ஒறசூலிக்கந்நபிய்யில் உம்மிய்யிஒஅலா ஆலிஹி
ஒசஹ்பிஹிஒசல்லம் என்று பத்துவிடுத்தம் ஓதுகிறது.

ஒசல்லி அலாஜமீயில் அன்பியாயி ஒல்முற்சலீன் ஒஅலா
மலாயிக்கத்தில் முகர்றபீன் ஒஅலாஇ பாதிக்கஸ்சாலிஹீன்
ஒஅலா அஹ்லித்தா அத்திக்க அஜ்மயீன் ஒற்ஹம்னு மஅஹும்
பிறஹ்மத்திக்கயா அற்ஹமர்றுஹிமீன் என்று ஓதி பிறகு இருகையு
மேந்திலக்கல்ஹம்துயாறப்பியா அல்லாஹுயா அல்லாஹுயா றஹு
மாணயாறஹுமான் யாறஹீம் அல்அமான் அல்அமான் மிஅசாவில்
ஈமான் யாதாயிமல்கு றாபியாகதீமல் இஹ்ஸான்யாஹாதியல் முச
ல்லீன் இஹதினல் இக்லாபிஹக்கி இய்யாக்கநஃபுது வஇய்யாக
நஸ்த்தயீன் என்று இந்ததுவாவை மூன்றுவிடுத்தம் ஓதிமுகத்
தில் தடவிக்கொண்டு (பாத்திஹாவு) மூன்று சூறத்தும் ஓதி துஆ
ஓதுகிறது.

## சுபுஹு துஆ

அல்லாஹும்மசல்லிஒசல்லிம் அலாறசூலிக்கசெய்யிதினு முஹம்
மதின் ஒஅலா ஆதிமுகம்மது அல்லாஹும்மஜ் அல்சபா ஹனுஹா

தாசபாஹுன் முபாறக்கன் மினல்கைரிகரீபன்ஒ அனிஸ்சர்றிபகிதன் லாகாசிஅன் ஒலாமக்ருறாமா அல்லாஹும்மஜ் அல்அவ்வல் எவுமனு ஹா தாலனுசவாஹன்ஒ அவுசத்தஹு பாலாஹ்றன் ஒஆகிறஹுநஜா ஹன்ஒறபாஹா அல்லாகும்ம சப்பிஹ்றனுமின்கசபாஹ்ர்றிலா ஒக் பிஞசர்றமாபில்கலா ஒலாத்தா அத்திப்னுபில்ஜருயிமிபாக்கரீம் அல் லாஹும்மயாமன் அன்லஹ்ஸ்சாவிஹீன் அக்லினுஒயாமன் அன்ப கல்காபிலீன் அன்பிக்னுஒயாமன்த்தாப அயுல்முதுனிபீன் துப்அ லைருதவுபத்தன் துற்லிக்க அன்னுயாசெய்யிதினு ஒயாமவுலானுயா தல் ஜலாலிஒல் இக்ரும் அல்லாஹும்மஜ அல்சபாஹனுஹ்ரதாசபா ஹஸ்சாலிஹீன் ஒமசாஅனு ஒமசாஅததாதீரின் ஒகுலூபனுஒகுலூ பல்காசியீன் ஒஅப்தானனு ஒஇப்தான முத்யீன் ஒஅஃமாலனுஅஃ மாலல் முத்தகீன் ஒஅல்சினத்தனு ஒஅல்சினத்ததாக்கிரீன்ஒனப் பிக்னுஅன்னவு மத்தில் காபிலீன் ஒசாரிக்னு பீதுவாயிஸ்சாலிகீன் ஒற்சுக்னல் ஜென்னத்த யாறப்பல் ஆலமீன் ஒசல்லல்லாஹு ஒசல் லம் அலாகைரிகல்க்கிஹி செய்யிதினுமுஹம்மதின் ஒஆலிஹி ஒசஹ் பிஹி அஜ்மயீன்,

### லுஹறுதுஆ

அல்லாஹும்ம யாமுகல்லிபல்குலூபு தப்பதகுலூபனு அலா தீனிக்க ஒத்தா அத்திக்க ஒசமானிக்க யாஅல்லா அல்லாஹும்மக்த் துப்லிக்குல்லிவாஹி தின்மின்னுபரு அத்தன்மினன்றுற்ஜ அமா னன்மினல் அதாபி ஒஜவாசன் அலஸ்சிருத்தி ஒனசீபஅமினல்ஜெ ன்னத்தி ஒனஜாத்பின் மின்னனுற் ஒல்ஹம்துலில்லாஹீ றப்பில் ஆலமீன் (ஒசல்லல்லாஹு) ஒடுக்கம்வரையில் ஓதிக்கொள்ளவும்.

### அசறுதுஆ.

அல்லாஹும்மயின்னு நஸ்அலுக்க சலாமத்தன் பித்தீனி ஒத் துன்யாஒஆபியத்தன்பில்ஜஸதி ஒசியாறத்தன்பில் இல்பிஒல் ஹுதா ஒபறக்கத்தன் கர்ரிஸ்கி ஒசிஹ்ஹத்தன் பில்அக்லி இலாஹீ தவுபத்தன் கப்லல்மவுத்த ஒருஹத்தன் இன்னல்மவுத்தி ஒமகு பிறத்தன் பஃதல்மவுத்தியாசாமிஅக் குல்லிஸவுத்தின்ஹவ்வின அலைனுசத்ருத்தில் மவுத்தி ஒசல்லல்லாஹு ஒசல்லம்முடிவரை யில் ஓதுகிறது

### மக்ரிபுதுஅ

அல்லாஹும்ம இன்னு அம்சைனுமின்க்கபீ னிஅமத்தின் ஒஆபியத்தின் ஒசித்தின் பஅத்திம்ம ரிகுமந்தக்க அலைனுஒ ஆபி யத்தக்க ஒசித்றர்கபித் ஒத்துன்யாஒல் ஆகிறத்தி இன்னக்க அலாக்குல்லிஷையின் கதிறு அல்லாஹும்ம அஜிர்னுமினன்னுற்

[7] விடுத்தம் சொல்லி சாலிமீனென்ருேதி சலவாத்தில் முடிக்கவும்.

## இஷாதுஅ

அல்லாஹும் மஹபஹுன பீஹுல் மததல்லேலிகமா ஹபஹுத் தஹபீலவ்ஹின்ன ண்ரற்லஸ்ரிப் அன்ஹுபஹல்லேலிகமாஸறப்த்த அன்ஹுபலா அன்னஹாற் ஒவலிசுறஹுமஅல் அப்ருற்ஸல்லாஹு அலாசெய்யிதிஹ முஹம்மதியின் ஒஆலிஹ ஒஸஹ்பிஹீ அஜ்மயீன் ஆமீன்.

ஆனல் இந்த துஆக்களில் சுபுஹுடைய துஆவை அதினமாக எழுதி மற்ற துஆக்களே மனிதர் யடைவார்களென்று சுருக்கப்பட்டது இன்னம் தெரிந்த துஆக்களே சேர்த்தோதிக் கொள்ளலாம்.

## கஸ்றுத்தொழுகையின் விபரம்

பறுலாகிய நாலுறக்அத்துத் தொழுகையை கசறு செய்து இரண்டு றக்அத்தாகத் தொழுவதற்கு இயைந்த சறுத்துகள் எட்டு அதில் [1] ஆவது சபறுபோறவன் தான் நாடிப்போகிற ஊர்புறப்படுகிற ஊரில் நின்றும் ஆசிம் மயில் நாற்பத்தெட்டு நாழிகைத்தூர மிருக்கவேண்டும். [2] வது போகிற ஊரைபுறப்பட முதலே குறித்துக்கொள்ளவேணும் [3] வது பாவம் ஏற்படாத சப்ருகப்போகவேணும் [4] வது சப்றிடத்தில் நிரப்பமாகத் தொழுகிறவனே தொடர்ந்து தொழுகாலமாக வேணும் [5] வது முஸாபிருே முகீமோவெனச் சந்தேகமா யிருப்பவனேத் தொடர்ந்து தொழாதிருக்கவேணும் [6) வது தொழுமிடத்தில் அவ்வல் தக்பீறில் கஸ்றென்று நிய்யத்து வைக்கவேணும் [7] வது நிய்யத்தை பேதமாக்குகிறதை விட்டும் பேணிக்கொள்ளவேணும் [8] வது கஸறுத்தொழ ஆகுமென்கிறதை அறிந்தவனுக இருக்க வேணும்.

## ஜெம் ஆகத்தொழுகிறவகை

சபரிடத்தில் ளுஹறையும் அஸ்றையும் ஜெர்வுசெய்து முந்தின ஒக்த்திலாவது பிந்தின ஒக்த்திலாவது இரண்டு ஒகுத்துத் தொழுகையை ஒரு ஒக்த்தில் தொழுகிறது அதில் முந்தின ஒக்த்தில் ஜெம்வு செய்கிறதற்கு சறுத்துக்கள் 3. [1] வது முந்தின ஒக்த்துத் தொழுகையை முற்படத் தொழுகிறது [2] வது அந்தத் தொழுகையை நிரப்பமாக முதலே பிந்தின ஒகுத்துத் தொழுகையை ஜெம்வு செய்கிறேன் என்று நிய்யத்து வைக்கிறது [3] வது பிந்தின தொழுகைக்கு இஹ்றும தக்பீறுகட்டி முடிகிற வறைக்கும் தொடர்வு பற்றிக்கொள்ளுகிறது.

இனி பிந்தின ஒக்த்தில் ஜெம்வு செய்கிறதற்கு சறுத்துக்கள் இரண்டு [1] வது முந்தின நேரம் கலாவாக முதலே அந்த ஒக்த்துத் தொழுகையை தத்தின ஒக்த்தில் ஜெம்வு செய்துக்கொள்ளுகிறதாக நிய்யத்து செய்து கொள்ளுகிறது [2] வது இரண்டாம் தொழுகை தொழுது தீருமளவும் சபரில் தரிபாடாக யிருக்கிறது ஆகையால் சப்ருளருக்கு ஹனபியில் ஜெம்வுஆகாறு ஷாபியில் சகறும் ஜெவும் தொழ அருமானதாக விருக்கும்.

## சப்று தரிபடுதலும் நீங்கலும்

ஒருவன் தானிருந்து எழுந்து ஊ எல்லையை கழித்ததின் பின்னுலே சப்றுதரி பாடாயிற்று மீண்டு தன்னுடைய ஊர் எல்லையில் வந்தாலும் போகும்பொழுது ஓரி ஊரில் தரிபடுகிறதை நிய்யத்துசெய்தாலும் அல்லது ம்பானநாளும் புறப்படுகிற நாளும் தவிர நாலுநாள் ஒரு ஊரில் தரிபடுகிற்தை நிய்யத்து செய்தாலும் சபர் நீங்கிற்று இனி தன்னுடைய ஹாஜத்துக்காகவேண்டி ஒரு ஊரில் குறைந்த நாளைக்கொண்டு தரிபட்டதில் நிறைவேறுமை யாய் வேளை அடங்கலிலு நிறைவேறும் என்கிறதை ஆதரவுவைத்தால் பதினெட்டு நாள் வரையும் கசறுஜெம்வு தொழுவான் இதற்கு தக்பீறு கட்டுகிறது.

உசல்லீபறுலல் லுஹிரிகசுறன் வில்லாஹ அல்லாஹு அக்பற் அஸ்றுக்கும் இஷாவுக்கும் இதுபோலே அந்தந்த ஒகுத்தை சொல்லி கட்டுகிறது கசறுசெம்ஜ ஆக முந்தின ஒகுத்துக்கு உசல்லி பற்லல் லுஹரிகசுறன் ஒஜெம் அன்மஅல் அஸ்ரிலில்லாஹி அல்லாஹு அக்பற் பிந்தின ஒகுத்துக்கும் மற்ற இரண்டு ஒகுத்துக்கும் அந்தந்த ஒகுத்தைச் சொல்லி கட்கிறதாக விருக்கும்.

## ஜும்ஆத் தொழுகையின் விபரம்.

ஜும்ஆத் தொழுகை நிரப்பமாகிறதற்குரிய சறத்துகள் ஆறு 1-வது பாலுகாய் ஆக்கிலாய் முஸ்லிமாய் நாட்டார் மகனாய் செவிடில்லாதவனாய் ஜும்ஆத் தொழுகிற ஊரிலுள்ள ஆண்பிள்ளைகளாக நாற்பது பேர் கூடவேணும் 2-வது குப்தா ஓதுகிறதும் தொழுகிறதும் அந்த ஊர் எல்லைக்குள்ளாக வேணும் 3-வது ஓதலும் வணக்கமும் லுஹறு ஒகுத்திலாகவேணும் 4-வது இரண்டு குப்தா ஓதவேணும் 5-வது குப்தாக்கள் ஓதித்தீர்ந்ததின் பின்னலே தொழுகவேணும் 6-வது ஜெமாஅத்துடனே முந்தின றக்அத்தில் தொழுகிறதுமாம் இந்தத் தொழுகைக்கு நாற்பது பெயர் வேணுமென்று குறிப்பு கொண்டமையால் இவர்களுக்கு பின்னலே எண்ணப்படலாகாதார் தக்பீர் கட்டவேண்டும்.

குத்பாவில் பறுலு ஐந்து 1-வது அவ்வலில் அல்ஹம்துலில்லாஹி என்று அல்லாஹுத்த ஆலாவைப் புகழுகிறதும் 2-வது

சல்லல்லாஹு அலாமுகம்மதின் என்று ஸலவாத்துச் சொல்
கிறது 3-வது ஒசியத்து சொல்கிறதும் பறுலாகிய இந்த மூன்று
மொழிகளும் இரண்டு குத்பாவிலும் மொழிகிறது பறுலுகளாம்
4-வது இரண்டாலொரு குத்பாவில், ஒரு ஆயத்து ஓதுகிறதும்
5-வது பிந்தின குத்பாவில் முவுமீன்களுக்கு ஆகிறத்தைக்
கொண்டு துவாக்கேழ்க்கிறதுமாம் இனி குத்பாவுக்கு சறுத்துக்
கள் [எட்டு] 1-வது பெருந்துகடக்கு சிறு துடக்கி இரண்டினை
யும் நீக்கிக் கொள்கிறதும் 2-வது நஜீஸை விலகிக்கொள்கிறதும்
3-வது அபத்தை மறைத்துக்கொள்ளுகிறதும் 4-வது சக்தியுள்
ளவரானால் நிலையில் நின்று ஓதுகிறதும் 5-வது அறபுப் பாஷை
யாலே ஓதுகிறதும் 6-வது இரண்டு குத்பாவுக்கிடையிலே சற்றே
தரிப்பட்டிருக்கிறதும் 7-வது குத்பாவின் பறுலுகளை யெல்லாம்
நிறைவேற அந்த நாற்பதும் கேட்டுக்கொண்டிருக்கிறது 8-வது
இரண்டு குத்பாவுக்கும் அதன் பறுலுக்குந் தொழுகைக்கும்
தாமதியாமல் துடர்பு பற்றிக் கொள்ளுகிறதுமாம் இதற்குத் தக்
பீறு கட்டுகிறது.

## உசல்லி பறுலல்ஜும் அத்திறக் அத்தைனிலில்லாஹி மவுமூமன் அல்லாஹு அங்பர்

திலாவத்துஸஜதா குறுஆன் ஓதுகிறபோது ஸஜதாவந்தால்
அஸ்ஜுதுஸஜகத்தன் லித்திலாவத்தில் குறுஆனில்லாஹி அல்
லாஹு அக்பர்என்று தக்பீறுகட்டி ஸுஜூதிற் போகிறபோதும்
தொழுகையி னிலையில் ஓதுகிறபோதும் ஸஜதாவந்தால் நிலையை
விட்டு ஸுஜூதிலாயி கிடக்கிறபோதும் ஓதுகிறதாகிறது.

அல்லாஹும்ம லகஸஜதத்து ஒபிக்க ஆமந்துஒலக்க அச்லம்து
அந்த றப்பிஸஜதத்து ஒஜ்ஹிலில்லதீ கலக்கஹு ஒஸவ்வறஹு
ஒசக்கசம்அ ஹு ஒபசர்றஹு பீகவுலிஹீ ஒகுவ்வத்திஹீபத்தபா
றக் கல்லாஹு அஹ்சனுல்காலிகீன் அல்லாஹு றப்பில் ஆலமீன்

## தறுவீஹுத் தொழுகை தக்பீர் கட்டமுதலே

அஸ்சலாத்து ஜாமிஆ றஹமக்கு முல்லா அல்லா ஹும்ம
சல்லி அலாசெய்யிதினா முஹம்மதின் ஒஅலா ஆலிமுஹம்மதினில்
பதுறு அல்லாஹும்ம சல்லி அலாசெய்திநா முஹம்மதின்ஒஅலா
ஆலிமுஹம்மது சல்லல்லாஹு அலைக்கயாறசூலுல்லா அல்லா
ஹும்மசல்லி ஒசல்லிம் அலைஹிலாயிலாஹ இல்லல்லாஹு முஹ
ம்மதுர் றசூலுல்லாஹி என்று சொல்லிவிட்டு (தக்பீற் கட்டுகிறது)

## உசல்லிசுன்னத் தத்தறுவீஹி றக்அதைனி லில்லாஹி அல்லாஹு அக்பர்

என்று தக்பீற்கட்டி முந்தின சலாந்தொழுது பிறகு லாயி
லாஹ இல்லல்லாஹு முஹம்மதுர் றசூலுல்லாஹி என்று சொல்

லுகிறது இரண்டாம் சலாங் தொழுத பிறகு சல்னா அலன்ன பிப் யில் முஸ்ஸத்தபா மூஹம்மதின் ஒறுஸ்லி அல்லாஹும்மசல்லி அலாசெய்யிதின முஹம்மதின் ஒஅலாஆலி முஹம்மது ஆமீரில் மூவுமனீன் அபீபக்ரினிஸ சித்தீக்கு றலியல்லாஹு அன்ஹு சல் லல்லாஹு அலைக்கயாறசூலுல்லா அல்லாஹும்ம சல்லிஒசல்லிம் அலைஹியென்றும் அவ்வல்கலிமாவுஞ் சொல்லிக்கொள்ளுகிறது. மற்ற ஒவ்வொரு சலாம்தொழுக முடிவில் ஒன்றிற்குகலிமாவும் ஒன்றிற்கு சலவாத்தும் அந்த சலவாத்துடனே ஒவ்வொரு திரு நாமமாக அமீரில் மூவுமின் அபீபக்ரினில் சித்தீக்கென்றும் உமரி புனில் கத்தாபென்றும் உதுமானிபுனு அப்பானென்றும் அலியி புனி அபீத்தாலிபென்றும் அங்ஙனம் அதன் முறைபோல ஒன் பது சலா முடிவிலுஞ் சொல்லிக்கொள்ளுகிறது [பத்தாவதுஸ்லா முடிவில் சுபுஹானல்லாக்கலிமா மூன்றுவிடுத்தம் ஓதுகிறது.] இது ஒரு இமாமைத்தொடர்ந்து தொழுதாலும் அவர் சொல்லும் சல வாத்துக்கு பிறத்திபோலாகவும் மற்றவர்களும் சொல்லுகிறதாக விருக்கும் இனி பதினொரும் இரவு மூதலாய் சலவாத்துடனே அல்லாஹும்ம இன்னக்க அபுவுன் துஹிப்புல் அபுவபகுபு அன் னயாக்கரீம் யாறஹீம்யா அல்லாபலுலன்மினல்லாஹி ஒநிகுமாஒ மகுபிறத்தன் ஒறஹ்மாஒஆபியத்தன் ஒசலாமா ஒனஸ்த்தக்பிறு ஒல்லானஸ் அலிக்கல்ஜென்ன ஒனவூதுபிக்க மின்னனாற் என்று யிந்த (துவாவையும்) ஓதிக்கொள்ளுகிறது இதில். கலிமாவும் ஸல வாத்துஞ் சொல்லுகிறது வழக்கத்தாலென்றறிக.

## வித்றுக்குதக்பீறு

உசல்லி சலாத்தன் வித்ரிறக் அத்தைனி லில்லாகித்தஆலா அல்லாஹு அக்பற் என்று தக்பீறுகட்டி முந்தினறக் ஆத்தில் பாத்திஹாவும் ஸப்பிஹிஸ்மறப்பிக்க யெங்குற சூறத்தும் இரண் டாம் றக்ஆத்தில் பாத்திஹாவும் குல்யாஅய்பு ஹல்காபிறான் யென்கிற சூறத்தும் ஓதித் தொழுத, பிறகு அவ்வற்கலிமா சொல்லுகிறது உசல்லி கன்னத்தல் வித்ரி றக்ஆத்தன் லில்லா ஹித்தஆல அல்லாஹு அக்பர் என்று தக்பீர்கட்டி பாத்தியாவும் ஓதி குல்ஹுவல்லாஹும்குல் அவூதுபிறப்பில் பலக்கும் பிறப் பின்னசும் ஓதி, ஒரு றக் ஆத்துமட்டுங் தொழுகிறதில் இஹத்தித் தால் நிலையில் பதினொரும் இரவுமுதலாக சுபுக்கு ஓதிறகுநூத்வு அதற்கு மின்னுள்ள துவாவுமாக ஓதித்தொழுது தீர்ந்தபிறகு சுபு ஹானல் மலிக்கில் குத்தூஸ் என்று மூன்று விடுத்தம் வித்றுத் தொழுகிற போதெல்லாம் சொல்லுகிறது. வித்றுத்தொழுகை குனூத்தல்லாமல் எல்லா நாளும் இஷாத்தொழுகைக்குப் பின் னலே தொழுகிறது சுன்னத்தாம்.

(பெருநாள் தொழுகை)

## நோன்புப்பெருநாளைக்குகட்டுகிறதக்பீறு

உஸல்லி சுன்னத்தல் ஈதில்பித் ரிறக் ஆத்தைனி லில்லாஹி அல்லாஹு அக்பர் ஹச்சுப் பெருநாளைக்குத் தக்பீறு உசல்லி சுன்னத்தல் ஈதில் அழுஹா றக்ஆத்தைனி லில்லாஹி அல்லாஹு அக்பர் என்று தக்பீற்கட்டி முதல் றக்ஆத்தில் ஐந்து விடுத்தம் கைவிட்டுவிட்டுத் தக்பீறுகட்டுகிறது ஒவ்வொரு விடுத்தமும் சுபுஹானல்லாக் கலிமா ஓதிக்கொண்டு பின்னுலே முதற்றக் ஆத்தில் பாத்திஹாவும்காபுயென்கிற சூறத்தும் மறுறக்ஆத்தில்பாத்திஹாவும் இக்கறபத் என்கிற சூறத்தும் ஓதித்தொழுகிறது (சப்பிஹிஸ்மறப்பிக்கல் ஹல்அத்தாக்க யென்கிற இந்த இரண்டு சூறத்தாவது இரண்டு றக்ஆத்திலும் ஓதவும் ஆகும் இவ்விதம் இரண்டு பெருநாள் தொழுகைக்கு.மென்றுகொள்க மற்றுமுள்ள சுன்னத்தாகிய தொழுகைகளும் அது அதற்கு ஓதலாகிய முறைகளும் எழுத்துகளாலுந் தெரிந்தவர்களாலும் படித்தறிந்து கொள்ள வேண்டுவதாம்.

## மய்யித்துக்குச் செய்யும்முறை

மய்யித்துக்கு செய்யவேண்டுங் கடனுகிய பறுலுகள் நாலு 1-வது பரிசுத்தமான தண்ணீர் கொண்டு குளிப்பாட்டுகிறது 2-வது தூயதாகிய பிடவைகொண்டு கபனிடுகிறது 3-வது அதற்காகத் தொழுகிறது 4-வது நிலத்தில் குழித்தோண்டி அடக்கஞ் செய்கிறது. இந்நான்கு பறுலாகிய செயற்களன்றி மற்றும் சடங்குகளெல்லாம் சுன்னத்துகளாம் மாய்த்துத் தொழுகைக்கு தக்பீறு உசல்லிபறுலாஹதல் மய்யித்தி அறுபஅ தத்பீருத்தின் லில்லாஹி அல்லாஹு அக்பர் மய்யித்துத் தொழுகையில் விதியாகிய பறுலுகள் ஏழு 1-வது நிய்யத்து வைக்கிறது 2-வது நாலு விடுத்தம் கைவிட்டுவிட்டு தக்பீற்கட்டுகிறது 3-வதி சக்தியுள்ளவன் நின்றுதொழுகிறது 4-வது அவ்வல் தக்பீற்கட்டின வுடனே பாத்திஹா ஓதுகிறது 5-வது இரண்டாம் தக்பீற கட்டினவுடனே அல்லாஹும்ம சல்லி அலாமுஹம்மதின் என்று சொல்லிக் கொண்டு கமாசல்லைததவுமாய் ஓதுகிறது 6-வது மூன்றும் தக்பீறு கட்டினவுடனே அல்லாஹும் மக்பிர்லி ஹய்பினு ஒமயத்தினு ஒகாயிபினு ஒஸகீரினு ஒகபீரினு ஒதக்ரினு ஒஉனதானு அல்லாஹும்மன் அஹயைத் தஹுமின்னு பஅஹ்யிஹி அல்இசுலாமி ஒமன தவப்பைத்தஹு மின்னுபத்தவப்பஹு அல்ஈமான் நாலாவது தக்பீற் கட்டினவுடனே அல்லாஹும் மலாத்தஹ்ரிம்னு அஜ்றஹு ஒலாததபுத்தின்னுப குதஹு என்று ஓதுகிறது கன்னத்து 7-வது பறுலுசலாம் கொடுக்கிறதுமாம்.

நஸீஹத்துல் இஸ்லாம் ஷாபியிய்யா முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லாஹி

காயற்பட்டணம் காமிலோலி
சிஹபுத்தீன் ஸாமுநயினா லெப்பை
அலிம்ஸாஹிபு அவர்கள் அருளிச்செய்த

# தக்கசுறாத்து.

என்றுவழங்கும் ஸலாத்துல் அற்கான்
மாலையாக விருக்கும்

## காப்பு-வெண்பா.

தக்கசுறாத்தின் ஸலாத்துல் அற்கானை
மிக்கதமிழ்நூலில் விளக்கவே-ஹக்காநூ
ஓதும்புறக்கானுரையை ஓதஎளியேன் மனதில்
நீதியுறவே யருள்வாய் நீ.

## சிறப்புப்பாயிரம்

ஆலம்தனையெல்லாம் படைத்தாள்கின்ற
அல்லாதனக்கெல்லாப் புகழ்ச்சியுமாம்
ஆலநபிக்கும் அவர்கிளைக்கும்
அவர்தன்தோழமா ரனைவருக்கும்
ஆலநபியும்மத் தானவர்க்கும்
அல்லா கிருபையுண்டாகுமே
சாலநபிதம்மை மிகப்போற்றினேன்
ஸலாத்துல் அற்கானைச்சாற்றுவேனே.

## நிறுத்தவியனிலைக்கூறல்

அல்லாஹு சுபுஹான வுத்தஆலா
அருளின்படியன்பாய்த் தொழும்தொழுகை
எல்லா அமலிலும் ஏற்றமுமாய்
இசுலாம்தனக்காணி வேருமாகும்
சொல்லும்தொழுகைதான் ஒலுவன்றியே
துரிஸ்தாகாதென்ற படியாலிமாம்
வல்லதொழுகைக்கு முன்துடக்கின்
வரலாறுரைத்திட்ட வகையைக்கேளீர்.

## முழுக்கின்வரலாறுகூறல்

கூறுமுழுக்குத்தான் ஆறுவகை
கொண்டுவிதிக்குமென் றறியுமிந்த
ஆறிலொருமூன்று ஆண்பெண்ணுக்கும்
ஆகும்அபவரை அபத்துள்ளானால்
ஊறுமணிவிழல் துஞ்சிடிலும்
ஒருமூன்றுமின்னார்க் காகும்பிள்ளை

பேறும்ஹைலாகில் ஈரமன்றி
பிள்ளைப்பெருகிலும் ஒக்குமென்றார்.

### முழுக்கின் பறுலுகளைக்கூறல்

இந்தமுழுக்கினில் பறுலொருமூன்
றென்றேஇயம்பினார் இமாம்ஷாபிவு
தந்தன்மேனியில் நஜீசுண்டானால்
தன்னைத்துய்தாக நீக்குவதும்
இந்தப்பெரிதான துடக்குதன்னை
யாநீக்குறேனென்று நிய்யத்தெண்ணல்
அந்தநிய்யத்தோடேமேனியை
அடங்கலுமப்பால் நனைப்பதுமே.

### முழுக்கின்சறுத்தும் ஸுன்னத்துங்கூறல்

சொல்லுந்துடக்கற சறுத்துமூன்று
துய்யபுனல்தேடல் இஸ்லாமாதல்
நல்லமேனியில் புளல்விலக்கல்
நாடியதைநீக்கல் ஸுன்னத்தாறே
வெல்லும்பிஸ்மிமுன் கைகழுவல்
மேவிஒலுச்செய்தல் துடாபிடியாய்
வல்லகரத்தாலே சரீரம்தேய்த்தல்
வலதுபுறமுந்திக் கொள்ளலுமே.

### முழுக்காளர் செய்யலாகாதகருமம் கூறல்

ஜுனுபானோர்க்கைந்து செயல்ஹறாமாம்
தொழுகுறுஆனோத முஸஹ்பைத்தொட
வினிதாய்ப்பள்ளியில் தரிக்கமக்கத்
துயல்பாம்கவுபாவைத் தவாபுசெய்ய
வனிதைஹய்லாகில் ஹறாமோரெட்டு
வகைமுன்சொனவைந்தும் முழுந்தாள்தொப்புள்
தனதிற்கிடையேகை யிணைக்கஞ்சேர்க்கை
தான்செய்யநோன்பு பிடிக்கவுமே.

### ஒலுவின் சறுத்துகளைக்கூறல்

விதியாகுமிந்த ஒலுவுக்குமுன்
மேவும்சறுத்தாறு உண்டதுகேள்
அதபினிஸ்ஸாமும் புத்தியமுண்
டாதல்பின்னொலு பறுலென்றெண்ணல்
ஒலுவினடவெல்லாம் உற்றறிதல்
ஒலுவுக்காம்துய்ய தண்ணீர்தேடல்
ஒலுவின்பறுலான மேனியிடத்
தொன்றுமறைவின்றி நீக்கலுமே.

## ஒலுவின் பறுலுகளைக்கூறல்

உறுதிஒலிவினில் பறுலாறென்றார்
உன்னுமுதநிய்யத் ததனடவும்
பறுலாம்தொழுகையை ஹலாலாக்குகிறேன்
என்றுள்பதிஒடு முகங்கழுவல்
செறியும்முழங்கையுள் படகழுவல்
சிரத்தின்மயிர்முன்னிற் சிலநனைத்தல்
குறிகால்பரண்டையுள் ளாய்கழுவல்
கொண்டமுறைபோலே யொழுகலுமே.

## ஒலுவின் சுன்னத்துகளைக் கூறல்

பத்துசுன்னத்துண் டொலுச்செய்வதில்
பகர்தல்பிஸ்மிமுன் கைகழுவல்
சுத்தவாய்நாசி நீர்செலுத்தல்
சொல்லுஞ்சிரத்தினி நாலத்தொன்று
சத்தமணுகாது மஸஹுசெய்தல்
தாடிகால்விரல் குடைந்திடுதல்
சித்திபெறவலப் பாகமுந்தல்
செறியுமுறுப்பைமுக் கால்கழுவல்

## ஒலுவு முறியுங்காரணங்கூறல்

சொன்னாரிமாமைந்து பிறகாரத்தால்
துய்யஒலுமெய்யாய் முறியுமென
பின்முன் துவாரத்தால் யாதொன்றாலும்
பிறப்பட்டாலுமாம் மனியொழிய
உன்னிச்சமைந்ததோர் இருப்பென்றியே
உறங்கல் அபந்தனி லகங்கைபடல்
தன்னைமறந்திடில் தனக்குக்கொள்ள
தக்கமாதரைத் தொடுகிலுமே.

## ஒலுவில்லார் செய்யலாகாத காரியமும் தொழுகையின் சறத்தின் துகையும்

செறியும்ஒலுவில்லார் மூன்றுசெயல்
செய்யஹறாமாகு மெனச்செப்பினார்
மறையாம்புறுகானைத் தொடவேதொழ
மக்கம்கவுபாவைத் தவாபுசெய்ய
நெறியாமுழுக்குடன் ஒலுவடவும்
நிகழ்த்திமுடித்துபின் தொழுகைக்குமுன்
அறியவிதிபத்து சறுத்துண்டென
அருளினாரிமாமாமதனைக் கேளீர்.

### தோழுகையின் சறுத்துகளைக் கூறல்

முந்தமுஸ்லிமாய் புத்திமானய்
மொழிந்ததுடக்குடன் நஜீஸானீக்கல்
சந்தாபமன்றி யுயர்கிபுலா
தன்னைமுகநோக்கல் அபமறைத்தல்
இந்தத்தொழுகையின் பரிசறிதல்
இதற்காம்பொழுதையு மத்தொழுகை
தந்தன்மேல் பறுலெனப்பறுலைத்
தக்கஸான்னத்தென் றெண்ணுதே.

### தோழுகை யேண்ணமும் பறுலின்தோகையுங்கூறல்

வழுவாதே இந்த சறுத்தோர்பத்து
வகைமுற்றறிந்தே யியற்றியபின்
பழுதாம்கருமங்கள் வாராமலும்
பயத்தால்தவ்பாவும் செய்துமீதுண்டு
குழுவாமனிதர்மேல் பூண்டவிதி
கொண்டதொருநாளைக் கைந்துநேரம்
தொழுவார்தொழுகையுள் ளறியவிதி
தொகுத்தபறுலுபத் தொன்பதென்ருர்

### தோகுத்த பறுலே வகுத்துக் கூறல்

நிய்யத்தும் அவ்வல் தக்பீறும்
நிற்குநிலையும்பின் பாத்திஹாவும்
மெய்யாம்றுகூவுடன் அதன்தரிப்பும்
மீளும் இவுத்திதா லதன்தரிப்பும்
செய்யுமுன்ஸுஜூ ததன்தரிப்பும்
சேர்ந்த இடையிருப்பதன் தரிப்பும்
தொய்யும் பின்ஸுஜூ ததன்தரிப்பும்
சொல்லும் பறுலிது பதினுலாமே
மற்றபருலைந்தும் ஒடுக்கத்தினில்
வரும் அத்தஹிய்யாத் ததனிலாகும்
உற்றவிரும்பும் அத்தஹிய்யாத்தும்
ஓதும் ஸலவாத்தும் ஓர்ஸலாமும்
பற்றிபறுலெல்லாம் அடவடவாய்
பாங்காய்முடித்திட லாகும்பின்னர்
முற்றும்பறுலுபத் தொன்பதிலும்
மொழியும் சறுத்தெடுத் தோதுவேனே.

### நிய்யத்தின் சறுத்துக்களைக் கூறல்

உன்னும்நிய்யத்தில் சறுத்தாறென்ருர்
உலகில் யாவையும் காண்போன்திரு

முன்னேதொழுகிறே னெனும்நிய்யத்து
முதிரும்பறுலானல் பறுலெனவும்
இன்னம் அதாவானல் அதாவெனவும்
இயம்பும் கலாவானல் கலாவெனவும்
பன்னும்நிய்யத்தை கல்பால் உன்னி
பகரும் தக்பீறில் சேர்த்திடலே.

தக்பீறின் சறுத்துகளைக் கூறல்

தக்பீறதனில் சறுத்தீரைந்து
சாற்றக்கேளு முன் ஸம் அல்லாஹு
அக்பறென்னுஞ்சொல் அறபாலுரை
ஆனஎழுத்தொன்றும் விடாதேசத்தும்
மிக்க அலிபையும் ஹேயுபேயும்
மிகவும் நீட்டாதே சொல்லுறேய்க்கு
ஸுக்கூன்படச்சொல்லு செவிகேட்கச்சொல்
துடரடவாய்பிலே தனில்முடியே.

கியாமெனும் நிலையின் சறுத்துகளைக்கூறல்

நிற்கும்கியாமிலே சறுத்தெட்டென்றூர்
நிலைதனிலுன்றன் முதுகென்பெல்லாம்
ஒக்கவேநேரே நிற்பதாகும்
ஒருகுறைவன்றி யொருவன்வல
பக்கம்வளையிலும் இடங்கோணிலும்
பணியினுமுன்பின் இறுமாக்கிலும்
சக்கன்றிகியாம் போதாதென்று
சாற்றினர்நல்ல உலமாக்களே.

பாத்திஹாவின் சறுத்து மதன்வழுவுங்கூறல்

பாத்திஹாதனில் சறுத்தெட்டென்றூர்
பகரும் எழுத்தொன்றும் விடாதேசற்றும்
ஏற்றபயனைப் பேதகங்களாக்கும்
இஃறூபுவரா தாகப்பேணி
சாற்றுந்துடராக் அடவுமாக
தக்கசெவிகேழ்க்க ஓதுவதும்
வேற்றுப்பாசையால் ஒதாமலே
மேவுநிலைதனில் முடித்திடலே.

றுகூவிலும் தரிப்பிலும் சறுத்துகளைக்கூறல்

உற்றறுகூவினில் சறுத்திரண்டாம்
உள்ளங்கைமுழங் காலிரண்டில்
பற்றுமளவினி லுயராத்தாழ்வாய்ப்

பணிதல்பணிதலால் மற்றொன்றினை
சற்றுங்கருத்தினில் நாடாதாதல்
தரிப்பிலொருசறுத் துண்டுணர்க
அற்றநிலையினில் முதுருசிரம்
அசையாமலதை யொடுங்கலாமே.

### இவுத்திதாலிலும் தரிப்பிலும் சறுத்துகளைக்கூறல்

சறுத்துமூன்றென்றார் இவுத்திதாலில்
சாற்றும்இவுத்திதால் தனக்கென்றுன்னி
குறித்ததலை யினையுயர்த்துதலும்
கோணுமலந்த நிலையைநேரே
நிறுத்துதலுமிந்த யிவுத்திதாலில்
நீளாதுகொள்ள லதிற்றறிப்பில்
உறுத்தசறுத்துள தொன்றசையா
தொடுங்கிநிற்றலென் றறிந்துகொள்வாய்

### ஸுஜூதின் சறுத்துகளைக்கூறல்

உன்னும்ஸுஜூதிலே சறுத்தாறென்றார்
உரைக்கக்கேள்நெற்றி திரையில்வைத்தல்
அன்னவியல்போடே துறந்துவைத்தல்
அகங்கைமுழந்தாளும் பாதவிரல்
தன்னையகம்பற்றத் தரையில்வைத்தல்
தலைபிடா கனம் பொறுக்கவைத்தல்
பின்னுயர்ந்துமுன் பணியக்கொள்ளல்
பேணும்ஸுஜூதன்றிப் பணியாதுமே.

### ஸுஜூதின் வழுக்களையும் தரிப்பின் சறுத்தினையுங்கூறல்

செய்யும்ஸுஜூதினில் நெற்றியன்றி
சிரம்மூக்குகன்னம் புயம் வைக்கினும்
கையுளகமன்றி விரலூன்றினும்
காலுளகமன்றி புறம்வைக்கினும்
மெய்யாம்ஸுஜூதுதான் போதாதென்று
விளம்பினார்ஸுஜூது தரிப்பில்

உய்யும் சறுத்தொன்றுண் டஃதசைவற்
ஞெடுங்கலாகுமென் றறிந்துகொள்வாய்

## இடையிருப்பின் சறுத்தும்பின் ஸுஜூதிருப்பின் முறையும் கூறல்

இந்தஸுஜூதிரண் டாவதற்கும்
இடையினிருப்பினில் சறுத்துமூன்றும்
அந்தவிருப்பினை செவ்வையாக்கல்
அதற்கன்றிச்சிரம் உயர்த்திடாதல்
சந்தி னிளாமலொருமட்டாகல்
தரிப்பில்சறுத்தொன்று மசைவொடுங்கல்
பிந்திவரும்ஸுஜூ தொடுதரிப்பும்
பேணுமூன் செய்தபோலாகுமே

## பிற்பட்ட அத்தஹிய்யாத்திருப்பின் சறுத்துகளைக் கூறல்

பேசும்பதினைந்தாம் பறுலாகிய
பிற்பட்டஅத்த ஹிய்யாத்திருப்பில்
ஓசைபெறவந்த சறுத்திரண்டாம்
உணர்த்தகன்றுக உணர்ந்துகொள்வீர்
வாசமுளவுந்தன் முதுகுதன்னை
வளையாமல் செவ்வையிருந்திடினும்
மோசமணுகாம லதர்க்கென்றுன்னி
முதிருந்தலையினை எடுப்பதாமே.

## அத்தஹிய்யாத்து சலவாத்து சறுத்துகளின் விவரங்களைக் கூறல்

அத்தஹிய்யாத்தில் சறுத்தேழென்றார்
ஆனஎழுத்தொன்றும் விடாதேசத்தும்
உற்றபயணைப் பேதகங்களாக்க
உரைக்கும்இஃறுபு வாராதோதல்
சத்தம்செவிகேட்கத் தொடர்படவே
தக்கவிருப்பினில் முகித்திடவே
வெற்றிபெறும்ஸல வாத்தினுக்கும்
மேவும்சறுத்தது போலாமென்றார்

## சலாமின் சறுத்துகளைக் கூறல்

ஐந்துஷறுத்தென்றூர் முன்சலாமில்
அமையுமெழுத்தோடு சத்துநன்றாய்
உயர்ந்ததுடர்பாக செவியில்கேட்க
ஓதவிருப்பினில் முகித்திடலே
வந்த அடவினில் சறுத்தொன்றுண்டு
மருவும்பறுலுகள் முன்பின்னுகா
தந்தமுறப்பேணிக் கொடுவருதல்
அணியும்பறுலென வறிந்திடலே
தக்கதொழுகையுள் பறுலானவும்
சமைந்தசறுத்தையும் பேசியபின்
மிக்கதொழுகையில் விடப்படாதா
மேவுஅப்ஆலு ஸுன்னத்தையும்
ஒக்கஹைஆத்து ஸுன்னத்தையும்
ஊறுபடுதலு மில்லாமையும்
புக்கிப்பொருத்தஞ்செய் ஸுஜூதினையும்
புகல்வாம்நல்லோர்கள் மகிழ்ந்திடவே

## அப்ஆலு சுன்னத்துகளைக் கூறல்

அழிவில்லானேவல் வணக்கத்தினி
லப்ஆலுசுன்னத் தாறுண்டுகேள்
தொழுகைநடுஅத்த ஹிய்யாத்திடத்தில்
தூயநபிபோரால் ஸலவாத்தோதல்
வழுவாதீறத்த ஹிய்யாத்திடத்தில்
வள்ளல்கிளையார்க்கும் ஸலவாத்தோதல்
பழுதில்ஸுப்ஹுக்கும் றமலானுக்கும்
பகரும்குனூத்தோத நிலைதானுமே

## அலங்காரசுன்னத்துகளைக் கூறல்

நல்லபறுலான தொழுகைதன்னில்
நடைசேர்சுன்னத்தெண்ணுன்குண்டென்று
சொல்லுமுதல்அவ்வல் தக்பீறுக்கு
தோழ்நேர்செவிமட்டாய்க் கரமெடுத்தல்
வல்லவயிற்றின்மே லிடக்கைவைத்து

வலக்கையால்பூணப் பிடத்திடலும்
சொல்லும்றுகூவுக்கும் இவுத்திதால்க்கும்
செப்புமுறையால்கை யுயர்த்தலுமே
ஓசைமயத்தி வஜ்ஜஹ்த்தோதலும்
ஒவ்வொருறக் ஆத்தில் ஆவூதோதலும்
பாசையுறை பாத்திஹாமுடிவில்
பயனைப்பற்றி ஆமீன்கூறலும்
மூசுமுன்ரண்டு றக்ஆத்திலும்
முழுசூறத்தன்றேல் ஆயத்தோதல்
நேசறுகூவுக்கும் ஸுஜூதினுக்கும்
நிகழும்இருப்பிற்கும் தக்பீறோதல்
ஒக்கறுகூவினில் தரிபடலில்
உரைத்த இவுதிதால் நிலையதனில்
மிக்கஸுஜூதினில் தஸ்பீஹோதல்
மேவும்அத்த ஹிய்யாத்திருப்பில்
தக்கவலதுகை விரல்மடக்கி
ஷஹாதத்துவிரல் தனைநிமிர்த்தி
பக்கமிடதுகை விரலையெல்லாம்
பரப்பித்துடைகள்மேல் வைத்தலுமே
இல்லல்லாவெனும் சொல்வரும்போ
தியல்பாம்ஷஹாதத்து விரலுயர்த்தல்
எல்லாவிருப்பிலும் கால்மேலாகல்
ஈற்றினிருப்பொன்றுங் தரணியாகல்
சொல்லுமிருப்பிடக் கால்விரல்கள்
தோன்றவலக்கனக் கீழேயாக்கி
நல்லவலக்காலின் படநிறுத்தல்
நாட்டும் அச்சத்தால் தொழுதலுமே
ஐயமறஅத்த ஹிய்யாத்தோடும்
அடுத்தசொல்மூன்றும் தொடர்பாயோதல்
செய்யுஞ்சுஜூ திரண்டுமுடிந்தால்
சிறிதுமிருப்பில்லை தரிப்பன்றியே
கைகளிரண்டையும் நிலத்திலூன்றி
கடிதிநிலைதனி லாகுதலும்

துய்யவிழிபுறம் பேர்ந்திடாமல்
ஜுஜூதிடும்தலம் பார்ப்பதுமே
* சொல்மூன்றுமாகிறது அத்தஹிய்யாத்
* துல்முபாறக்காத் துஸ்ஸலாவாத்.
* துத்தய்யிபாத் என்பதாம்
கத்தன்தனையுன்னி வணங்கும்போது
கவுலாதாருய்வாய் குறுஆனோதலும்
சித்தமறவாதுள் ளகங்கினைத்தல்
செப்பும்இமாம் ஆமீனொடுசெப்பலும்
உத்தமத்திமாம் ஓலித்தோதுங்கால்
ஓலித்தேயோதலும் லுஹற் அஸ்றில்
ஸத்தமமையாம லோதுதலும்
தணித்தேயோதலு மவுமூமுக்கே
தொழுகைமுடிவத்த ஹிய்யாத்தீற்றில்
சொல்லல்கமாஸல்லீத் தொடுதஆவும்
பழுதுபகராம லிடதுபக்கம்
பார்த்தேசலாம்சொல்ல லிமாமேயாகில்
வழியேதொழுமவு மூக்களுக்கும்
மலக்குஜின்னுக்கு மெனக்கருதல்
தொழிவில் துடர்ந்தவ ரவர்க்கும்தரம்
சொன்னோமெனக்கரு திடலுந்தானே
தன்தன்தொழுகைதான் தீர்ந்தபின்னர்
தஸ்பீஹொடு திக்ரோதுதலும்
முந்தவிடம்சற்றே சருகிநின்று
முறையாம்ஸுன்னத்துத் தொழுதிடலும்
அந்தவகை யலங்காரஸுன்னத்
தவைகளாம்தெரிந் துணர்ந்து கொள்வீர்
இந்தசுன்னத்தில் யாதொன்றையும்
இழக்கினும்கூடுந் தொழுகைதானே.

மக்றூகுகளைக்கூறல்

சீராந்தொழுகையின் மக்றூஹான
செயல்களிருபதுண் டுணர்ந்துகொள்மின்
மாராயமுகந் திரும்புதலும்

மலர்க்கண்ணவானக மேநோக்கலும்
வாருங்குழலாடை வினைசெய்தலும்
வாயின்முறையன்றிக்கை வைத்தலும்
பாரில்தாளொன்றி லூன்றிடலும்
பணிதன்மலஞ்சலங் கான்முட்டோடே
ஓதுக்கத்திடத்தினும் தெருவிடத்தும்
ஓட்டைத்துறையினும் ஆலயத்தும்
புதைக்குமிடத்தினும் குப்பையினும்
புகுந்துவணங்கலும் றகூவதனில்
கதிக்கச்சிரத்தினை குனிந்திடலும்
கரத்தைமருங்கினில் கொடுத்திடலும்
எதிர்ப்பில்வல தினிலுமிழ்ந்திடலும்
இச்சையுணுமுனர் தொழுதலுமே

## வணக்கவழுவினைக்கூறல்.

சொல்லும் பறுலிலொன் றினைவிட்டாலும்
சூழும்ஷறுத்திலொன் றினைவிட்டாலும்
புல்லும் செயல்கள்முன் பின்னுகிலும்
பொருந்தும் அடவாகப்பேணுதாலும்
அல்லாச்செயலதி லுள்ளதேனும்
அப்பால்செயல் மிக்காய்வரினுமற்றும்
வல்லகாரண மிடையீருயின்
வழுவியகன்றிடும் தொழுகைதானே.

## வழுவாதியற்றலைக் கூறல்.

மறந்தசெயல்பின்னர் நினைவில்வந்தால்
மருவிக்கொள்ளுவா னதனைமீண்டால
இறந்தசெயலினுக் கீடாக்குவான்
எதிர்ந்தசெயலெல்லா மடவாக்குவான்
துறந்தபோதும் அப்ஆலாகில்
துடர்ந்தபறுலினைப் பேணிக்கொள்வான்
நிறைந்தறக்ஆத்தில் ஸூஜூதிலையும்
நினைவினுறுதியான் முடிப்பனென்றார்

### ஸஜதா சஹவுண்டாகக் காரணம்கூறல்

மலியும்சியலினை மடக்கஓதல்
மறுபால்பெயர்த்திடல் மறந்தானுக
நிலையில்நிறுந்திடல் நிலையில்போதல்
நிகழ்த்தல்முறைமொழி ஸலாமைப்போத்தல்
நலிதல்குறுஞ்சியல் அய்யநீளல்
நப்லாம்ஸபறில்தன் திசையுமாறல்
வலிதாம்ஆப்ஆலை விடுத்தலெல்லாம்
வருத்தும்சஹவுட ஸஜதாவெயே.

### இமாம்மவுமுமிவர்கள் ஹஜதா சஹ்வுகூறல்

துடர்ந்தோன்மறப்பினுல் ஸஜதாசெய்யான்
துடர்ந்தபின்னரே செய்திடினும்
துடந்தோன்மாதியே பின்னராயில்
துடர்ப்பட்டோனதைச் சுமந்துகொள்ளான்
துடர்ந்தோன்சலாம் சொல்லிபின்தொழுதால்
துடர்பட்டோனதும் சுமந்துகொள்வான்
துடர்ந்தோன்துடர்பட்டோன் ஸஜதாலெயும்
துடர்வர்ன்முண்டித்தால் தொழுகைபோமே
பின்துடர்ந்தவன் மறந்தவனை
பேணியவனேடும் தொழுதுபின்னர்
அந்ததநில்தானும் ஸஜதாச்செய்வான்
அதனை அவன்செய்யாவி டினுமன்றே
அந்தமறதிகள் மிகவாகினும்
அமையும்ஸஜதா ஓரிரண்டேயாகும்
இந்தஸஜதாவும் ஸலாமுக்குமுன
என்றேயுரைத்திட்டார் இமாமசாபியீ.

### அந்தஸஜதின் முடிப்புகூறல்

தெரிந்தும்செய்யாமல் ஸலாம்சொல்வானுல்
சேராதன்றியும் மறதியாகில்
பிரிந்தபொழுதுமே நீளமாகில்
பேர்ந்தும்வாராதா மஸ்ஸஜதா
வரைந்தபொழுதா நீளாதிரிக்கில்

வருமேமுன்னே ஸலாமும்பின்னே
இருந்தமறதிக்கி ஸஜதாச்செய்து
இல்லையாகிலும் வருமேயென்றார்

## தீராவழுக்களைக்கூறல்

தொழுகைமுறிதரும் பிரகாரங்கள்
சொல்லும்வகையொரு பதினொன்றென்றார்
மொழிகள்விளங்கவே பகர்ந்திடினும்
மூன்றுசியல்துடர் பாச்செய்கிலும்
தொழுகையுடத்தொலு முறிந்திடலும்
துடக்கின்வகை யாதொன்றுத்திடிலும்
கழுவவிதியான நஜீஸுதனை
கலைமேனி யிடங்காண்கலுமே
மெய்யினுடைநீங்கி வெளிகண்டாலும்
மேலும்கிபுலாவை மாறிடினும்
அய்யமறவெடி சிரிப்பானதோர்
அற்பமாகிலும் செவிகேள்கினும்
செய்யும்நிய்யத்தை ஸந்தாபித்தால்
நீங்கில்யாதொன்றை குடித்திடிலும்
பொய்யாம்குபிர்தன்னில் நிலைபட்டாலும்
பொருந்தாதகன்றிடுந் தொழுகைதானே.

முற்றுப்பெற்றது

ஆமீன்பிரஹும்த்திக்க யா அற்கமற்றாஹிமீன்

TAMIL NADU ARCHIVES LIBRARY
No. 111202
EGMORE, MADRAS-600 008

---

ஸ்ரீமகள் விலாசம் பிரஸ்
20, பெருமாள் கோயில் தோட்டத்தெரு, ஜி. டி, சென்னை.
Q. H. M. S. 323. காபி 1000. 20-7-46